البيان
يومية سياسية
THE DAILY AL BAYAN

السنة التاسعة ـ العدد ٣١٦٣ ـ السبت ٥ من رجب ١٤٠٩هـ ـ ١١ من فبراير ١٩٨٩م.
٢٢ صفحة درهم واحد
No. 3163 - Saturday - 11. 2. 1989

آخر خبر

مجلس الأمن يناقش الوضع بالارض المحتلة

الامم المتحدة ـ «البيان»:

قال الدكتور ناصر القدوة عضو الوفد الفلسطيني المراقب في الامم المتحدة ان ٤٩٤ شهيدا فلسطينيا سقطوا في الارض المحتلة برصاص الجنود الاسرائيليين منذ اندلاع الانتفاضة في الثامن من ديسمبر من عام ١٩٨٧ مشيرا الى ان الانتفاضة رفض مطلق للاحتلال الاسرائيلي وثورة ضد هذا الاحتلال.

وأضاف القدوة في كلمته أمس امام مجلس الأمن في مستهل مناقشاته للارض المحتلة اثر تدهور الاوضاع فيها نتيجة لتصعيد العدو اجراءاته التعسفية والقمعية ضد المواطنين الفلسطينيين ان ٥٠ الف مواطن جرحوا واعتقل ثلاثون الفا على يد القوات الاسرائيلية منذ انطلاقة الانتفاضة.

من جهة اخرى وصف نائب الرئيس الاميركي في كلمة مكتوبة وجهها لاجتماع زعماء يهود اميركيين الوضع في الاراضي العربية المحتلة بأنه «غير مقبول» بسبب السياسات التي تتبعها اسرائيل.

• صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة لدى اجتماعه في لاهور أمس مع السيدة بنازير بوتو رئيسة وزراء باكستان.

(و.ا.م ـ بالهاتف)

رئيس الدولة يجتمع في لاهور مع بنازير بوتو

زايد يبدي ارتياحه للانسحاب السوفياتي ويأمل بعودة السلام والاستقرار لافغانستان

لاهور ـ و.ا.م:

اجتمع صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة مساء أمس مع السيدة بنازير بوتو رئيسة وزراء باكستان وذلك في دار الحكومة الباكستانية في لاهور.

وجرى خلال الاجتماع استعراض الوضع السياسي في منطقة الخليج وشرق آسيا والشرق الاوسط وجهود تسوية المشكلة الافغانية.

وقد أعرب صاحب السمو رئيس الدولة عن ارتياحه لانسحاب القوات السوفياتية من افغانستان أملا ان يتمكن الشعب الافغاني من اعادة السلام والاستقرار والامن الى افغانستان.

كما تناول الاجتماع تبادل وجهات النظر حول الظروف التي تواجه الأمة الاسلامية في الوقت الحاضر وضرورة تعزيز التعاون والتنسيق المشترك لما فيه خير المسلمين اضافة الى العلاقات الأخوية الوطيدة بين دولة الامارات وباكستان والوسائل الكفيلة بتطوير التعاون المشترك بين البلدين.

وقد أشادت السيدة بنازير بوتو بمواقف دولة الامارات الداعمة للشعب الباكستاني.

وقد حضر صاحب السمو رئيس الدولة حفل العشاء الذي اقامته رئيسة وزراء باكستان تكريما لسموه.

ورافق صاحب السمو رئيس الدولة في هذا اللقاء سمو الشيخ سلطان بن زايد رئيس دائرة الاشغال

(البقية ص ١٩ عمود ١)

شهد صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد المكتوم نائب رئيس مجلس الوزراء ولي عهد دبي وصاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة ولي عهد ابوظبي. السباق الأخير للهجن العربية الأصيلة الذي أقيم ظهر امس على مضمار السباق الرئيسي بمنطقة المقام بمدينة العين في نطاق اليوم الأخير للمهرجان السنوي الختامي لسباقات الهجن العربية الأصيلة بالمنطقة الشرقية. كما شهد السباق اصحاب السمو أولياء العهود ونواب حكام الامارات وسمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم وزير المالية والصناعة وسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم وزير الدفاع وسمو الشيخ طحنون بن محمد ممثل حاكم ابوظبي بالمنطقة الشرقية وعدد من الشيوخ وكبار المسؤولين. (و.ا.م ـ بالهاتف)

مكتوم وخليفة يحضران مأدبة طحنون

العين ـ و.ا.م:

حضر صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد المكتوم نائب رئيس مجلس الوزراء ولي عهد دبي وصاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة ولي عهد ابوظبي مأدبة الغداء التي اقامها سمو الشيخ طحنون بن محمد ممثل حاكم ابوظبي في المنطقة الشرقية بمناسبة اليوم الأخير للمهرجان السنوي الختامي لسباقات الهجن العربية الاصيلة بالمنطقة الشرقية وذلك بمزرعة سموه بمنطقة المقام بمدينة العين.

وحضر المأدبة عدد من أصحاب السمو أولياء العهود ونواب الحكام وسمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم وزير المالية والصناعة وسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم وزير الدفاع. وحضرها أيضا عدد من الشيوخ وكبار المسؤولين في الدولة.

فالدهايم يزور الإمارات ١٩ مارس

أبوظبي ـ و. أ. م:

تلبية لدعوة من صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة، يقوم الرئيس النمساوي كورت فالدهايم، بزيارة رسمية لدولة الإمارات يوم ١٩ مارس المقبل تستغرق ثلاثة أيام.

رأي البيان

حفاظاً على سابقة شجاعة

تعتبر المناقشات التي شهدها الليلة الماضية مجلس الأمن الدولي حول تدهور الاوضاع على كافة الاصعدة في الارض المحتلة نتيجة لتصعيد الهجمة الاسرائيلية الشرسة ضد الشعب الفلسطيني محكا حقيقيا لموقف ونوايا الولايات المتحدة في ما يتعلق بموقفها من شجب الممارسات الاسرائيلية. والمتوقع من الموقف الاميركي في مجلس الأمن ان يكون انعكاسا صادقا وترجمة فعلية لتقرير وزارة الخارجية الاميركية الذي أدانت فيه قبل أربعة أيام الانتهاكات الاسرائيلية لحقوق الانسان الفلسطيني في أرضه المحتلة، وقد تزامن تقرير الخارجية الأميركية مع تقرير مماثل أعدته جمعية المحامين الاميركيين بالتعاون مع منظمة العفو الدولية وشجبت فيه بشدة الاضطهاد الإسرائيلي للانسان الفلسطيني في اكثر من مجال.

وبينما نأمل من الولايات المتحدة ان تنهج لاتخاذ مواقف مغايرة لمواقفها السابقة، لكي تنسجم مع المواقف العالمية التي أجمعت على أدانة الارهاب الاسرائيلي فاننا نطالبها أيضا بالانسجام مع تقرير وزارة خارجيتها، حتى لا يصبح ذلك التقرير اقل قيمة من الحبر الذي كتب به ولم يجف مداده بعد.

على أية حال فان أمام الولايات المتحدة الأن فرصة لكي تعيد النظر في موقفها وبالتحديد هذه المرة لأن المجتمع الدولي وبصفة خاصة العالم العربي ثمن غاليا وقبل ايام قليلة فقط تقرير وزارة الخارجية الاميركية حول الانتهاكات الاسرائيلية لحقوق الانسان في الارض المحتلة وسجل بالاعجاب سابقة شجاعة شجب هذه الانتهاكات.

كما ان الكلمة المكتوبة التي وجهها أمس نائب الرئيس الاميركي لزعماء أميركيين يهود، والتي أكد فيها ان الوضع في الاراضي الفلسطينية المحتلة غير مقبول، بسبب السياسة الاسرائيلية، تعتبر عاملا مشجعا آخر يجعلنا نأمل بتغير ايجابي في المواقف الرسمية الاميركية.

والمرجو الأن ان تبقى واشنطن على زخم هذه السابقة وتعزز مصداقيتها لأنه ليس من مصلحة الولايات المتحدة ان تواصل وباصرار لا يخضع لأي منطق تجاهل الحقائق ومساواة ما تسميه (العنف الفلسطيني) بالوحشية الاسرائيلية دونما تمييز بين النتائج ومسبباتها والعنف الفلسطيني، على حد تعبير من يحلو لهم ان يسموه عنفا هو نتيجة للاحتلال الاسرائيلي ورد فعل مشروع لممارسات هذا الاحتلال ولكي يزول هذا العنف يجب ان تزول مسبباته اولا.

جهود سعودية وسوفياتية لتطبيع العلاقات بين سوريا والمنظمة

تونس ـ فتحي البرقاوي:

أكد مسؤول فلسطيني رفيع المستوى ان منظمة التحرير الفلسطينية مصرة على اعتراف سوريا بالدولة الفلسطينية المستقلة قبل اجراء محادثات بينهما.

وأضاف المسؤول الفلسطيني في تصريح لـ «البيان» ان دولتين تقومان منذ عدة أيام بوساطة بين سوريا والمنظمة، أبدت خلالها سوريا استعدادها لاجراء محادثات على مستوى عال مع منظمة التحرير الفلسطينية، موضحاً أن كلاً من المملكة العربية السعودية والاتحاد السوفياتي يبذلان جهوداً كبيرة في سبيل تطبيع العلاقات الفلسطينية ـ السورية.

ورداً على سؤال حول ما اذا كان ما ورد على لسان وزير الخارجية السوري فاروق الشرع، أثناء اجتماعات وزراء الخارجية العرب بتونس يعد اعترافاً بالدولة الفلسطينية قال عضو تنفيذية المنظمة الذي طلب عدم ذكر اسمه ان

(البقية ص ١٩ عمود ٤)

سلطان القاسمي يفتتح اليوم تلفزيون الامارات من الشارقة

الشارقة ـ و. أ. م:

يفتتح صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي، عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة في الساعة العاشرة والنصف من صباح اليوم (السبت)، تلفزيون الامارات العربية المتحدة من الشارقة.

ويأتي افتتاح تلفزيون الامارات العربية المتحدة من الشارقة، الوليد الجديد ليضيف خدمة اعلامية متطورة تشارك مشاركة فعالة في مختلف أوجه الحياة بالدولة، وتسهم في مسيرة التطور الحضاري والاعلامي الذي تميزت به دولة الإمارات العربية المتحدة التي أرسى قواعدها صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان، رئيس الدولة.

وسيقوم صاحب السمو حاكم الشارقة بعد افتتاح مباني التلفزيون بجولة في استديوهاتها وفي مراكز الانتاج المختلفة ومركز الارسال بها.

ويبدأ تلفزيون الامارات العربية المتحدة من الشارقة ارساله اعتباراً من بعد ظهر أمس، بنقل فقرات عن كرنفال الطفولة

اجتماع مباشر لعزيز وولايتي بحضور سكرتير الامم المتحدة

الامم المتحدة ـ ماريان هوك:

عقد طارق عزيز وزير خارجية العراق ونظيره الايراني علي اكبر ولايتي اجتماعا مباشرا بينهما في مقر الامم المتحدة بحضور خافيير بيريز دي كويلار الأمين العام للمنظمة الدولية في الساعة الثالثة والنصف من بعد ظهر امس بتوقيت نيويورك لبحث سبل استئناف المفاوضات المباشرة بين الجانبين.

وكان ولايتي ومحمد محلاتي مندوب ايران لدى الامم المتحدة قد عقدا قبل ذلك اجتماعا لمدة ساعتين مع دي كويلار أعلن بعده وزير خارجية ايران بنفسه للصحافيين عن استئناف المفاوضات المباشرة مع نظيره العراقي طارق عزيز الذي اجتمع مع دي كويلار أمس الاول للغاية ذاتها.

وأوضح دي كويلار في تصريح

(البقية ص ١٩ عمود ١)

الغاء رسوم التأمين الاضافية للسفن بالخليج من أمس

لندن ـ كونا:

ألغت هيئة «لويدز» اعتباراً من يوم أمس أقساط التأمين الاضافية ضد مخاطر الحرب التي كانت تفرض على السفن المبحرة الى الخليج الى موانىء العراق وايران والإمارات. وقالت نشرة «لويدز ليست» ان لجنة مخاطر الحرب ومقرها لندن اتخذت هذا القرار أمس الأول.

وأضافت النشرة ان السفن ستدفع اعتباراً من أمس رسماً عالمياً ضد مخاطر الحرب لا تتعدى نسبة ٠٫٢٧٥٪ وذلك في أول مرة منذ وقف اطلاق النار بين العراق وايران، في أغسطس الماضي.

من جهة أخرى، رفعت اللجنة رسوم التأمين على الشحن الجوي والبري المتجه الى أفغانستان بسبب «تردي

(البقية ص ١٩ عمود ١)

زيادة الفائدة على الدولار

نيويورك ـ رويتر:

رفع عدد من البنوك الأميركية سعر الاقراض الرئيسي الذي يمثل المؤشر الرئيسي لأسعار الفائدة على الدولار بمقدار نصف نقطة أمس من ١٠٫٥٪ الى ١١٪. في غضون ذلك قالت مصادر بورصة نيويورك ان الدولار سيظل متذبذباً لحين اعلان أرقام الميزان التجاري لشهر ديسمبر يوم الجمعة المقبل.

خبراء ٧ دول نفطية من خارج «أوبيك» يجتمعون ٢١ فبراير

لندن ـ رويتر:

أعلن أمس في لندن متحدث باسم شركة النفط المكسيكية الحكومية «بيمكس» ان اجتماعاً ثانياً على مستوى الخبراء ستعقده في لندن ٧ دول منتجة للنفط من خارج أوبيك لبحث وسائل دعم جهود المنظمة من أجل استقرار أسعار النفط في ٢١ فبراير الحالي.

وكان خبراء من هذه الدول قد عقدوا اجتماعاً سابقاً يوم ٢٦ يناير الماضي.

مراسلو «البيان»

• بيروت:

«البيان» تتابع ابراز وقائع اجتماعات تونس، وحوار مع الزعماء اللبنانيين، الحص والحسيني وعون، ولماذا سقطت ورقة «النقاط الست» في تونس.

ص ١٧

تأجيل اجتماع مجلس الشوري الافغاني انسحاب الاحزاب الموجودة في ايران

تأكيدات سوفياتية حول استئناف الثوار قصف كابول

روالبندي، العواصم ـ الوكالات:

تحدث الاتحاد السوفياتي عن تجدد القتال في عدد من المدن الأفغانية وعن قيام الثوار الافغان بقصف كابول بالصواريخ فيما تضاربت الانباء امس حول اجتماع مجلس الشورى الافغاني الاول في مدينة روالبندي الباكستانية. ففي حين ذكرت تقارير أن الاجتماع قد تأجل اشارت تقارير أخرى الى مشكلات واجهها الاجتماع بسبب خلافات في صفوف احزاب المقاومة الافغانية حول عدد المقاعد المخصصة في مجلس الشورى لتجمع احزاب المقاومة الافغانية الذي يتخذ من ايران مقراً له والذي يتهم احزاب المقاومة التي تتخذ من باكستان مقراً بالاخلال باتفاق مكتوب بينهما.

وترددت انباء الليلة قبل الماضية عن أن صبغة الله مجددي زعيم تحالف احزاب المقاومة الافغانية في باكستان الذي وقع الاتفاق مع احزاب المقاومة في ايران قد تم استبداله كرئيس لمجلس الشورى.

وقال متحدث باسم تحالف احزاب المقاومة الافغانية الثمانية التي تتخذ من ايران مقراً لها أنهم قرروا الانسحاب من اجتماع مجلس الشورى لأن تحالف الاحزاب في باكستان أخل باتفاق يعطيهم مائة مقعد في مجلس الشورى فيما قال ناطق باسم صبغة الله مجددي أن أربعة أحزاب من أحزاب التحالف في ايران اثارت في آخر لحظة اعتراضات على اتفاق مجددي في ايران والذي يحصلون بموجبه على

(البقية ص ١٩ عمود ٢)

هاو يدعو اسرائيل لانهاء «الصراع الدامي» جنود الاحتلال يقتلون طفلاً في بئر

لندن، الاراضي المحتلة ـ «البيان»، ووكالات الانباء:

دعت بريطانيا اسرائيل امس الى الاستجابة للمتغيرات الجديدة والتفاوض مع الفلسطينيين لانهاء «الصراع الدامي» وأكد وزير خارجيتها ان عدم تغيير الميثاق الوطني الفلسطيني ليس مبررا كافيا لرفض اسرائيل التفاوض مع منظمة التحرير، وقال موشي ارينز وزير خارجية اسرائيل ان اسرائيل ليست بحاجة لمبادرة سلام جديدة، «اكثر من استعدادها للتفاوض مع اي طرف يشعر انه في حالة حرب معها»، وزعم مجددا «ان المنظمة هي العقبة امام السلام»، وان غالبية الاميركيين تنظر الى اسرائيل كواحة للديمقراطية والنظم الغربية في الشرق الاوسط وكحليف للولايات المتحدة.

وفي الوقت ذاته اسفرت المواجهات والصدامات التي وقعت بين الاهالي الفلسطينيين وقوات الاحتلال الاسرائيلي في الاراضي العربية المحتلة امس عن اصابة ٤٢ شخصا فيما ارتكب الجنود الصهاينة جريمة بشعة عندما قتلوا طفلا فلسطينيا بعد ان القوه في بئر للمياه. كما صعدت سلطات الاحتلال من ممارساتها القمعية ولجأت الى هدم عدد من منازل الاهالي بزعم اشتراكهم في الانتفاضة وفي الوقت نفسه اكدت القيادة الموحدة للانتفاضة من جديد رفضها لمشاريع السلام الاسرائيلية المزعومة فيما دعت الاهالي الى تصعيد نضالهم ضد قوات الاحتلال.

فقد استمرت المواجهات والصدامات بين الاهالي الفلسطينيين وجنود الاحتلال في مدن وبلدات وقرى

(البقية ص ١٩ عمود ١)

المنتخب الوطني يتأهل للدور الثاني في تصفيات كأس العالم

تأهل منتخب الامارات لكرة القدم الى الدور الثاني لتصفيات كأس العالم بعد تصدره للمجموعة الثالثة بفارق الأهداف، وذلك عقب فوزه على منتخب باكستان بأربعة أهداف، مقابل هدف واحد، في المباراة التي أقيمت في اسلام اباد أمس.

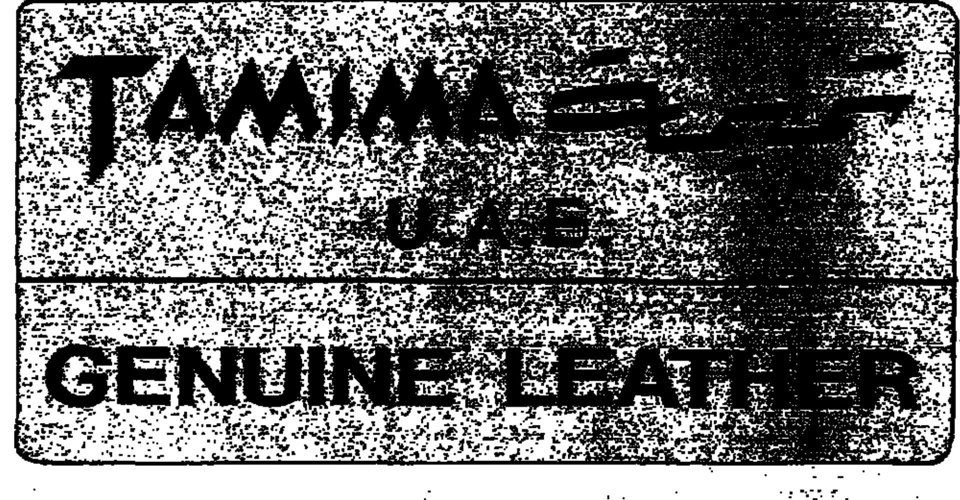
(طالع ص ٢٠)

وفاة طفلة في بالوعة في أبوظبي

أبوظبي ـ و. ا. م:

غرقت طفلة تبلغ من العمر (٥ سنوات) في بالوعة للمجاري في منطقة بني ياس في أبوظبي.

وقد توجهت فرقة من الدفاع المدني لمكان الحادث وقامت بسحب مياه المجاري بواسطة صهريج وانزال أحد الأفراد مع جهاز خاص على عمق ٣ أمتار حيث تم انتشال جثة الطفلة.



المدير العام رئيس التحرير المسؤول
حشر مكتوم
المدير العام رئيس التحرير التنفيذي
خالد محمد أحمد
مدير التحرير
سيف المري
المركز الرئيسي
دبي ـ شارع الدفاع
هاتف ٤٤٤٤٠٠ ـ ٨ خط
تلكس ٤٧٧٠٠ / ٤١٤٥٨
فاكسيميلي ٤٤٥٢٥٧
٤٤٧٨٤٦
ص.ب ٢٧١٠
دائرة الاعلانات
دوار الشعلة ـ مبنى دناتا
هاتف ٣٠٣٩٩٩
تلكس ٤٥٥٥٣
فاكسيميلي ٣٠٣٩٩٧
مكتب ابوظبي
شارع حمدان
هاتف ٣٤٣٤٩٩ / ٤ خطوط
فاكسيميلي ٣٢٤١٤٠
مكتب العين
خلف الشارع العام
هاتف ٦٥٤١١٩
ص.ب ١٦٠٤٠
فاكسيميلي ٦٤١٧١٧
مكتب رأس الخيمة
شارع عمان
هاتف ٢٤٤٤١
الامارات العربية المتحدة

معرض تجاري كبير لكوريا بدبي في مارس
٤٤٠ مليون دولار الصادرات للدولة بـ١٩٨٨

كتب ـ سامح غزال:

تشهد دبي خلال الفترة من ٢٧ الى ٣١ مارس المقبل اكبر معرض تنظمه كوريا الجنوبية لمنتجاتها في دبي وصرح بولنج بارك مدير المركز التجاري الكوري الجنوبي في دبي بان ٣٠ شركة سوف تشارك بهذا المعرض وهي من كبريات الشركات الكورية منها شركة هايونداي وكيا للسيارات، بالاضافة الى شركات الالكترونيات والملابس الجاهزة، والاقمشة، والآلات الثقيلة والخفيفة والساعات والمجوهرات والاجهزة الطبية، وقطع غيار السيارات والادوات الرياضية وغيرها.

وأشار الى ان المعرض الذي سيتم تنظيمه بالصالة رقم ١١٠ بأرض المعارض بالمركز التجاري بمدينة دبي يعتبر المعرض الاول من نوعه بالنسبة للشركات الكورية بهدف تعزيز التجارة بين كوريا الجنوبية ودولة الامارات العربية المتحدة، ونشاطات المعارض لما وراء البحار، وتبادل الزيارات وغيرها من النشاطات الأخرى.

وقال ان عددا كبيرا من المصنعين والمصدرين الكوريين اكدوا اشتراكهم في هذا المعرض والذي يتوقع ان يجتذب اكبر عدد من الشركات التجارية ورجال الاعمال في منطقة الشرق الاوسط.

وأوضح ان المركز التجاري الكوري والذي بدأ نشاطه في مدينة دبي منذ ١٢ سنة لم يسبق له ان نظم معرضا تجاريا كالذي ستشهده دبي

وتوقع أن تبلغ التعاقدات التجارية في المعرض أكثر من عشرة ملايين دولار أميركي.

ويذكر ان التعاقدات في المعرض الكوري السابق والذي تم تنظيمه بفندق حياة ريجنسي دبي منذ عام قد بلغت خمسة ملايين دولار اميركي.

ومن جهة أخرى رفض بونج بارك مدير المركز التجاري الكوري بدبي ما يقال حول انخفاض التجارة بين دبي وكوريا الجنوبية بسبب ارتفاع العملة الكورية في العام الماضي بنسبة ١٥٪ مؤكدا أن التجارة بين الامارات وكوريا ارتفعت في العام الماضي بنسبة ٤٧٪ عن العام الذي قبله، حيث بلغ اجمالي صادرات كوريا الجنوبية الى الامارات في عام ١٩٨٨ نحو ٤٤٠ مليون دولار اميركي في حين بلغت الصادرات في عام ١٩٨٧ نحو ٣٠٠ مليون دولار

وتوقع بونج بارك ان تشهد التجارة بين الامارات وكوريا الجنوبية خلال العام الحالي ارتفاعا ملحوظاً على الرغم من ارتفاع قيمة العملة الكورية «ون» خلال شهر يناير الماضي بنسبة بسيطة مشيرا الى ان الين الياباني شهد ارتفاعا كبيرا خلال السنوات الماضية وعلى الرغم من ذلك مازالت التجارة بين الامارات واليابان في ارتفاع مستمر.

• بونج بارك.

مدير بنك الفجيرة الوطني
ازدياد النشاط التجاري بالامارة في ١٩٨٨
التوسع بالقروض الشخصية سياسة غير سليمة

الفجيرة ـ مجاهد ريماوي:

أكد مسؤول مصرفي بارز في الفجيرة ازدياد النشاط التجاري في الامارة في العام الماضي والذي لاحظته البنوك من خلال الزيادة في فتح الاعتمادات المستندية وكذلك ازدياد نسب الاقراض الى العملاء الجيدين.

وقال مدير عام بنك الفجيرة الوطني «مايكل. جي. كونور» ان المصرف استطاع تحقيق قفزة في أرباحه خلال فترة قصيرة لا تتعدى الاربع سنوات مشيرا الى انها لم تتجاوز ١٫٩ مليون درهم في عامه الاول عام ١٩٨٥ ثم ٤ ملايين و٤٣٢ ألفا و٨٣٤ درهما في ١٩٨٦ و٦ ملايين و٤٨٢ الف درهم في عام ١٩٨٧ ثم ٩ ملايين و٣٣٤ ألف درهم العام الماضي.

وأكد ان البنك كان يستطيع ان يحقق زيادة اكبر اذا توسع في الاقراض خاصة في القروض الشخصية الا أنه يفضل التمسك بسياسة محافظة في هذا الصدد مشيرا الى ان التوسع في هذا النوع من الاقراض محفوف بالمخاطر وبسبب مشاكل اجتماعية عديدة.

وقال ان بعض البنوك تعطي قروضا تعادل ١٨٫٢٠ ضعف الراتب وهذه مجازفة ونحن نعطي المواطنين بحدود ١٠ أضعاف الراتب والوافدين ٦ أضعاف الراتب وهذه المبالغ لا تشكل صعوبة على المقترض في تسديدها، فهي متناسبة مع امكانياته.. كما أنها أخف وطأة على البنك فيما لو رحلت الى بند الديون المشكوك بتحصيلها. وأضاف قائلا: «مهمتنا أن نيسر على الشاب او على المقترض ومساعدته في تحقيق أهدافه قدر الامكان، وليس وضعه في «مطب» دين لا يقوى على تسديده.

وحول أسباب نجاح البنك في زيادة هامش الربح لديه، قال: هناك سببان رئيسيان، الاول يتمثل بازدياد النشاط التجاري في الدولة عامة وفي الفجيرة خاصة، حيث تم فتح مزيد من الاعتمادات المستندية التجارية لتمويل استيراد السلع والبضائع لدينا، مما يستتبع زيادة عمولاتنا عن هذه الحسابات وخدمتها. فقد كانت في عام ٨٧ (٢٫٤٥٥٫٠٠٠) درهم وأصبحت في عام ٨٨ (٣٫٣٣٣٫٠٠٠) درهم.

ويتمثل الثاني بزيادة نسب الاقراض للعملاء الجيدين. فقد كانت تبلغ في عام ٨٧ (١٦١) مليون درهم ثم زادت الى (٢٠٩) ملايين درهم في عام ١٩٨٨.

وقال مدير عام بنك الفجيرة الوطني: لقد تبع هذه الزيادة زيادة في باقي العمولات التي يحصلها البنك، في حين بقيت مصاريف ونفقات التشغيل على حالها قياسا بالعام الفائت. وبما أن الجوانب الاقتصادية في الامارة في تقدم ملموس فان هذا الجانب يؤثر ايجابيا على هامش ربح البنك. واضاف اننا لسنا الممولين الرئيسيين للفعاليات الاقتصادية في الامارة، ولكننا بلا شك، نساهم مساهمة فعالة في تدعيم وتنشيط اقتصاديات الفجيرة ونتطلع لأن يكون دورنا أكبر في المستقبل القريب. كما نتطلع لأن تنشط فروعنا الأخرى بدبي ودبا وأبوظبي لتساهم في زيادة الربحية لدينا».

البنك الدولي يناشد الدول النامية كبح جماح النمو السكاني

كمبريدج ـ د. ب. أ:

ناشد البنك الدولي الدول النامية في العالم الثالث، كبح جماح النمو السكاني والتركيز أكثر على حماية البيئة.

وقال اتيلا كاراوسمان أوجلو مسؤول البنك الدولي في كلمة ألقاها أمس الأول الخميس في جامعة هارفارد: «أن البنك يأمل في أن تعطي دول العالم الثالث أولوية اكبر لتنظيم الأسرة».

وقال ان «الزحام في الاحياء الفقيرة بالمدن والمبالغة في استغلال التربة والحياة النباتية في المناطق الريفية وعدد الفقراء الهائل في المنطقة (نحو خمسمائة مليون شخص) كلها عوامل تحط في أماكن كثيرة من قدر الموارد الطبيعية بمعدل أسرع من امكانية تجديدها أو تدميرها».

وحدد كاراوسمان أوجلو أربعة مجالات هي أشد ما يقلق البنك الدولي ألا وهي تآكل التربة واحراق الغابات وتلوث الماء والهواء وتأثير تنمية الطاقة على البيئة.

١٤ مليون دولار من البنك الاسلامي لدعم مكافحة الجراد

جدة ـ ق. ن. أ:

اعتمد بنك التنمية الاسلامي مبلغ ١٤ مليوناً و٤٠٠ الف دولار اميركي لصرفها كمساعدات للدول الاعضاء بالبنك والتي تتعرض لغزو الجراد لاستخدامها في شراء ادوات الرش والمبيدات الحشرية ووسائل النقل وغير ذلك من وسائل مكافحة الجراد.

وذكر مصدر مسؤول بالبنك في تصريح لوكالة الانباء القطرية انه قد استفاد من هذه المساعدة كل من الاردن وتشاد وتونس وجامبيا والجزائر وجيبوتي والسنغال والسودان وغينيا بيساو وليبيا ومالي ومصر والمغرب وموريتانيا والنيجر واليمن الشمالي.

وأضاف انه يستفيد من هذا البرنامج ايضا دول أخرى يحتمل تعرضها لغزو الجراد وهي بوركينا فاسو والصومال والعراق وسوريا وسلطنة عمان واليمن الجنوبي.

تقرير الاسهم الاسبوعي
استمرار ارتفاع الاسعار ونشاط في التداول
«اتصالات» يصل لـ ٥٤٢ درهما مع وقف التعامل

كتب ـ علي لاشين:

شهد الاسبوع الماضي تداولا نشطا بسوق الأسهم المحلية مع قيام بعض البنوك والمؤسسات بالاعلان عن نتائج أعمالها عن العام ١٩٨٨ الماضي والبدء في توزيع الأرباح على حملة الأسهم.

ففي أبوظبي ذكر زياد الدباس مدير دائرة الأسهم المحلية في بنك أبوظبي الوطني ان مؤسسة اتصالات أوقفت تداول أسهمها خلال الفترة من ١٤ فبراير الجاري حتى ٧ مارس المقبل تمهيدا لصرف الدفعة الثانية من أرباحها عن عام ١٩٨٨ مما أدى الى رفع سعر سهمها في السوق من ٥٣٦ الى ٥٤٢ درهما.

ومع ارتفاع حجم الطلب وانخفاض المعروض ارتفع سعر سهم المواد الغذائية من ١٠٥ الى ١١٠ دراهم علما بأن سعر سهم هذه الشركة قد ارتفع بنسبة ٢٢٪ خلال شهرين نظرا لانخفاض قيمته السوقية عن قيمته الاسمية في الآونة الأخيرة ولكنه سرعان ما استرد قوته بسبب التوقعات بارتفاع أداء الشركة عن العام الماضي والعام الحالي.

كما ارتفع سعر سهم أبوظبي للتأمين من ٥٥٥ الى ٥٦٠ درهما والفنادق من ٤١٣ الى ٤١٦ درهما والجرافات من ٤٩٥ الى ٤٩٨ درهما وطيران ابوظبي من ٤٠٠ الى ٤٠٥ دراهم وبنك أم القيوين من ٨٢ الى ٨٥ درهما وبنك رأس الخيمة من ٩ الى ٩٫٥ دراهم.

وعن الموقف في الامارات الشمالية ذكر زهير الكسواني مدير مكتب الشرهان للأسهم والعقارات بالشارقة ان النشاط استمر بسوق الأسهم خلال الأسبوع الماضي مع استمرار تفوق الطلب على العرض كما شهد الأسبوع اعلان بنك رأس الخيمة عن أرباحه وعقدت الجمعية العمومية لبنك الفجيرة ويعقد اليوم اجتماع جمعية بنك أم القيوين وغدا تجتمع جمعية بنك دبي التجاري وبعد غد تجتمع جمعية انفستكورب في البحرين وتجتمع يوم الخميس المقبل الجمعية العمومية لاسمنت الشارقة.

وأضاف ان سهم اتصالات تأثر بالاعلان عن توزيع ٢٠ درهما كدفعة ثانية من أرباح عام ١٩٨٨ وارتفع سعره في السوق على الفور بمعدل سبعة دراهم ليصل الى ٥٤٢ درهما. وتم تداول كميات كبيرة من سهم بنك الامارات الدولي الذي يحظى باهتمام متميز داخل سوق الأسهم فقد بيع في بداية الاسبوع بسعر سبعة دراهم ثم طلب بعد ذلك بسعر ٧٫٢٥ دراهم وعرض بسعر ٧٫٥ دراهم.

وبيع سهم الجرافات بسعر ٥٠٠ درهم بارتفاع خمسة دراهم وعرض بسعر ٥١٠ دراهم وبيع سهم الفنادق بسعر ٤١٥ درهما بزيادة ثلاثة دراهم وتتوفر منه عروض بسعر ٤٢٥ درهما كما بيعت كميات كبيرة من سهم بنك دبي الوطني بسعر ٥٨٠ درهما بزيادة خمسة دراهم وبعد اعلان بنك أم القيوين عن توزيع أرباح نقدية بنسبة ٧٫٥٪ ارتفع سعر السهم ٣ دراهم ليصل الى ٨٥ درهما.

كما ارتفع سهم طيران ابوظبي خمسة دراهم مسجلا ٤٠٥ دراهم والمواد الغذائية خمسة دراهم أيضا مسجلا ٩٥ درهما (وقيمته الاسمية ١٠٠ درهم) وارتفع سهم ابوظبي للتأمين خمسة دراهم كذلك مسجلا ٥٥٠ درهما وتحسن بنك دبي التجاري نصف درهم ليصل الى ١٤٫٥ درهم.

وانخفض سهم شعاع فلسا واحدا مسجلا ٤٣ فلسا لانخفاض الطلب عليه بشكل واضح وتم تداول كميات كبيرة من سهم دوائية رأس الخيمة بسعر ٧٤ فلسا بصعود فلس واحد وذلك للسهم الجديد التي تبلغ قيمته الاسمية ٥٤٪ من قيمة السهم القديم البالغة ١٠٠ فلس.

وطلبت جمعية ابوظبي التعاونية بسعر ٤٤ درهما والامارات للتأمين ١٩٢ درهما والعين للتأمين ٣٨٠ درهما والظفرة للتأمين ١٨٥ درهما ودبي للتأمين ٤١٥ درهما وعمان للتأمين ١٣٥ درهما وبنك ابوظبي الوطني ١٧٥ درهما وبنك الاعتماد والتجارة الامارات ١٤٥ درهما والبنك العربي المتحد ٧٨ درهما وبنك رأس الخيمة ٩٫٥ دراهم وبنك عمان ١٨٥ درهما وبنك ابوظبي التجاري ٩٣ درهما.

وفيما يتعلق بالأسهم الخليجية سجل بنك البحرين الدولي ٨٦ فلسا وبنك البحرين والشرق الأوسط ٦٥ فلسا والمشاريع الطبية ٤٣ فلسا واسمنت الخليج ٣٠ فلسا وانفستكورب ثلاثة دراهم.

• زياد الدباس.

• زهير الكسواني.

٨ ملايين دولار متوسط
الصادرات القبرصية لدبي سنويا

كتب ـ سعد السيد:

عاد الى دبي في الأسبوع الماضي اندرياس بافلو مدير المركز التجاري القبرصي بعد أن حضر معرض الموبيلات القبرصية ٨٩ للملابس الجاهزة والأحذية التي اشتركت فيه نحو ٤٨ شركة. من بينها بعض الشركات والجمعيات التعاونية في كل من دبي وابوظبي والعين ورأس الخيمة.

يقول اندرياس بافلو: ان المعارض والبعثات التجارية تؤدي الى تدعيم العلاقات بين البلدين في شتى المجالات وخاصة العلاقات الاقتصادية. ولذلك فان المركز التجاري ينظم زيارة لرجال الاعمال لكل من البلدين الى البلد الآخر سنويا. فهناك وفد من رجال الاعمال والتجار في قبرص يزور دولة الامارات في شهر اكتوبر أو نوفمبر بينما يقوم وفد مماثل من دولة الامارات بزيارة قبرص في بداية كل عام.

وأضاف ان الهدف من هذه الزيارات هو التعرف على امكانيات الاسواق في كلا البلدين ومقابلة رجال الاعمال لبحث وسائل التبادل التجاري مما يؤدي الى تدعيم العلاقات التجارية بين البلدين.

ويضيف بافلو: ان المركز التجاري القبرصي يعد من أوائل المراكز التجارية التي أنشئت في دبي. فقد أقيم هذا المركز عام ١٩٧٧ بهدف تطوير العلاقات التجارية بين البلدين حيث ان قبرص تعتمد كثيرا على صادراتها لدول الشرق الأوسط خاصة منطقة الخليج.

ويقول بافلو: ان عمل المركز يتركز اساسا في التعرف على احتياجات اسواق الدولة من المنتجات القبرصية لتسهيل عملية التصدير

ووصف مدير المركز التجاري القبرصي العلاقات التجارية بين البلدين بانها جيدة وأن متوسط اجمالي الصادرات القبرصية الى الدولة سنوياً يبلغ ١٠ ملايين دولار من بينها ثمانية ملايين دولار لدبي وحدها وتتركز هذه الصادرات في الملابس الجاهزة والأحذية ومضخات المياه ومبردات المياه والأجهزة الكهربائية والمواد الغذائية.

وأضاف مدير المركز: ان انتهاء حرب الخليج سوف يؤدي الى تدعيم العلاقات بين البلدين وخاصة مع دبي باعتبارها المركز التجاري الرئيسي في المنطقة.

«الفاو»
محاصيل الحبوب العالمية لا تكفي الاستهلاك بـ١٩٨٩
ارتفاع أسعار القمح ٣٥٪ العام الماضي

روما ـ أ. ف. ب:

أعلنت منظمة الأغذية والزراعة «الفاو» أمس، في روما، انه لا يتوقع أن تكفي محاصيل الحبوب عام ١٩٨٩ لاعادة تشكيل المخزونات ورفع مستوى الاستهلاك الى مستويات مقبولة نظراً لشروط جوية غير مؤاتية سادت مطلع الفصل في بعض مناطق الانتاج الأساسية.

وأفادت الفاو في نشرتها «آفاق التغذية» انه ينبغي أن يسجل الانتاج العالمي للحبوب عام ١٩٨٩ ارتفاعاً قدره ٢٠٠ مليون طن أي بمعدل ١٢٪ من أجل اعادة المخزونات الى المستوى الأدنى المطلوب لضمان الأمن الغذائي العالمي.

وأشارت المنظمة التي تتخذ من روما مقراً لها الى أن الأحوال الجوية غير المؤاتية حتى الآن قد لا تسمح بتحقيق مثل هذه الزيادة، وأضافت النشرة «يخشى أن يتدهور الأمن الغذائي العالمي أكثر اذا ما ظلت الأحوال الجوية سيئة حتى نهاية الموسم في مناطق الانتاج الرئيسية».

وأشارت الفاو بشكل خاص الى أزمة المياه والنقص في الطبقة الثلجية ودرجات الحرارة شديدة القسوة التي تضر بموسم القمح الشتائي في الولايات المتحدة وهو موسم مهم، كذلك تطاول الظروف غير المؤاتية محاصيل الشتاء من الحبوب في شمال افريقيا ومناطق عدة من افريقيا الجنوبية.

ورأى المدير العام للمنظمة ادوار صوما انه «يبدو في مطلع سنة ١٩٨٩ ان ادنى شيء يكفي لتحويل الأمن الغذائي الى أزمة».

وفي الواقع، سجل انتاج الحبوب انخفاضاً لسنتين على التوالي وذلك للمرة الأولى منذ الحرب العالمية الثانية في حين هبطت المخزونات الى أدنى مستوى عرفته منذ الازمة الغذائية في السبعينات.

وقدرت الفاو الانتاج العالمي للحبوب عام ١٩٨٨ بـ ١٧٤٣ مليون طن أي بانخفاض قدره ٥٩ مليون طن بالنسبة الى عام ١٩٨٧. أما المخزونات التي سجلت انخفاضاً قدره ١١١ مليون طن خلال سنة فلا تتجاوز ٢٨٧ مليون طن وهي كمية تقل بنسبة ١٧ الى ١٨٪ عن الاستهلاك الضروري في نظر الفاو للحفاظ على الأمن الغذائي العالمي.

من جهة أخرى، أدى تقلص العرض الى ارتفاع الأسعار الدولية للقمح والحبوب الثانوية التي بلغت أعلى مستوياتها منذ عام ١٩٨٣، وتفيد الأرقام الصادرة عن المنظمة الدولية ان سعر القمح الأميركي لدى التصدير يبلغ حاليا ١٧٤ دولاراً للطن مسجلا ارتفاعاً بنسبة ٣٥٪ عن السنة الماضية.

ورأت نشرة «آفاق التغذية» انه مع الأسعار المعتمدة حالياً في السوق الدولية فان الدول النامية التي تعتمد على واردات الحبوب قد تشهد ارتفاعاً في المبالغ المتوجبة عليها لهذه الواردات يتجاوز خمسة مليارات دولار (نحو ٤٠٪) في ١٩٨٨/١٩٨٩.

بدلا من نظام الدولار والاسترليني
احتساب اسعار السفر بالطيران بالعملة المحلية من البلد الذي تبدأ منه الرحلة

لندن ـ و. أ. خ:

تم الاتفاق بين شركات الطيران الاعضاء في المنظمة الدولية للطيران المدني «اياتا»، على تبني نظام جديد للاسعار تحسب على اساسه اسعار التذاكر بالعملات المحلية للبلد الذي تبدأ منه الرحلة.

وقالت مجلة «اهلا وسهلا» في عددها الصادر لهذا الشهر ان «السعودية» قامت بدور هام في المشاورات التي أدت للتوصل الى هذا الاتفاق الذي نال موافقة الحكومات والذي سيبدأ العمل به في يوليو من هذا العام.

ويحل هذا النظام محل النظام السائد منذ عام ١٩٧٣ والقائم على حساب أسعار التذاكر بالدولار او الاسترليني.

وطبقا لما قالته المجلة فان النظام القديم اصبح في غاية التعقيد بسبب تذبذب أسعار السفر. وقد اخذت بعض الجهات استغلال بعض الثغرات في هذا النظام لتحقيق أرباح من التذاكر المخفضة.

ويحدد النظام الجديد بيع التذاكر بالعملات المحلية لبلد المنشأ او بما يعادلها من العملة الاجنبية باسعار العملات السائدة اذا قرر الزبون ان يدفع بالعملة الاجنبية او اشترى تذكرته من بلد غير البلد الذي تبدأ منه الرحلة.

وينتظر ان يتغلب النظام الجديد الذي ستبدأ الخطوط الجوية العربية السعودية في تطبيقه من اول يوليو المقبل على اكثر المشكلات التي خلفها النظام القديم.

زيادة الطاقة الكهربائية بمصر لـ ١٤ ألف ميجاوات في ١٩٩٢

القاهرة ـ ق. ن. أ:

تم خلال الأسبوع الحالي افتتاح محطة كهرباء خزان أسوان التي تضم أربع وحدات وتبلغ طاقتها الانتاجية ٢٧٠ ميجاوات ساعة وتكلفت ٢٤٠ مليون جنيه.

وصرح المهندس ماهر أباظة وزير الكهرباء والطاقة المصري، انه يجرى حاليا اقامة محطات كهرباء طاقة كل منها ٣٢٥ ميجاوات وذلك في أبو قير ودمنهور وأسيوط ومحطة في طلخا طاقتها ٢٢٠ ميجاوات ووحدتين بغرب العاصمة المصرية طاقة كل منهما ٣٢٥ ميجاوات.

وأوضح الوزير ان اجمالي الطاقة الكهربائية المولدة بمصر ستصل في شهر يوليو المقبل الى عشرة آلاف وتسعمائة ميجاوات وكانت تبلغ أربعة آلاف وأربعمائة ميجاوات عام ١٩٨١، ومن المستهدف أن تصل الطاقة الكهربائية عام ١٩٩٢ الى أربعة عشر ألف ميجاوات، مشيراً الى أن مصر ستعتمد في خطتها الثالثة ابتداء من ١٩٩٢ على محطات الفحم أو الغاز

وكان قد تم توقيع اتفاق بين مصر والأردن على الربط الكهربائي بين طابا والعقبة كما تم توقيع بروتوكول مع تركيا والأردن والعراق وسوريا للربط الكهربائي معهم

أسواق المال

• الذهب: تراوحت أسعار الذهب العالمية أمس بين ٣٩٤ دولاراً في زيوريخ و٣٩٤٫٢٥ دولاراً في لندن و٣٩٣٫٩٥ دولاراً في هونج كونج.

الدولار: تدعم وضع العملة الأميركية أمس في البورصات العالمية بعد ان كان قد بدأ بداية ضعيفة أمس. وجاء ذلك بعد تقديم الرئيس الأميركي بوش الميزانية التي تتضمن مقترحات خفض العجز. إلا أن الدولار كان لدى الإقفال في لندن مساء أمس أقل من مستواه أمس الأول.

وبلغ سعر الاسترليني لدى الإقفال أمس ١٫٧٧٢٤ دولار في حين بلغ سعر الدولار ١٫٨٤١٠ مارك ألماني غربي و١٫٥٦٣٥ فرنك سويسري و٢٫٠٧٨٥ جيلدر هولندي و٦٫٢٦٥٠ فرنكات فرنسية و١٣٤٢٫٥ ليرة ايطالية و١٢٧٫٢٥ يناً يابانياً و٧٫٧٩٨٥ دولارات هونج كونج.

وفي بيروت ارتفع الدولار مقابل الليرة اللبنانية إلى ٥٢٧ ليرة مقابل ٥٢٣ ليرة أمس الأول.

اسعار العملات

نوع العملة	الاستثماري		الامارات		أبوظبي الوطني		الفجيرة	
	بيع	شراء	بيع	شراء	بيع	شراء	بيع	شراء
ليرة سورية	٠٫٠٨٥٠	٠٫٠٧١٠	—	—	٠٫٠٣٨٠٠	—	٠٫٠٨٥٠	٠٫٠٨٠٠
ليرة لبنانية	٠٫٠٠٧٧	٠٫٠٠٥٠	—	—	—	—	٠٫٠٠٦٣	٠٫٠٠٧٣
دينار أردني	٦٫٤٢	—	٦٫٥٥	—	٦٫٦٥٠	—	٦٫٦٠	٦٫٣٥
جنيه مصري	١٫٥٢	١٫٤٤	—	—	١٫٥٥٧	—	١٫٥٦	١٫٤٨
ريال سعودي	٠٫٩٨٠٠	٠٫٩٧٤٠	٠٫٩٨	٠٫٩٧	٠٫٩٨	٠٫٩٧	٠٫٩٨٠٠	٠٫٩٧٠٠
دينار كويتي	١٢٫٧٥	١٢٫٦٦٤	—	—	١٢٫٨٣	١٢٫٧٢	—	—
ريال قطري	١٫٠٠٨	١٫٠٠٥	١٫٠١	١٫٠٠	١٫٠١	١٫٠٠	—	—
دينار بحريني	٩٫٧٤٠٠	٩٫٧٠٠٠	٩٫٨٠	٩٫٦٨	٩٫٧٨	٩٫٧٢	٩٫٧٤٠٠	٩٫٧٠٠٠
ريال عماني	٩٫٥٤٠٠	٩٫٥٠٠٠	٩٫٥٩	٩٫٤٧	٩٫٥٨	٩٫٥٠	٩٫٥٤٠٠	٩٫٥٠٠٠
دينار عراقي	١٫٦٩	١٫٤٣	—	—	١٢٫٢٥٠٠	—	—	—
دولار أميركي	٣٫٦٨٠٠	٣٫٦٧٠٠	٣٫٦٨٥٠	٣٫٦٥٠٠	٣٫٦٨٨٠	٣٫٦٥٨٠	٣٫٦٨٠٠	٣٫٦٧٠٠
جنيه استرليني	٦٫٤٤	٦٫٣٥	٦٫٤٣	٦٫٣٥	٦٫٤٤	٦٫٣٦	—	—
مارك ألماني	١٫٩٩٠	١٫٩٣٩	١٫٩٧	١٫٩٥	١٫٩٧	١٫٩٥	١٫٩٧	١٫٩٣
فرنك سويسري	٢٫٣٤٥	٢٫٢٧٤	٢٫٣٢	٢٫٢٩	٢٫٣٣	٢٫٣٠	٢٫٣١	٢٫٣٧
فرنك فرنسي	٠٫٥٨٥	٠٫٥٧٠	٠٫٥٨	٠٫٥٧	٠٫٥٨	٠٫٥٧	٠٫٥٨	٠٫٥٥
ين ياباني	٠٫٠٢٨٨	٠٫٠٢٦٩	٠٫٠٢٨٥	٠٫٠٢٨١	٠٫٠٢٨٨	٠٫٠٢٨٢	٠٫٠٢٩	٠٫٠٢٧
الجيلدر الهولندي	١٫٧٦٤	١٫٧١١	١٫٧٤	١٫٧٢	١٫٧٥	١٫٧٣	١٫٧٥	١٫٧٠
دولار هونج كونج	٠٫٤٧٩٠	٠٫٤٥٠	٠٫٤٧	٠٫٤٦	٠٫٤٧	٠٫٤٦	٠٫٤٨	٠٫٤٥
دولار كندي	٣٫١٧	٣٫٠١٠	٣٫١٢	٣٫٠٨	٣٫١٣	٣٫٠٩	٣٫١١	٣٫٠١
دولار أسترالي	٣٫٢٤	٣٫١٧٣	٣٫٢٩	٣٫٢٤	٣٫٢٩	٣٫٢٦	٣٫٢٧	٣٫١٧
دولار سنغافورة	١٫٩١٩	١٫٨٤١	١٫٩١	١٫٨٩	١٫٩٢	١٫٨٩	١٫٩١	١٫٨٦
دولار ماليزي	١٫٣٦٤	١٫٣٠٠	—	—	—	—	—	—
روبية هندية	٠٫٢٢٣٠	٠٫٢١٥٠	٠٫٢٤	٠٫٢٣	٠٫٢٤٢	—	٠٫٢٢	٠٫٢٠٧
روبية باكستانية	٠٫١٨٨٠	٠٫١٨٢٠	٠٫١٩	٠٫١٨	٠٫١٩٦	—	٠٫١٩	٠٫١٨
ريال ايراني	٠٫٠٠٥	٠٫٠٠٣	—	—	—	—	—	—

وكيـل مـاليـة أبـوظبـي

تشبع السوق بأنواع متشابهة من الأنشطة أدى لخروج مؤسسات تجارية من السوق نهائياً

ابوظبي - احمد محسن:

قال وكيل مالية ابوظبي جوعان سالم الظاهري ان تشبع السوق بانواع متشابهة من الانشطة كان سببا في خروج مؤسسات تجارية عديدة من السوق نهائيا كما ان الفترة التي سبقت صدور التعديلات الاخيرة لقانوني الشركات والوكالات التجارية ادت الى عمليات تحايل لتبديل الوكلاء المعتمدين دون ان يقابلها تدخل فعال من جانب الجهات المعنية.

واكد في حديث لـ «البيان» على اهمية قيام غرف التجارة والبلديات بتنظيم عملية اصدار التراخيص التجارية عن ضوابط موحدة على مستوى الدولة بحيث نمنع التراخيص التي لا يكون السوق في حاجة فعلية اليها.

واقترح جوعان سالم تعويم بعض الوكالات التي تحتكر سلعاً مربحة ومنها وكالات السيارات والالكترونيات وطرحها في مساهمات عامة للمواطنين بحيث تعود ارباحها الى فئات واسعة وتساهم في انتعاش سوق الاسهم بالدولة.

واوضح ان الانفاق الحكومي قد حافظ على معدلاته خلال عامي ١٩٨٧ و١٩٨٨ مشيرا الى ان معدلات الصرف الحكومي كانت كافية لتحريك القطاعين العام والخاص خلال العامين المذكورين كما توقع ان تكون معدلات الانفاق في ١٩٨٩ مشابهة لمعدلاتها في العامين الماضيين.



• تشبع السوق بانواع متشابهة من الانشطة ادى لخروج مؤسسات تجارية عديدة.

وعن تقييمه لاوضاع القطاع التجاري في الوقت الراهن يقول جوعان سالم ان سوق الامارات هو من انشط الاسواق التجارية في دول مجلس التعاون لاكثر من سبب اولها امكانات هذا السوق في الاستيراد والتصدير واعادة التصدير الى الدول المجاورة والدول الاخرى. وموقعه الجغرافي اضافة الى السمعة الجيدة والعراقة التاريخية التي اكتسبها هذا السوق وخبرة تجار الامارات المتميزة للتعامل في الاسواق المحلية والدولية وفي شتى السلع والبضائع.

ومع ذلك فان هذا السوق قد تشبع بانواع متشابهة من الانشطة التجارية وعلى الاخص انشطة الاستيراد والتصدير والخدمات، وقد ادى هذا التشبع بدوره الى تقليص هامش الربح وحدوث مشاكل في تسويق المنتجات كانت سببا في حدوث بعض المتاعب للتجار وخروج بعضهم من السوق نهائيا. وعلى الاخص خلال الفترة التي شهدت انخفاض معدلات النمو في الدولة.

ايضا فان الفترة الماضية وبالتحديد الفترة التي سبقت صدور التعديلات الاخيرة لقانوني الشركات والوكالات التجارية قد ادت الى عمليات تحايل لتبديل الوكلاء المعتمدين بآخرين، وقد تمت هذه العمليات للاسف بسهولة ويسر خالقة مشاكل ادارية ومالية للوكلاء السابقين دون ان يقابلها تدخل فعال من جانب الجهات المعنية.

تنظيم اصدار التراخيص

ويرى جوعان سالم انه مع تعدد الانشطة الاقتصادية وانتعاش الحركة الاقتصادية في كافة الامارات في الآونة الاخيرة برزت ظاهرة اصدار التراخيص التجارية بشكل روتيني دون ان تنظر جهات الاصدار الى حجم الانشطة المتشابهة الموجودة في السوق وتعددها مما ادى الى حدوث ازدواجية اثرت على هامش الربح وعلى تصريف المخزون السلعي في الدولة. وعلى الاخص بعد انكماش السوق الخليجي والاسواق المجاورة خلال الثلاث سنوات الاخيرة الامر الذي ترتب عليه اعباء مالية وتسويقية.

ويؤكد في هذا الخصوص على اهمية قيام غرف التجارة والبلديات بتنظيم عملية اصدار التراخيص بحيث يتفق مع معايير وضوابط موحدة للقضاء على عشوائية اصدارها وبحيث تمنع التراخيص التي لا يكون السوق في حاجة فعلية اليها وذلك تلافيا لاغراق هذا السوق بانشطة متشابهة.

مطلوب ضوابط موحدة لاصدار التراخيص على مستوى الدولة

▫ تعويم وكالات السيارات والالكترونيات يساهم في انتعاش سوق الأسهم

تعويم الوكالات

ويقترح وكيل مالية ابوظبي بالنسبة للانشطة المحتكرة من قبل وكيل واحد ومنها وكالات السيارات والالكترونيات بصورة اساسية تعويم هذه الوكالات وطرحها في مساهمة عامة لجميع مواطني الامارات بحيث تعود ارباحها الى فئات واسعة من افراد المجتمع.

ويؤكد ان تنفيذ اقتراح كهذا سوف يؤدي الى تقوية الوضع المالي والتسويقي لهذه الوكالات ويقلل من نسبة المخاطر وعلاوة على ذلك فان سوق الاسهم في الدولة سوف تشهد انتعاشا ملحوظا وسوف يساهم تعويم هذه الوكالات المربحة في تكوين قاعدة مناسبة لسوق البورصة.

اداء القطاع التجاري

وعن انخفاض الانفاق الحكومي وتأثيره على القطاع التجاري يؤكد جوعان سالم ان الانفاق الحكومي سواء الجاري او الاستثماري قد حافظ على معدلاته خلال عام ١٩٨٧ و١٩٨٨ ويعتقد ان معدلات الانفاق هذه كانت كافية لتحريك القطاعين العام والخاص خلال العامين المذكورين حيث قد روعي في هذا الانفاق الحركة الاقتصادية والطاقة الاستيعابية في القطاع الخاص كما يعتقد ان المشكلة لا تكمن في الانفاق الحكومي بقدر ما هي مشكلة عدم تنسيق وتخطيط لعمليات القطاع الخاص الذي كان توسعة غير مدروس.

ويرى جوعان سالم انه بعد تغلب القطاع الخاص في الوقت الراهن على العقبات والمتاعب الادارية التي عان منها في الماضي، لا خوف من تدهور اوضاع انشطة هذا القطاع مرة اخرى شرطة عدم العودة الى ارتكاب الاخطاء السابقة.

اما عن معدلات الانفاق في ١٩٨٩ فهو يرى ان هذه المعدلات والمصروفات الاستثمارية ستكون في حدود عامي ٨٧ و٨٨ وانه بامكان القطاع الخاص ان يستفيد من الفرص الجيدة المتاحة مشيرا الى ان ميزانية ١٩٨٨ لابوظبي قد صدرت في وقت مبكر نسبيا ويأمل ان تصدر ميزانية ١٩٨٩ في وقت مبكر ايضا.

القطاع الخاص

وعن تأثير خروج بعض مؤسسات القطاع الخاص من السوق على الاقتصاد الوطني يقول جوعان سالم ان معدلات الاداء لبعض شركات القطاع الخاص قد انخفضت بدرجة كبيرة ومنها شركات خدمات حقول النفط التي عانت من مشاكل مالية وانهى بعضها نشاطه بالكامل، لكن ذلك لم يشكل عبئا على الاقتصاد الوطني لان استثمارات هذه الشركات لم تكن كبيرة وعلى الجانب الاخر لا يمكن التعميم بان كافة الانشطة الاقتصادية قد عانت من مشاكل كبيرة بل عادت الى الاوضاع الطبيعية للنمو.

• جوعان سالم.

وفي هذا الخصوص يؤكد ان القطاع الخاص الذي واجه سنوات صعبة وواجه مشاكل ادارية ومالية نتيجة للتوسع السريع وغير المدروس قد تعلم دروس كثيرة من الماضي وقد توفرت لديه الخبرة الفنية والادارية عن طريق العمل المباشر حيث بدأت تتوافر كفاءات وطنية تدير هذه المؤسسات مباشرة.

وعن السياسات المصرفية المطلوبة لدعم القطاع الخاص يعتقد جوعان سالم انه بعد ان اصبحت مشكلة الديون المصرفية في مرحلة الحل التدريجي فان المؤسسات المصرفية قد اعادت النظر في سياستها التمويلية للقطاع التجاري والاستثماري في الدولة وبدأت تبحث بجدية تمويل او المشاركة في انشاء مشروعات استثمارية مجدية بالمشاركة مع القطاع الخاص.

وعن الوسائل التي يراها مناسبة لدعم القطاع الخاص في الفترة المقبلة يرى جوعان سالم ان القطاع الخاص يحتاج الى ما يلي:

- دمج وتوحيد الانشطة التجارية المتشابهة.
- ايجاد سوق خارجي لمنتجات المؤسسات الانتاجية في اطار خطة تسويقية تضع في الاعتبار سوق دول مجلس التعاون وخارجها اذا امكن.
- توفير الدعم والحماية الجمركية لعدد من المنتجات المحلية لفترة محدودة حتى تتغلب المؤسسات على مشاكلها التأسيسية في السنوات الاولى من انشائها.
- اعطاء الاولوية بجدية للمنتجات المحلية والمخزون السلعي الموجود لدى القطاع الخاص في المشاريع الحكومية.
- تعيين جهة رسمية او شبه رسمية لتقديم نصائح وارشادات للقطاع الخاص مجانيا يلجأ اليها الصناعيون والتجاريون في حالة الحاجة الى خدماتها.
- انشاء البنى الاساسية للمؤسسات الاقتصادية الخاصة بتمويل حكومي وتأجيرها لهذه المؤسسات باسعار معقولة ولمدة طويلة على ان تؤول ملكيتها بعد ذلك الى القطاع الخاص كما هو معمول في بعض الدول النامية والصناعية.
- تقديم تسهيلات مالية بشكل قروض كبيرة وميسرة الى المؤسسات الوطنية التي يتم دمجها من قبل المؤسسات التمويلية الحكومية.

مؤتمر بالقاهرة حول تنمية المؤسسات العربية

القاهرة - ق. ن. أ:

يعقد بالقاهرة خلال الفترة من ٦ إلى ٨ مارس المقبل المؤتمر الثالث للتدريب والتنمية الإدارية تحت شعار «تنمية المؤسسات العربية لسنة ٢٠٠٠» وذلك بمشاركة عدد من الفعاليات الإدارية العاملة بمراكز التدريب والوزارات والمؤسسات الحكومية.

يناقش المؤتمر أهم تطورات أساليب الإدارة في العالم على ضوء التطورات العالمية الأخيرة في أوروبا وآسيا والاتحاد السوفياتي والولايات المتحدة الأميركية إضافة إلى التطورات العالمية وأساليب الإدارة المعاصرة والنموذج الآسيوي والنموذج الأوروبي بعد ١٩٩٢.

كما يبحث المؤتمر العديد من أوراق العمل التي تتعرض لمشكلات تنمية المؤسسات العربية في الميادين المختلفة حيث تكون الخبرة العملية لبعض المؤسسات مجالا للنقاش والدراسة.

سياسة استثمارية ليبية جديدة تعتمد على شراء مصالح بترولية في الخارج

ذكرت صحيفة «الفيناشال تايمز» ان ليبيا تعتقد ان شراء مصالح في في العمليات البترولية المتممة في خارجها يشكل القاعدة الاساسية لسياسة الاستثمار الجديدة التي ترغب في انتاجها.

وكانت ليبيا قد بدأت في اعتماد تلك السياسة حينما اقدمت على شراء اهم موجودات عمليات متممة تملكها في الخارج، الا وهي حصة ٧٤٫٧٪ في تامويل ايطاليا التي اشتراها البنك الليبي العربي الاجنبي من رجل الاعمال اللبناني وجيه تمرز لقاء مائة مليون دولار وذلك في عام ١٩٨٦.

وفي الوقت الذي ترغب فيه ليبيا مد جسور تمهد لعودة الشركات الاميركية التي شملها الحظر الذي فرضه الرئيس الاميركي السابق رونالد ريجان قبل ثلاث سنوات، تحاول العثور على شركاء جدد يمكنوها من زيادة صادراتها البترولية.

وكانت تامويل ايطاليا تواجه خسائر كبيرة في عام ١٩٨٥ اما الآن، وبعد ان اصبح لليبيا حصة فيها، فقد حققت ارباحا في عام ١٩٨٦ وصلت الى ٢٫٤ مليون دولار. وفي عام ١٩٨٧ بلغت ٣٫٧ ملايين دولار. ولم تنشر ارقام عن النتائج التي تم تحقيقها في العام الماضي، غير انه من المتوقع ان تظهر المزيد من التحسن في الارباح.

وقامت تامويل بتوسيع شبكة بيعها بالتجزئة في ايطاليا فاشترت ٧٥٥ محطة كانت تملكها تكساكو.. وفي اوائل عام ١٩٨٨ حصلت تامويل على شبكة توزيع اضافية كالابريا.

وقال مسؤول ايطاليا ان انشاء ليبيا لشركة الاستثمارات البترولية الليبية الدولية بدأ وكأنه اقتداء بما قامت به الكويت عن طريق مكتب الاستثمار الكويتي في لندن.. وبالفعل فان الشركة الليبية تعتبر في نظر المراقبين نسخة طبق الاصل من المكتب الكويتي الذي حصل على مصالح توزيع وبيع منتجات بالتجزئة في بريطانيا وعدد من الدول الاوروبية، اضافة الى الحصة التي اشتراها في برتيش بتروليوم والتي اثارت الكثير من الجدل الذي لم ينته الا عندما قام بخفض حصته في الشركة.

وقد عين محمد عبد الجواد رئيسا لمجلس ادارة شركة الاستثمارات البترولية الليبية الدولية. وتقول مصادر صناعة النفط في ايطاليا ان مهمته الرئيسية سوف تكمن في الحصول على مصالح توزيع وبيع بالتجزئة في ايطاليا وغيرها من البلدان الاوروبية.

سيارات المستقبل تعتمد تكنولوجيا تحرر السائقين من التوتر والقلق

يقول مهندسو السيارات في مصنع «فولكس واجن» العملاق في مدينة فولفسبيرج بألمانيا الغربية ان قائدي سيارات المستقبل سيكون بمقدورهم الاسترخاء على مقعد القيادة وقراءة الصحف وسياراتهم تنطلق على الطرقات السريعة.

قد يبدو هذا الكلام غير منطقي للوهلة الأولى، ولكن في الواقع ان مفهوما جديدا يعرف باسم نظام تنسيق مجموعات السيارات سيؤدي الى تحرير السائقين من التوتر والقلق ويمكنهم من قيادة سياراتهم بسرعة تصل الى ١٢٠ كيلومترا في الساعة.

وذكر تقرير لوكالة الأنباء الألمانية «د.ب.أ» ان المستقبل بدأ يتشكل فعلا في طريق مهدته شركة «فولكس واجن» لتجربة سياراتها بالقرب من فولفسبيرج.

ويتم الآن تطوير اجهزة تكنولوجية متطورة تضاف الى السيارات بحيث تحذر السائق من وجود سيارة أمامه على بعد ١٥٠ مترا وبأن «الحارة» التي يسير فيها مزدحمة بالسيارات، ومن الأفضل له استخدام «حارة» أخرى.

وبمقدور الأجهزة المتطورة ان تدرك وجود شاحنة تسد الطريق، وتقوم الفرامل في السيارة بعملها فتتوقف في الحال.

ويعتقد بيتر فالزر رئيس قسم الابحاث بشركة «فولكس واجن» ان نظام التوجيه سيؤدي الى وفر يصل الى ١٠٪ في البنزين تقريبا حيث انه سيكون بمقدور السيارات التحرك في الفراغ الذي تتركه السيارات الأخرى امامها. ولكن لا يعني هذا النظام التخلص من الحوادث، ففي حالة حدوث ثقب في الاطار ستتعرض السيارة للخطر، ولكن ليس بنفس القدر العادي، فالاجهزة الاوتوماتيكية تتحرك بشكل اسرع من البشر.

ويقول مسؤولو الشركة ان النظام سيتم انتاجه في اطار سلسلة من الاجيال وسيستغرق ذلك نحو ١٠ سنوات، ويكلف سائق السيارة مبلغا اضافيا يتراوح بين الفي و٢٥٠٠ مارك (١٫١ - ١٫٤ ألف دولار).

وعندما يظهر هذا النظام في السيارات ستختفي مجموعة الاسلاك التي تملأ السيارة، وسيكون الجهاز الفني في سيارة المستقبل بحجم علبة السجائر.

○ الطريق الذي مهدته شركة «فولكس واجن» لتجربة سياراتها.

اسبانيا تعزز علاقاتها بدول المغرب العربي

مدريد - ق. ن. أ:

نشطت الدبلوماسية الاسبانية خلال الأيام الماضية من أجل تعزيز علاقاتها التجارية والاقتصادية بدول المغرب العربي حيث قرر مجلس الوزراء الاسباني منح تونس قرضاً بمبلغ ٢٥٠ مليون بيزيتا اسبانية أي ما يعادل مليوني دولار أميركي لاستثمارها في قطاع صناعة السيارات.

كما قرر منح الجزائر قرضاً مالياً بقيمة ٤٥ ألف مليون بيزيتا أي ما يعادل ٣٨٠ مليون دولار بشرط ان تستخدم الجزائر ٧٠٪ من هذا القرض خلال العام الحالي.

وقد تم التوقيع على البروتوكول الخاص بهذا القرض أثناء الزيارة التي قام بها مراد أمديلي وزير التجارة الجزائري إلى اسبانيا يوم الأول من فبراير الحالي والتي أجرى خلالها محادثات مع المسؤولين بالحكومة الاسبانية تركزت على وضع برنامج للتعاون الاقتصادي بين اسبانيا والجزائر على غرار ما تم توقيعه مع المغرب في شهر يوليو الماضي.

من ناحية أخرى أبلغت الحكومة الاسبانية امديلي استعدادها للتعاون في مجال إنشاء خط أنابيب الغاز الطبيعي بين البلدين لنقل الغاز الجزائري إلى أوروبا الغربية على ان يتم قبل ذلك وضع دراسة خاصة لتحديد جدوى المشروع.

من ناحية أخرى أعلنت وزارة الخارجية الاسبانية أن البرلمان المغربي سيقوم بالتصديق على اتفاقية للتعاون الاقتصادي بين اسبانيا والمغرب تتضمن تقديم قرض للمغرب بقيمة ١٢٥ ألف مليون بيزيتا اسبانية أي ما يعادل مليار دولار.

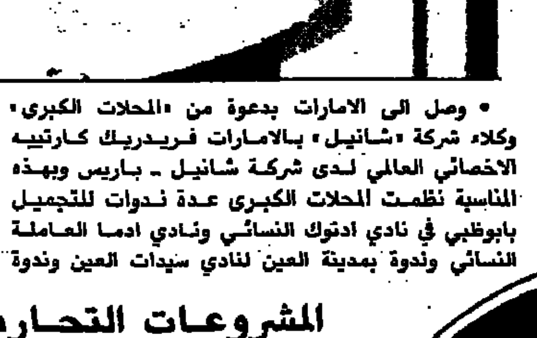
وقد تم تشكيل لجنة اسبانية مغربية مشتركة لتحديد المشروعات التي سيتم الصرف عليها من هذا المبلغ.

كاميرا الاقتصاد



•من خلال رالي الامارات الذي اقيم يوم ٢٧ يناير الماضي حقق عبدالله عمر ومساعده احمد الغزيري الفوز في هذا الرالي الذي جرى على رمال صحراء دبي بعدما قطع فريق ابيكو مسافة ١٧٥ كلم حققوا فوزهم الرائع في رالي الامارات.

يقول عبدالله عمر «ان السر في تحقيق الفوز هو التحضير الدقيق للسباق حيث اننا لا نتبع آثار عجلات السيارات الاخرى بل نسير تبعا لملاحظاتنا ومخططاتنا» استعمل عبدالله عمر في سباقه سيارة لاندروفر ذات محرك يعمل بالكمبيوتر سعة ٣٫٤ ليتر ٢٥٠ - ٣٠٠ حصان.



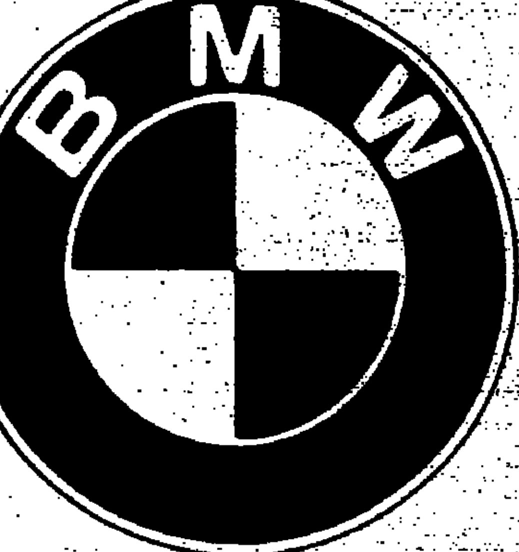
• وصل الى الامارات بدعوة من «المحلات الكبرى» وكلاء شركة «شانيل» بالامارات فريدريك كارتييه الاخصائي العالمي لدى شركة شانيل - باريس وبهذه المناسبة نظمت المحلات الكبرى عدة ندوات للتجميل بابوظبي في نادي ادنوك النسائي ونادي ادما العاملة النسائي وندوة بمدينة العين لنادي سيدات العين وندوة بالشارقة بنادي امواج للرشاقة والتجميل وندوتين بدبي واحدة في نادي ماربيلا والاخرى في جمعية الاتحاد النسائي تضمنت كيفية استعمال مستحضرات العناية بالبشرة ووقايتها من تأثيرات الطقس وخاصة في البلاد الحارة. بالاضافة الى عرض المجموعة الجديدة لمكياج ربيع وصيف ١٩٨٩ «ايتانسيل».



المشروعات التجارية تعين مدير خدمة جديدا

اعلنت المشروعات التجارية عن تعيين عضو مجموعة الفطيم والموزع الوحيد في الامارات لسيارات هوندا دراجات هوندا ومنتجات هوندا للطاقة، سيارات فولفو وسيارات وشاحنات كرايزلر، دودج وبليموث عن تعيينها آرثر جي تيرفي كمدير خدمة جديد مسؤولا عن خدمات الشركة في جميع انحاء الامارات.

وكان ارثر تيرفي، بريطاني الجنسية، يحتل عددا من المناصب الادارية العليا في احدى الشركات البريطانية الرائدة في مجال السيارات في المملكة المتحدة على مدى الـ ١٨ عاما الماضية. وكان يشغل في الثماني سنوات الماضية منصب مدير الخدمات المفوض في مجموعة اوستن روفر لاندروفر وجاكوار.



• فازت بي ام دبليو بجائزة التسويق الالمانية السادسة عشرة التي تمنح للشركة التي تحتل مرتبة الصدارة في المانيا.

ومن المميزات الخاصة بهذه الجائزة، انها تضع في الاعتبار كفاءة الشركة بصورة عامة وليس فقط انجازات مخططي المبيعات.

والسبب الرئيسي لفوز الشركة بالجائزة هو الهوية المتميزة للمنتجات والتسويق الفعال والتوفيق المستمر للشركة في تطبيق استراتيجية المستقبل.

الامـــارات

• صاحب السمو رئيس الدولة يتحدث لطالبات الامارات الدارسات في الجامعات والمعاهد الباكستانية.

زايد يلتقي بطالبات الامارات الدارسات في الجامعات الباكستانية

لاهور - و ا م

التقى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة، قبل ظهر أمس بمقر اقامته بمدينة لاهور، طالبات دولة الإمارات اللاتي يدرسن في الجامعات والمعاهد الباكستانية وذلك في نطاق حرص سموه الدائم على الالتقاء بابنائه المواطنين داخل الدولة أو خارجها.

وقد اطمأن صاحب السمو رئيس الدولة على الأوضاع المعيشية والدراسية للطالبات متمنياً لهن النجاح والتوفيق والحصول على أعلى درجات العلم والمعرفة لخدمة وطنهن وأهلهن وتحمل المسؤولية بعد تخرجهن بعون الله.

وقال سموه: «ان الوطن يتطلع الى اليوم الذي يجني فيه ثمرة زرعه وان الدولة في حاجة لجهود أبنائها في مسيرتها الكبرى نحو الغد الأفضل والمستقبل المشرق وذلك بعد أن حققت انجازات عظيمة على طريق التطور والتقدم».

وتقدمت الطالبات الى صاحب السمو رئيس الدولة، بوافر التقدير والامتنان على رعايته الكريمة واهتمامه البالغ الذي يوليه سموه لأبنائه الطلاب.

وحضر اللقاء الشيخ سلطان بن زايد رئيس دائرة الأشغال، ومعالي الشيخ سرور بن محمد رئيس ديوان الرئاسة، والشيخ محمد بن بطي آل حامد ممثل حاكم أبوظبي في المنطقة الغربية رئيس دائرة البلدية وتخطيط المدن، ومعالي الشيخ حميد بن أحمد المعلا وزير التخطيط، وخميس بطي الرميثي مدير مكتب سمو رئيس الدولة، ومحمد أحمد المحمود سفير الدولة لدى باكستان.

تكريم الطالبات المتفوقات بثانوية فلج المعلا

ام القيوين - «البيان»:

يقوم راشد عبيد الكشف مدير منطقة ام القيوين التعليمية غدا الاحد بتكريم الطالبات المتفوقات علميا بامتحانات الفترة الاولى لجميع المراحل بمدرسة فلج المعلا، الثانوية للبنات.

وقالت نهلة بدران مديرة مدرسة فلج المعلا الثانوية للبنات ان التكريم سوف يشمل ٤٧ طالبة من الصف الاول الابتدائي وحتى الثالث الثانوي مشيرة الى ان المدرسة سوف تنظم بهذه المناسبة احتفالا يحضره كبار المسؤولين بالمنطقة التعليمية.

□□□

• كلية عجمان الجامعية • ٨١ طالبا وطالبة ينتظمون بالدراسات العليا اليوم

عجمان - «البيان»:

يبدأ ٨١ طالبا وطالبة صباح اليوم بقسم الدراسات العليا في كلية عجمان الجامعية دراستهم حيث سجل ٥١ طالبا منهم في تخصص التربية للحصول على درجة الدبلوم العامة في التربية، ودبلوم الإدارة المدرسية، والدبلوم الخاصة.

كما سجل ٣٠ طالبا وطالبة للحصول على درجة الماجستير في ادارة الاعمال والمحاسبة.

سفير الامارات يقدم أوراق اعتماده للرئيس الفنلندي

هلسنكي - و. أ. م:

قدم الدكتور سعيد محمد الشامسي سفير دولة الإمارات في بون أوراق اعتماده أمس سفيراً غير مقيم لدولة الإمارات لدى جمهورية فنلندة وذلك خلال استقبال الرئيس الفنلندي مونو كوافيستو له أمس.

وقد أبلغ السفير تحيات صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة لحكومة وشعب فنلندة ورغبة سموه في تعزيز أواصر الصداقة والعلاقات الودية بين البلدين حيث أكد الرئيس الفنلندي حرص بلاده على تعزيز هذه العلاقات وأشاد بالتطور الشامل الذي تشهده دولة الإمارات في المجالات المختلفة في ظل القيادة الحكيمة لصاحب السمو رئيس الدولة.

تحت رعاية سلطان القاسمي:

المدفع يفتتح مؤتمر طب الأسنان الثالث بالشارقة اليوم

الشارقة - «البيان»:

تحت رعاية صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة يفتتح صباح اليوم مؤتمر طب الأسنان الثالث في المركز الثقافي بالشارقة.

وسوف يلقي كلمة صاحب السمو راعي المؤتمر، معالي حمد عبدالرحمن المدفع وزير الصحة، تليها كلمة رئيس المؤتمر، ثم كلمة ترحيبية باللغة الانجليزية، ويختتم حفل الافتتاح بفقرة فنية.

وتبدأ أولى جلسات المؤتمر في الساعة الثانية عشرة ظهراً، بمحاضرة يلقيها الدكتور أمين العطار استشاري جراحة الفكين في جلاسجو ببريطانيا، بعنوان: أسباب آلام مفصل الفكين، يلي ذلك محاضرة للدكتور فيرجال نالي بعنوان: آلام الوجه والفكين الناتجة عن أسباب غير سنية وبعد استراحة الغداء، تبدأ المحاضرة الثالثة في الساعة الثالثة بعد الظهر بعنوان: طرق التشخيص لآلام الوجه والفكين يلقيها البروفيسور أحمد عثمان من الولايات المتحدة، وهو رئيس قسم طب الفم بجامعة بفالو الأميركية.

بعد ذلك يلقي الدكتور مارتن عدي محاضرة بعنوان: أسباب وعلاج حساسية الأسنان.

وتختتم محاضرات اليوم الأول بمحاضرة للدكتور حامد شاهين رئيس قسم التركيبات الثابتة بجامعة القاهرة تحت عنوان آلام الرقبة والكتفين الناتجة عن استخدام التركيبات الصناعية غير المتوازنة.

والجدير بالذكر ان عدد الأطباء المشاركين في المؤتمر بلغ نحو ٥٠٠ طبيب أسنان، إضافة إلى نخبة من الاستشاريين ورؤساء الأقسام في جامعات عربية وأجنبية سوف يشاركون بإلقاء محاضرات خلال الأيام الخمسة المقررة للمؤتمر. وذلك في قاعة المركز الثقافي بالشارقة.

كما تم اختيار مركز طب الأسنان بالشارقة لاجراء بعض الممارسات العملية التى سيناقشها المؤتمرون، نظراً لقرب موقعه من قاعة المؤتمر.

تعليمية ام القيوين

صرف مكافآت العاملين بتعليم الكبار والتأهيل التربوي خلال الاسبوع الحالي

ام القيوين - كامل الشاعر:

تبدأ منطقة ام القيوين التعليمية اعتبارا من اليوم السبت صرف مكافآت العاملين بمراكز تعليم الكبار عن شهري اكتوبر ونوفمبر الماضيين.

وقال راشد عبيد الكشف مدير منطقة ام القيوين التعليمية ان عمليات الصرف تشمل جميع العاملين بمراكز تعليم الكبار مشيرا الى ان المنطقة تسلمت يوم امس الاول الشيكات من وزارة التربية والتعليم تمهيدا للبدء بصرفها اعتبارا من اليوم.

وذكر الكشف ان المنطقة سوف تصرف خلال الاسبوع الحالي ايضا مكافآت الدراسات ببرامج التأهيل التربوي عن شهري اكتوبر ونوفمبر الماضيين وكذلك بدل ملابس لجميع المستخدمين والسائقين العاملين بالمنطقة عن العامين الماضيين.

وقال ان المنطقة تلقت اشعارا من وزارة التربية والتعليم يفيد بوصول الشيكات الخاصة بمكافآت الدراسات بمراكز التأهيل التربوي البالغ عددهن ٣٤ طالبة في ام القيوين وكذلك الشيكات الخاصة بملابس المستخدمين البالغ عددهم ١٠٥ مستخدمين في أم القيوين.

اليوم تفتتح فعاليات (أولمبياد) الفيزياء بدبي فريق الإمارات يشارك بـ ١٢ طالباً وطالبة

كتب - مروان بابيل:

تحت رعاية معالي أحمد حميد الطاير وزير الدولة لشؤون المالية والصناعة وزير التربية والتعليم بالوكالة يتم في الساعة العاشرة من صباح اليوم السبت افتتاح مسابقة (أولمبياد) الفيزياء الأولى التي ينظمها مكتب التربية العربي لدول الخليج بالتعاون مع وزارة التربية والتعليم وذلك بقاعة مسرح ثانوية زعبيل للبنات في دبي، وتستمر حتى الخامس عشر من الشهر الجاري.

• أحمد حميد الطاير.

وتهدف هذه المسابقة - التي يشارك فيها وفد مكون مما لا يقل عن ستة طلاب من المرحلة الثانوية من أبناء كل دولة يرافقه ما لا يقل عن اثنين من الأساتذة المتخصصين في مادة الفيزياء وتدريسها أو الإشراف على تدريسها في المدارس الثانوية، ويكون أحدهما رئيساً للوفد والآخر نائبه إلى توسيع مجالات التعاون بين الدول الأعضاء في المكتب، وتعزيز مجالات الاتصال العلمي والثقافي بين طلبة الدول الأعضاء، وإثارة اهتمام الطلبة بالفيزياء وأنشطتها ومجالاتها وتطبيقاتها في الحياة بوجه عام وفي الدول الأعضاء بوجه خاص.

كما تهدف إلى المساهمة في تطوير وتقريب وتوحيد مناهج مادة الفيزياء في الدول الأعضاء، وإلى تنمية اتجاهات ايجابية لدى الطلبة نحو الفيزياء ومجالاتها بما يساعد على ترغيب الطلبة بالمادة، وبالتالي اتخاذ أحد مجالاتها مهنة لهم في المستقبل.

ويتكون وفد الإمارات في هذه المسابقة من أبوالفتوح عبدالخالق حبشي رئيساً، وحمدة يوسف لوتاه نائبة للرئيس وكل من الطلاب والطالبات: خالد عبدالله خوري، ابراهيم محمد صالح الشامسي، عبدالله ابراهيم محمد الظاهري، حسن عبدالله علي خماس، لونا سامي صقر، كلثوم محمد علي حسن، سمية عبدالله حمد عزيز، نجيبة محمد عبدالرزاق، أمل عبدالله محمد الملا، موزة سالم خميس مسلم، مريم حسن عبدالله محمد، نادية أحمد محمد علي الشحي.

وجاء في اللائحة الأساسية لمسابقة (أولمبياد) الخليج العربي في الفيزياء الصادرة عن إدارة العلوم بمكتب التربية العربي لدول الخليج بمدينة الرياض أن أسئلة امتحان المسابقة يتم وضعها في ضوء منهج موحد متفق عليه للمسابقة، على أن يتناول المنهج (٢-٣) من المجالات الرئيسية للفيزياء التي تدرس بالمرحلة الثانوية.

• شعار الأولمبياد.

وتتكون المسابقة من امتحانين في الفيزياء، أحدهما نظري، والآخر عملي، ومدة كل منهما ٤ ساعات حيث يتكون الامتحان النظري من (٣-٤) أسئلة / مسائل تخصص له (٦٠) درجة، والامتحان العملي من سؤالين / تجربتين عمليتين، وتخصص له (٤٠) درجة.

وحددت اللائحة مهام واختصاصات كل من اللجنة العلمية للمسابقة وهيئة الإشراف الفني لها بحيث تناقش اللجنة العلمية أسئلة الامتحانين (النظري والعملي) للمسابقة والاجابات النموذجية لها وتوزيع درجاتها وتختص هيئة الإشراف الفني بوضع منهج موحد للمسابقة يؤخذ من الموضوعات المقترحة الواردة إلى مكتب التربية العربي لدول الخليج من الدول الأعضاء.

كما حددت اللائحة الأساسية للمسابقة طريقة تنظيمها وتشكيل وفودها من الإداريين والطلبة، وطريقة سير الامتحان بحيث تكون لغة الاختبارين فيه هي اللغة العربية، إضافة إلى المسابقة وهي خمسة أيام وما يشتمل عليه برنامجها، ثم منح الجوائز للطلبة الفائزين فيها ونوعها، وتقسيمهم إلى ثلاث مستويات بحيث يمنح المستوى الأول (أ) الميدالية الذهبية بنسبة ١٠٪، والمستوى الثاني (ب) الميدالية الفضية بنسبة ١٥٪، والمستوى الثالث (ج) الميدالية البرونزية بنسبة ٢٥٪.

كما تمنح المستويات الثلاث شهادة البراءة للميداليات المذكورة (من مجموع الطلبة الحاصلين على أعلى الدرجات)، إضافة إلى منح شهادات المشاركة لجميع الطلبة، وشهادات التقدير لجميع أعضاء اللجان المنظمة للمسابقة، فضلاً عن جوائز عينية تمنح لثلاثة من الطلبة أصحاب الاجابات المتميزة من الدولة المضيفة على أن يتم تحديدهم من قبل اللجنة العلمية لهذه المسابقة.

من جهة اخرى ذكر الدكتور أحمد لطفي العطار رئيس قسم الفيزياء بجامعة الإمارات ورئيس اللجنة الفنية العليا للمسابقة أن هناك أنشطة إضافية مصاحبة للمسابقة عبارة عن محاضرات علمية وأفلام ثقافية علمية ويقام معرض للكتاب وآخر لأجهزة الكمبيوتر وثالث للأجهزة العلمية ومعرض خاص للجمعيات الفيزيائية بمدارس الدولة.

وقامت الجامعة بتدريب الطلاب والطالبات على مستوى الدولة وتقدم للمسابقة ١٤٠ طالباً وطالبة تم لاختيار ٢٢ منهم بنظام التصفية الأولى ثم ١٢ طالباً وطالبة في التصفية الأخيرة وسيتم اختيار ستة طلاب منهم.

ويشرف الدكتور نبيل السراجي من قسم الفيزياء بالجامعة على تدريب الطلاب الذي ينفذه المدرسون الأوائل والموجهون بوزارة التربية والتعليم.

ويلقي الدكتور العطار محاضرة الافتتاح ويتحدث فيها عن أهمية الفيزياء في المجتمع. كما يعد ندوة تناقش مناهج الفيزياء في مراحل التعليم العام في الدول الأعضاء والتي تشارك في الأولمبياد.

□□□

بحث صحة الطفل والايدز في اجتماع وزراء الصحة بليبيا

دبي - «البيان»:

يبحث وزراء الصحة العرب باجتماع الدورة العادية الرابعة عشرة المقرر عقدها في الجماهيرية الليبية في شهر مارس المقبل والذي تشارك فيه وزارة الصحة بوفد برئاسة الدكتور أحمد الهاشمي خدمات نقل الدم ومرض الايدز والبرنامج التدريبي للأطباء العرب في البحوث الصحية.

كما يبحث الوزراء شؤون الدواء بالوطن العربي وصحة الطفل العربي وتعريب التعليم الصحي في الوطن العربي.

□□□

تطعيم طلبة الاول الابتدائي ضد السل اليوم

ام القيوين - «البيان»:

تبدأ ادارة الصحة المدرسية في كافة انحاء الدولة اعتبارا من اليوم السبت تطعيم طلبة الاول الابتدائي ضد مرض السل الرئوي كاجراء وقائي مضاد لمرض الدرن.

وقال الدكتور سمير عوض الله مدير الصحة المدرسية في ام القيوين ان الادارة انتهت خلال الاسبوع الماضي من اجراء التطعيم التجريبي لهذا المرض من اجل معرفة الطلبة الذين يعانون من الحساسية ضد هذه التطعيمات قبل اعطائهم التطعيم الاساسي.

•ضاحي خلفان:

قانون العقوبات القديم أدق وأكثر شمولية المحامون يطالبون باعادة النظر «بالجديد» وتعديله

كتب - سامح غزال:

انتقد العميد ضاحي خلفان تميم قائد عام شرطة دبي قانون العقوبات الجديد والذي بدء في تطبيقه مؤخراً في محاكم الدولة مشيراً الى ان أي قانون يصدر ولا يمر عبر بوابات النيابة العامة يكون ناقصاً ولا يكتب له النجاح، اما من يتربعون على الكراسي الادارية ومهما أوتوا من دراية ومعرفة سوف تفوت عليهم الكثير من المسائل والقضايا التي تجعل القانون معيبا.



• ضاحي خلفان تميم.

وقال العميد ضاحي خلفان تميم ان القانون الجديد بامكانه تجنب الكثير من العيوب لو أنه أخذ طريقه الصحيح والاعتيادي عبر المجلس الوطني، ولكن الذي حدث ان القانون نوقش لفترة قصيرة دون أن يستوفي المدة المطلوبة للمناقشة حيث ناقش اعضاء المجلس الوطني القانون الجديد وتوقفوا عن استكماله مما ترتب على ذلك ظهور سلبيات واخطاء كثيرة في القانون الجديد.

وأوضح قائد عام شرطة دبي ان القانون القديم كان أدق واكثر شمولية في العديد من الجوانب بالاضافة الى ان القانون الجديد لم يراع النقص في بعض مواد القانون القديم انما فتح بعض الثغرات وأقفل أخرى وجاء ليقفل على أشياء كانت قائمة.

وبالنسبة لجريمة التسول قال العميد ضاحي خلفان تميم ان هذه الجريمة تشكل مشكلة بالنسبة لنا مع القانون الجديد وكذلك مع القانون القديم.

وكان عدد من القضاة ووكلاء النيابة المحامين في الدولة قد أبدوا العديد من الملاحظات على قانون العقوبات الجديد حيث قال المحامي محمد الرفاعي ان كل تشريع لا بد وان ينطلق من فلسفة معينة وهي فلسفة المجتمع وبالتالي يجب ان تكون احكامه متسقة مع النظام العام في الجماعة التي يحكمها، ويتعين ان يتسق التشريع مع هذا النظام العام، والمشرع قد جعل للشريعة الاسلامية في قانون العقوبات الجديد الاطار العام الذي تدور في نطاقه احكام قانون العقوبات، وهناك بعض الامور في قانون العقوبات التي لا تتفق مع هذا الاطار العام.

وقال انه من المعروف ان أي قانون هو مجموعة من المواد تصاغ صياغة قانونية جامدة وبالتالي فانه من المناسب ان يصاحب صدور القانون مذكرة ايضاحية تكشف عن هذا الاطار الذي يدور في فلكه هذا القانون، وتبين قصر المشرع من وضع النص بهذه الصورة مثل نص المادة ٣٩٥، ويجب ان نعرف لماذا استحدث المشروع هذا النص وما هو المقصود ببعض الالفاظ فيه.

وأضاف ان مشروع قانون العقوبات كان له مذكرة ايضاحية الا أن قانون العقوبات الجديد لم تصدر معه مذكرة ايضاحية، وهذا بالضرورة يعتبر عقبة، ومن واجب القائمين على تطبيق القانون ان يصدروا مذكرة، وعلى السلطات المختصة ان تسرع بأصدار مذكرة تفسيرية تزيل ما يلحق ببعض النصوص من لبس أو غموض، وبعد الدول تقوم بنشر المناقشات التي جرت حول كل مادة من مواد القانون سواء في لجان الصياغة او في اللجان البرلمانية.

وقال الرفاعي ان المادة الاولى من القانون نصت على ان تسري في شأن جرائم الحدود والقصاص والدية احكام الشريعة الاسلامية اما الجرائم والعقوبات التعزيرية فيحددها هذا القانون والقوانين العقابية الأخرى.

ومفاد هذا النص أن المشرع طبق احكام الشريعة الاسلامية، والنظام الجنائي الاسلامي معروف في مجال جرائم الحدود وهي خمسة وهناك حدان مختلف عليهما، وفي مشروع القانون الجنائي ذكر المشرع السبعة حدود واحكامها بعكس القانون الجديد حيث رفع كل جرائم الحدود واكتفى بالنص المذكور وقد تركها للاجتهاد.

وفي المسائل الجنائية لا بد من الدقة والضبط لانها تتعلق بالارواح والحريات، مشيرا الى ان مشروع قانون العقوبات كان أكثر تكاملا، لذلك اطالب باعادة النظر في بعض المواد وتعديلها.

وأشار الى ان هناك نصا في القانون وهي المادة ٧٦ يحرم التصرف في اموال المحكوم عليه بالسجن المؤقت الا باذن من المحكمة، وفي الشريعة الاسلامية عندما يحجر على الشخص يمنع التصرف في امواله لكن يوجد قيم على أمواله.

وتوجد بعض الجرائم التي يعاقب عليها المشرع بالحبس والغرامة معا كالمادة رقم ٣٣٩ الخاصة بالاعتداء على سلامة الجسم في حين كان الامر في التشريعات السابقة الغرامة أو الحبس.

فالمشرع هنا ضيق على صلاحيات القاضي وهذا ليس من مصلحة العدالة الاجتماعية والمتتبع للتشريعات العالمية المعاصرة يجد انها تحاول افساح المجال للقاضي ليختار العقوبة المناسبة لأن هذا نوع من أنواع الرعاية للمجرم.

وبالنسبة لجريمة الاغتصاب «المادة ٣٥٤» فنص هذه المادة معيب فالعقوبة شديدة «الاعدام» اذا ما قارناها بالتشريعات العالمية الأخرى ففي القانون المصري والسوري والسوداني لا تتجاوز العقوبة اكثر من ١٥ سنة.

وأضاف المحامي الرفاعي قائلا لم أطالب ان يكون المشرع أكثر رحمة أنما أقول على الرغم من شناعة الجريمة اولا فان المشرع لم يميز بين حالة وأخرى.

وضرب مثالا على ذلك: لو أن احداً اغتصب امرأة داعرة حتى ولو كانت خليلته فيعاقب بالاعدام وهذا شيء في منتهى الشناعة، ويمكن ان تكون او تظهر المرأة نوعا من التمنع وبالتالي وقع هنا نوع من الاكراه ويعاقب بالاعدام.

والمشرع سقط في عيب حيث جعل بعض الجرائم تفلت من عقوبة هذا النص رغم انها تندرج تحتها، وهو باستخدامه لفظ الاكراه جعل بعض الجرائم لا تندرج تحت هذا النص رغم ان المواقعة تكون بدون رضى الأنثى وتأخذ حكم الاكراه تماما، وكان أولى بالمشرع ان يستخدم لفظ رضى.

والاكراه اما ان يكون ماديا أو معنويا، ومثال على ذلك لو ان شخصا قام بتخدير انثى بحبوب منومة أو انثى كانت في غيبوبة أو الذي يوهم انثى أنه زوجها أو قد تزوجها بالخداع أو التدليس فهذه الصور يتوفر فيها عدم الرضى، فالمشرع في جرائم الاغتصاب يحمي الحرية الجنسية وليس المقصود فيه ان يحمي الشرف او غير ذلك، وهذا مأخذ في رأيي على القانون.







في نطاق المهرجان الختامي لسباقات الهجن بالشرقية

مكتوم بن راشد وخليفة بن زايد وأولياء العهود يشهدون سباق الهجن العربية الأصيلة بالمقام

العين، و أ م - من فضل الجابري:

تحت رعاية صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة ومن منطلق حرص سموه الدائم والمستمر على احياء التراث الشعبي والحفاظ على التقاليد العربية الأصيلة وفي نطاق اليوم الأخير للمهرجان السنوي الختامي لسباقات الهجن العربية الأصيلة بالمنطقة الشرقية شهد صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد نائب رئيس مجلس الوزراء ولي عهد دبي وصاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة ولي عهد أبوظبي السباق الأخير الذي جرى بعد ظهر أمس على مضمار سباق الهجن الرئيسي بمنطقة المقام بمدينة العين.

كما شهد السباق سمو الشيخ خالد بن صقر القاسمي ولي عهد ونائب حاكم رأس الخيمة وسمو الشيخ سعود بن راشد المعلا ولي عهد ونائب حاكم أم القيوين وسمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم وزير المالية والصناعة وسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم وزير الدفاع وسمو الشيخ طحنون بن محمد ممثل حاكم أبوظبي في المنطقة الشرقية وسمو الشيخ حمد بن سيف الشرقي نائب حاكم الفجيرة والشيخ سيف بن محمد والشيخ حمدان بن زايد وكيل وزارة الخارجية والشيخ هزاع بن زايد وعدد من أصحاب السمو الشيوخ وكبار المسؤولين بالدولة وجمع غفير من المواطنين من محبي هذه الرياضة الشعبية.

واشتمل السباق على ستة أشواط مسافة كل منها عشرة كيلومترات وهي مخصصة للحول للشيوخ ومن يرغب من القبائل.

الشوط الأول (حول) للشيوخ:

الأول الوارية لصاحب السمو رئيس الدولة قطعت المسافة في ١٨ دقيقة و٨ ثوان وحصل على سيارة رنج روفر، الثاني الغزيلة لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم قطعت المسافة في ١٨ دقيقة و٩ ثوان، الثالث الجراحة للشيخ حمدان بن زايد قطعت المسافة في ١٨ دقيقة و٢٠ ثانية، الرابع صعبة لصاحب السمو رئيس الدولة، الخامس بنت صوغان لسمو الشيخ طحنون بن محمد، السادس الذيبة للشيخ حمدان بن محمد بن راشد المكتوم، السابع الحاشرة للشيخ خالد بن محمد بن زايد، الثامن السايحة لصاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان، التاسع روعة لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم، العاشر اسحامة للشيخ سيف بن محمد.

الشوط الثاني (حول) للشيوخ:

الأول الناوية لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم قطعت المسافة في ١٨ دقيقة و١٩ ثانية وحصل على سيارة لاندكروزر استيشن، الثاني ملوح لصاحب السمو رئيس الدولة، قطعت المسافة في ١٨ دقيقة و٣٦ ثانية، الثالث اليروة للشيخ حمدان بن زايد قطعت المسافة في ١٨ دقيقة و٤٦ ثانية، الرابع مصيحة لصاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان، الخامس اللصية للشيخ أحمد بن محمد بن راشد المكتوم، السادس معياه للشيخ احمد بن سيف بن محمد، السابع العفادة للشيخ حمدان بن محمد بن راشد المكتوم، الثامن مصيحة لسمو الشيخ سلطان بن زايد، التاسع اليروة لسمو الشيخ طحنون بن محمد، العاشر العميرية للشيخ راشد بن حمدان بن راشد المكتوم.

الشوط الثالث (حول) للشيوخ:

الأول الفائزة للشيخ حمدان بن زايد قطعت المسافة في ١٨ دقيقة و١٦ ثانية وحصل على سيارة نيسان استيشن، الثاني عيدة لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم قطعت المسافة في ١٨ دقيقة و٣٤ ثانية، الثالث معياه لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم قطعت المسافة في ١٨ دقيقة و٥٣ ثانية، الرابع بنت ظبيان لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم، الخامس لمة لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم، السادس الشاوية للشيخ سعيد بن طحنون، السابع الدانة للشيخ راشد بن أحمد بن راشد المكتوم، الثامن الغزيلة لسمو الشيخ طحنون بن محمد، التاسع الشايبة لسمو الشيخ سلطان بن زايد، العاشر ملوح لظافر مسعود الاحبابي.

الشوط الرابع (حول) للشيوخ:

الأول مصيحة لصاحب السمو رئيس الدولة قطعت المسافة في ١٨ دقيقة و١٢ ثانية وحصل على سيارة كروزر بيك أب، الثاني طرفاشة لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم قطعت المسافة في ١٨ دقيقة و٤١ ثانية، الثالث صعبة لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم قطعت المسافة في ١٨ دقيقة و٤٢ ثانية، الرابع طويلة للشيخ راشد بن محمد بن راشد المكتوم، الخامس العزوم لصاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد المكتوم، السادس ملوح لصاحب السمو رئيس الدولة، السابع باروتة لصاحب السمو رئيس الدولة، الثامن بنت صوغان لصاحب السمو رئيس الدولة، التاسع دميعة للشيخ سلطان بن حمدان بن زايد، العاشر ويرة للشيخ هزاع بن طحنون بن محمد.

الشوط الخامس (حول) للشيوخ:

الأول شعلة لسمو الشيخ طحنون بن محمد قطعت المسافة في ١٨ دقيقة و١٣ ثانية و٣ أجزاء من الثانية وحصل على سيارة نيسان بيك أب، الثاني السايحة للشيخ هزاع بن زايد قطعت المسافة في ١٨ دقيقة و١٣ ثانية و٦ أجزاء من الثانية، الثالث الخميسة لصاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان قطعت المسافة في ١٨ دقيقة و١٥ ثانية، الرابع الحميمة لسمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم، الخامس الشكلة لصاحب السمو رئيس الدولة، السادس ملوح لصاحب السمو رئيس الدولة، السابع الضبغونية للشيخ أحمد بن محمد بن راشد المكتوم، الثامن ملوح لصاحب السمو رئيس الدولة، التاسع المسك لصاحب السمو رئيس الدولة، العاشر العبرة لصاحب السمو رئيس الدولة.

الشوط السادس والأخير (حول) للشيوخ:

الأول ويرة لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم قطعت المسافة في ١٨ دقيقة و٢٥ ثانية وحصل على سيارة جي ام سي بيك أب، الثاني مصيحة لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم قطعت المسافة في ١٨ دقيقة و٣٧ ثانية، الثالث الزود لصاحب السمو رئيس الدولة قطعت المسافة في ١٨ دقيقة و٤١ ثانية، الرابع زريق للشيخ نهيان بن زايد، الخامس اليافل لصاحب السمو رئيس الدولة، السادس ريمة لصاحب السمو رئيس الدولة، السابع زعفور لصاحب السمو رئيس الدولة، الثامن مصيحة لصاحب السمو رئيس الدولة، التاسع الشهابية للشيخ سلطان بن زايد، العاشر الغزيلة لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم.

هذا وفي نهاية السباق تم توزيع الجوائز العينية والمالية القيمة على الفائزين في المهرجان الختامي لسباقات الهجن العربية الأصيلة.

صاحب السمو الشيخ مكتوم وصاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد وأولياء العهود يشهدون السباق الأخير أمس.

• سمو الشيخ حمدان بن راشد ونائب حاكم الفجيرة وحمدان بن زايد يتابعون السباق.

.. وستة أشواط في السباق الصباحي بالمقام

العين - و. أ. م:

تحت رعاية صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة وصاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة ولي عهد أبوظبي وفي نطاق حرص سموهما على احياء التراث والمحافظة على التقاليد العربية الأصيلة شهد سمو الشيخ خالد بن صقر القاسمي ولي عهد ونائب حاكم رأس الخيمة وسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم وزير الدفاع وسمو الشيخ حمد بن سيف الشرقي نائب حاكم الفجيرة وسمو الشيخ طحنون بن محمد ممثل حاكم أبوظبي في المنطقة الشرقية صباح أمس سباق الهجن العربية الأصيلة وذلك في اطار فعاليات المهرجان السنوي الختامي لسباقات الهجن العربية الأصيلة والذي جرى على أرض ميدان السباق الرئيسي بمنطقة المقام بالعين.

كما شهد السباق عدد من الشيوخ والمسؤولين في مدينة العين وجمع غفير من المواطنين محبي هذه الرياضة العربية الأصيلة.

وقد جرى السباق على ستة أشواط مخصصة للحول ومسافة كل شوط عشرة كيلومترات.

الشوط الأول (حول) للقبائل:

الأول بنت ظبيان لفرج بن علي بن حمودة قطعت المسافة في ١٨ دقيقة و٢٩ ثانية وحصل على سيارة رنج روفر، الثاني بهشة للشيخ محمد بن بطي آل حامد قطعت المسافة في ١٨ دقيقة و٤٩ ثانية وجزئين من الثانية، الثالث الحرة لسعيد بن سهيل الكتبي قطعت المسافة في ١٨ دقيقة و٤٩ ثانية و٨ أجزاء من الثانية، الرابع ظبية لحمد بن ثاني السويدي، الخامس نشبة لسهيل بالشرقي العامري، السادس بنت ظبيان لمبارك بن شايمة الشامسي، السابع طرفاشة لسعيد بن حمد مبخوتة العامري، الثامن القريشية لراشد حمد غدير الكتبي، التاسع السويداء لسالم بن مشرف العامري، العاشر بنت ظبيان لعبدالرحيم الزرعوني.

الشوط الثاني (حول) للقبائل:

الأول العنادية لحمد ثاني السويدي قطعت المسافة في ١٨ دقيقة و٤٩ ثانية وحصل على سيارة لاندكروزر استيشن، الثاني مصيحة لراشد حمد الكتبي قطعت المسافة في ١٨ دقيقة و٥٥ ثانية، الثالث الضبعة لجابر بن مسعود الحبابي قطعت المسافة في ١٨ دقيقة و٥٩ ثانية، الرابع المسك لمسلم بن نهية العامري، الخامس ريمة لحمد بن ركاض العامري، السادس ملوح لمطر عبدالله الجابري، السابع الغزيلة لعبدالله سالم العامري، الثامن بنت الاصيفر لحمد سعيد الجنيبي، التاسع بنت ظبيان لحمد خليفة مترف النعيمي، العاشر النصية لسالم هلال العفاري.

الشوط الثالث (حول) للقبائل:

الأول ظبية لسعيد بن حميد المنصوري قطعت المسافة في ١٨ دقيقة و٥٩ ثانية وحصل على سيارة نيسان استيشن، الثاني مصيحة لظفر محمد الصباري قطعت المسافة في ١٩ دقيقة و٨ ثوان، الثالث البدية لخلفان بن راكان الظاهري قطعت المسافة في ١٩ دقيقة و٩ ثوان، الرابع الرباعة لنايع خلفان الغفلي، الخامس السويداء لمحمد سلطان الكتبي، السادس الحميمة لحمد جمعة النابودة، السابع الشوالة لهلال بن سعيد الظاهري، الثامن مصيحة لمطر محمد العامري، التاسع مصيحة لحمد وغاش العامري، العاشر الرائحية لمطر بونواس الكتبي.

الشوط الرابع (حول) للقبائل:

الأول بنت ظبيان لخليفة سيف المشعوني قطعت المسافة في ١٨ دقيقة و٥٣ ثانية وحصل على سيارة فورد بيك أب، الثاني الغزيلة لحمد بن عزيز المحرمي قطعت المسافة في ١٨ دقيقة و٥٤ ثانية، الثالث المقبالية لعويضة بن حمد الخييلي قطعت المسافة في ١٨ دقيقة و٥٧ ثانية، الرابع بنت صوغان لعلي حمد حرقان الظاهري، الخامس الخفيفة لسيف ساري الكتبي، السادس غزوة لثاني عبيد الكديدة، السابع الراعية لهلال طراف المنصوري، الثامن مصيحة لمحمد علي الشامسي، التاسع السايحة لحمد سالم العامري، العاشر الخمرية لظافر سعد الحبابي.

الشوط الخامس (حول) للقبائل:

الأول فرحة لمسلم بن ذفنة الحرسوسي قطعت المسافة في ١٩ دقيقة وثانية واحدة وحصل على سيارة نيسان هاي لوكس، الثاني حبوبة لسعيد عبدالله العميمي قطعت المسافة في ١٩ دقيقة وثانيتين، الثالث بنت ظبيان لسالم غريب الكتبي قطعت المسافة في ١٩ دقيقة و٣ ثوان، الرابع ملوح لخليفة بن مترف النعيمي، الخامس سودة لغانم بن علي بن حمودة، السادس البويضا لعلي بن أحمد الظاهري، السابع الخوارة لراشد محمد الكتبي، الثامن قطنة لسيف بن سهيل الخييلي، التاسع عرجة لمحمد مظفر العامري، العاشر بنت ظبيان لسعيد عبدالله العرياني.

الشوط السادس والأخير (حول) للقبائل:

الأول اسحامة للشيخ محمد بن بطي آل حامد وحصل على سيارة جي ام سي بيك أب، الثاني عرجة لمحمد مظفر العامري، الثالث مجبول، الرابع بنت ظبيان لحمد سهيل الخييلي، الخامس بنت ظبيان لراشد خميس السيوسي، السادس بنت ظبيان لجمعة الرزي، السابع بنت ظبيان لعوض بالدحبة العامري، الثامن مجهول، التاسع بنت ظبيان لعبدالله سعيد البادي، العاشر ريمة لعوض سعيد الكتبي.

هذا وقد تم في نهاية السباق توزيع الجوائز العينية والمالية القيمة على الفائزين في السباق.

• ولي عهد راس الخيمة وسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم وسمو الشيخ طحنون يشهدون السباق الصباحي.

صقر القاسمي يشهد سباق الهجن الأصيلة بمنطقة السوان

رأس الخيمة، و أ م - من محمد أبوفاشة:

شهد صاحب السمو الشيخ صقر بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم رأس الخيمة سباق الهجن العربية الأصيلة الذي أقيم صباح أمس بمضمار السباق بمنطقة السوان.

وشهد السباق عدد من الشيوخ وأبناء القبائل من هواة ومحبي هذه الرياضة الشعبية والتراث العربي الأصيل.

وجرى السباق على سبعة أشواط مسافة كل منها ستة كيلومترات وتم توزيع جوائز مالية على الفائزين

• أميـن المجلس العـربـي للاختصـاصـات الطبيـة:
اهتمامنا بالدراسات العليا وتدريب الطبيب العربي في وطنه
١٥٣ اخصائيا تخرجوا من مجموع ٢٣٠٠ طبيب بالمجلس

ابوظبي - يوسف كركوتي:

اختتمت أمس بأبوظبي الدورة الرابعة لاجتماعات المجلس العلمي لاختصاصات طب الأسرة والمجتمع التابع للمجلس العربي للاختصاصات الطبية.

وناقشت الاجتماعات المسائل المتعلقة بالمنهج الدراسي للحصول على الزمالة العربية لاختصاصات طب الأسرة والمجتمع ومواصفات مراكز التدريب ونظام التقويم وشهادة الاختصاص، وامتحانات اجازة الزمالة العربية لاختصاص طب الأسرة والمجتمع خلال هذا العام.

على هامش الاجتماعات التقت «البيان» الدكتور عوض حسين أبودجاجة الأمين العام للمجلس العربي للاختصاصات الطبية وتوقفت معه حول فكرة انشاء المجلس والانجازات التي حققها في اعداد وتعزيز الكوادر الوطنية العربية في مختلف الاختصاصات الطبية وتعريبها.

وقد أشار أبودجاجة الى ان المجلس العربي للاختصاصات الطبية هو احدى مؤسسات مجلس وزراء الصحة العرب حيث أقيم يوم ٧ فبراير ١٩٧٩ وبهذا نحن نتأهب للاحتفال بمرور الذكرى العاشرة لانشاء هذا المجلس.

وقال ان احساسي في مجلس وزراء الصحة العرب كان يشير الى حاجتنا لانشاء مثل هذا المجلس الذي يهتم بالدراسات الطبية العليا داخل الوطن العربي على اعتبار أن فرص التدريب للطبيب العربي أصبحت محدودة في الخارج، كما أنه اصبحت هناك حاجة ماسة لتدريب الطبيب العربي على الأمراض والمشاكل الصحية داخل وطنه ناهيك عن مشكلة أخرى وهي هجرة الاطباء العرب الى الغرب بعيدين عن أوطانهم.

وأضاف ان المجلس يتكون من هيئة عليا تضم وزراء للصحة وقد عدل هذا النظام لينضم اليهم ٣ وزراء للتعليم العالي يضاف اليهم ممثلون عن كليات الطب في كل قطر عربي اضافة الى ممثل عن وزارة الصحة والأمين العام لاتحاد الاطباء العرب والمدير الاقليمي لمنظمة الصحة العالمية.

وأوضح الدكتور عوض حسين بأن الهيئة العليا ستنتخب مكتباً تنفيذياً يتكون من رئيس الهيئة العليا ونائب الرئيس وأمين الصندوق و٥ أعضاء آخرين.

وأضاف ان المجلس بدأ بخمسة مجالس علمية لامراض الجراحة العامة والباطنية والاطفال والنساء والولادة وطب الأسرة والمجتمع، حيث تتشكل المجالس من ممثلين عن جميع كليات الطب العربي في الاختصاصات المذكورة.

وللمجلس امانة عامة مقرها في دمشق ويختار أمينها العام من قبل الهيئة العليا.

وعن عدد المسجلين حتى الآن في المجلس قال الدكتور عوض ان عدد المسجلين من الاطباء العرب ببرامج التدريب ما يزيد عن ٢٣٠٠ طبيب تخرج حتى الآن ١٥٣ طبيبا اخصائيا بعد قضاء الفترة التحضيرية لمدة ٤ سنوات.

وقد بلغ عدد الذين اجتازوا الامتحانات الاولية ما يقارب ٨٠٠ طبيب، وبلغ عدد المستشفيات المعتمدة بالوطن العربي ما يزيد عن ٧٠ مستشفى.

وأوضح عن مستوى الكفاءات العربية ومنح شهادة المجلس ان منح الشهادة ليس هو الهدف الاساسي للمجلس العربي للاختصاصات الطبية بقدر ما هو رفع مستوى الخدمات الصحية والطبية والتخصصية بالوطن العربي حيث حقق المجلس هذا الهدف حتى الآن بوضعه شروطاً قوية وقاسية وصعبة للاعتراف بكفاءة المستشفيات والكوادر.

وأضاف ان المجلس سوف يسعى باستمرار ومن خلال مجلس الوزراء الى تكامل الخدمات الصحية داخل الوطن العربي.

وعن الكلفة المالية التي يوفرها المجلس في تدريب الاطباء قال ان تكلفة تدريب ٢٣٠٠ طبيب عربي خارج القطر العربي ستبلغ ما يقارب نحو ٥٠ مليون دولار، في حين وفر المجلس هذا التدريب داخل هذا القطر والوطن الواحد بتكلفة لا تزيد عن مليون دولار.

وعن سمعة المجلس في الاوساط العالمية والاعتراف به قال الدكتور عوض ان شهادة المجلس اصبحت تتمتع بسمعة وطنية وقومية وعالمية، حيث أن معظم الدول المشاركة في هذا المجلس أصدرت تشريعات محلية تعطي حامل هذه الشهادة الاولوية في التعيين كعضو هيئة تدريب بكليات الطب واخصائي بوزارة الصحة، وان معظم المجالس العالمية مثل الطب الاميركي والكليات الملكية البريطانية قد بدأت الاتصال بنا لتبادل الاعتراف.

وحول توفير مراكز التدريب في مختلف الاقطار العربية قال: ان بعض الاقطار لاتسمح لابنائها من الجنس اللطيف بالتخصص خارج حدود هذه الاقطار ولهذا أتاح المجلس العربي للاختصاصات الطبية فرص التدريب المحلي للطبيبات المتحفظات اذا صح التعبير داخل اوطانهن وقد أصبح عدد المنتسبات كبيراً جداً حيث احتلت الطبيبات الخليجيات العربيات المراتب الاولى في التخرج.

وأشار الى ان المجلس يقوم بجهد غير عادي لتوفير مراكز امتحانية في مختلف الاقطار العربية وفي هذا العام أشرف على ٤١ مركزا بما في ذلك ٨ مراكز سريرية حتى توفر للطبيب الامتحان في موقعه.

وقال ان امتحانات المجلس العربي تتوفر فيها الدقة والصعوبة فنقدم امتحانات كتابية وسريرية في حين ان المجلس الاميركي مثلا يقوم فقط بامتحان كتابي، كما اننا نقدم الامتحانات بثلاث لغات هي اللغة العربية والانكليزية والفرنسية وذلك كخطوة اولى لتعريب الطب.

وعن ضرورات التعريب ذكر الدكتور عوض أنه خلال الشهر الماضي عقدت بدمشق ندوة حضرها ١٣ وزيرا للصحة العرب وتم وضع خطة باعتبار العقد القادم هو عقد التعريب وقد سميت الندوة بعنوان «تعليم الطب والعلوم الصحية باللغة العربية».

وحول تطوير الاختصاصات داخل المجلس قال: هناك الحاح كبير باستحداث ٩ اختصاصات أخرى بعد النجاح منقطع النظير الذي حققته المجالس القائمة.

وفي اجتماع الهيئة العليا القادم يوم ٢٥ فبراير المقبل ستتم دراسة هذه المستحدثات من الاختصاصات وهي العظام والكسور والامراض النفسية والتخدير والعيون والانف والاذن والحنجرة والأشعة التشخيصية والطب المخبري والامراض الجلدية.

وقال انه لو تم توفير الدعم المالي المساند لأمكن بسهولة استحداث هذه التخصصات.

اعـلان نتـائـج استبيـان الصحة حـول التثقيـف الصحـي
اعداد نتائج برنامج وطني متكامل للتوعية الصحية



مدير الرعاية الصحية:
يجب التركيز على الخدمات الوقائية

دبي - «البيان»:

انتهت اللجنة المشكلة من وزارة الصحة بالتعاون مع منظمة اليونيسيف امس من اعداد الدراسة الخاصة باراء الاطباء والممرضات العاملين بالمراكز الصحية بالدولة وذلك تمهيدا لاعداد مشروع التثقيف الصحي الوطني بالدولة.

وصرح الدكتور عبدالغفار عبدالغفور مدير ادارتي الرعاية الصحية الاولية والصحة المدرسية بأن الهدف العام من الاستبيان الذي تم اعداده هو وضع خطة متكاملة لبرنامج التثقيف الصحي الوطني، بالاضافة الى هدف خاص يتمثل في معرفة المشاكل التي تعيق العمل من وجهة نظر فئة الاطباء والممرضات ومعرفة الانظمة الايجابية لتعزيز العمل داخل المراكز الصحية وقياس المعلومات المتوفرة لدى مقدمي الخدمة حول خدمات المؤسسات الصحية.

وقال ان خطة الاستبيان التي انتهت اللجنة من اعداد نتائجه استهدفت ١٠٠ طبيب وممرضة تم اختيارهم عشوائيا بنسبة طبيب وممرضة من كل مركز صحي بالدولة.

واوضح أن نتائج الاستبيان تتمثل في ستة معايير رئيسية تضمن المعيار الاول رأي الاطباء والعاملين بنظام التسجيل الصحي المتبع بالمراكز حيث تبين من الدراسة ان الاطباء يستخدمون الملف الصحي للمريض اثناء تردده فقط وفي متابعة ومراجعة العلاج الخاص به والفحوصات المسجلة.

ويشتمل الملف جميع الاوراق الخاصة بالمريض المتردد وخاصة النواحي الوقائية مثل معدلات النمو والتطور عند الاطفال ومتابعة برامج التطعيم ورعاية الحامل قبل واثناء وبعد الولادة.

اما بالنسبة لنظام التحويل فقد تبين وجود ضعف يتمثل في عدم رد الاطباء الاخصائيين على رسائل التحويل للمراكز حيث اكدت الدراسة على ضرورة ذلك وقد تم التأكيد على ذلك، وتقرر مخاطبة كافة الاطباء الاخصائيين بهذا الموضوع.

واوضحت الدراسة أن هناك نسبة قليلة من المرضى تطالب بالتحويل حيث وصلت الى ١٥٪ فقط من جملة المرضى المترددين على المركز.

• الدكتور عبدالغفار عبدالغفور

وافاد الدكتور عبدالغفار محمد ان المعيار الثاني تضمن رأي العاملين بالمركز بنظام الخدمات المقدمة للمرضى حيث تبين ان ادخال نظام الرعاية الصحية الاولية في المراكز وتنويع الخدمات ادى الى عدم تفهم العاملين بالمراكز للغرض الاساسي من هذه الخدمات فالهدف من تطبيق البرنامج كان ادماج الخدمات العلاجية والوقائية وتقديمها للمريض في مكان واحد ووقت واحد حيث تبين من الدراسة حول هذه النقطة ضرورة تنظيم دورات تدريبية للعاملين بالمركز لتعميق هذا المفهوم لديهم.

واكد على ان المعيار الثالث تضمن رأي الاطباء والممرضات في الامراض الاكثر شيوعا بالدولة حيث تبين ان النزلات المعوية تحتل المركز الاول ثم تليها نزلات البرد والتهاب المسالك التنفسية ثم التهاب اللوزتين ثم الامراض الجلدية ثم امراض العظام ثم امراض الجهاز الهضمي.

وذكر ان هذه الامراض الخمس الاكثر شيوعا بالدولة والتي بينتها الدراسة سوف يتم التركيز عليها لتلافيها او التقليل منها.

واضاف ان المعيار الثالث تضمن رأي العاملين عن اكثر الفئات ترددا على المراكز فتبين ان الاناث يشكلن ٧٠٪ من المترددين وذلك بفضل ادخال خدمات رعاية الامومة والطفولة مثل الحوامل والتطعيم والولادة حيث ادى ذلك لزيادة ترددهن بالاضافة الى ان المرأة في مجتمعنا تعتبر هي المسؤولة الاولى عن صحة الاسرة بالدولة.

وقال ان المعيار الرابع تضمن العلاقات الاجتماعية ورأي الاطباء والعاملين في ذلك حيث وجد ان فكرة العمل بالفريق الصحي غير متواجدة داخل المركز وهذا يعود لحداثة ادخال برنامج الرعاية الصحية الذي يعتمد اساسا على العمل كفريق صحي حيث يجب التأكيد على ضرورة العمل كفريق صحي واحد بالاضافة الى ان الدراسة اوضحت عدم وجود حلقة اتصال بين المركز والقطاعات الاخرى مثل المدارس القريبة منه والمسجد لاستخدامه كوسيلة توعية والجمعيات النسائية وتبين وجود ضرورة قصوى للحث على ذلك.

كما اكدت الدراسة على ضرورة تقوية علاقة العاملين في المراكز بافراد المجتمع المحيط بهم حيث يجب ان تكون هناك علاقة شخصية بين الفرد والعاملين بالمركز للمشاركة في عمليات توصيل الخدمات دون عرقلة منه.

واضاف مدير الرعاية الصحية ان المعيار الخامس أكد على ضرورة ايجاد برنامج وطني متكامل للتوعية الصحية لجميع الافراد المواطنين والمقيمين على ارض الدولة وضرورة الوصول اليهم في اماكن اقامتهم بكل الوسائل الممكنة حيث اكدت الدراسة على ضرورة التركيز على برامج الحمل والتغذية والرضاعة الطبيعية والتأكيد على اهمية الفحص الشامل لكل من يرغب في ذلك.

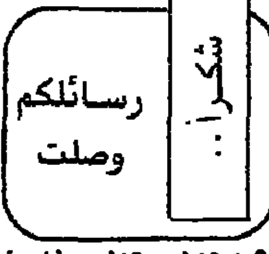
كما يجب التركيز على التوعية الصحية من خلال الخدمات الوقائية بهذه المراكز حيث يجب تغيير سلوكيات الافراد لتقبلهم هذه التوعية وتدريب العاملين ليقوموا بدور اكبر وتأهيلهم ورفع كفاءاتهم في ذلك.

وقال ان المعيار السادس والاخير تضمن رأي الاطباء والممرضات بالدورات التدريبية حيث تبين التأكيد على ضرورة تنظيم دورات تعريفية بالعمل المناط بكل شخص بالمركز الصحي وذلك للوضع الصحي بالدولة،، والنظام الاساسي لوزارة الصحة وتعريفه بعادات وتقاليد المجتمع قبل تسلمه العمل لكي تتبين له كافة الامور التي تتعلق بتعامله اليومي مع المرضى.

كما اكدت الدراسة على ضرورة تنظيم دورات تدريبية لتعميق مفهوم الرعاية الصحية الاولية وتقديم الخدمة بصفة شمولية للاسرة وعدم فصل الخدمات الوقائية عن الخدمات العلاجية.

والجدير بالذكر انه تم اعداد الدراسة من قبل الدكتور عبدالغفار عبدالغفور وامينة المرزوقي نائب مدير ادارة الرعاية الصحية الاولية وتم قراءتها واعداد نتائجها من قبل الدكتور محمد فهمي مدير الرعاية بدبي ومحمد عباس مدير الصحة المدرسية بدبي وقامت كل من فاطمة حسن وفاطمة الدبوس بجمع المعلومات.





حوار ساخن مع مدمن مخدرات

اسمعوا يا اخوتي قصتي. فكم هي مؤلمة ومحزنة وكم عشت ليالي العذاب انها ليست قصة غرام ولا قصة من انسجة الخيال انها بالفعل من الواقع والله على ما أقول شهيد.. فذات يوما دار حوار بيني وبين مدمن مخدرات وكان تفكيري مقيدا ومكبلا لانني كنت ابحث عن حل يخرج مدمني المخدرات والمسكرات من ورطتهم ومن مكشلتهم تلك التي ذهب ضحيتها كثير من اكباد فلذاتنا وهذا الحوار الذي اسجله لكم اجريته مع واجد لا تربطني به سوى اخوة الاسلام هداني الله به وهداه الله ان يفتح قلبه ويكشف عاله ليتعظ من يتعظ.

• أين كانت البداية؟

ـ من طريق لا نهاية له طريق صعب مليء بالاشواك والآهات فبدايتي كانت مع اصدقاء السوء.

• ولماذا لم تحاول الابتعاد عن اصدقاء السوء؟

ـ لم يكن لدي اصحاب غيرهم فلم استطع الاستغناء عنهم.

• لماذا لم تحاول اللجوء الى القرآن الكريم والى سنة النبي العظيم فانك سترى فيهما راحة البال وطمأنينة النفس وسكينة الروح؟

ـ النفس امارة بالسوء والشيطان يقف بالمرصاد لكل انسان الا من عصمه الله.

• اي نوع من المخدرات تأخذ؟

ـ الغراء والحبوب المخدرة.

• وبماذا تحس عندما تأخذها؟

ـ أكون في عالم ثان وليس لي دخل في شؤون الآخرين وتكون التخيلات امامي كثيرة فأسبح في بحر عميق لا نهاية له.

• ما هو موقف اهلك منك وهل تلوم اصدقاء السوء ام أهلك.. ام نفسك؟

ـ اهلي ليس لهم موقف لأنهم لا يعلمون وهم على نياتهم اعطوني كامل الحرية ولكنني استغللتها ولم أصن الامانة وألوم اصدقاء السوء ثم نفسي الامارة بالسوء.

• ومتى اقلعت عن تعاطي هذه السموم؟

ـ منذ شهرين فقط.

• وكم كان عمرك عندما ادمنت وعندما امتنعت؟

ـ كان حوالي الرابعة عشرة عندما ادمنت وعندما امتنعت في السادسة عشرة يعني بعد سنتين.

• ارجوك لا تعتذر عن الاجابة ما الذي دعاك الى تعاطي هذا النوع او هذه المخدرات وانت على علم ودراية بانها ضارة ولا نفع فيها بالمرة؟

ـ جميع اصحابي كانوا يفعلون هذا وعندما اراهم يغرونني لهذا «الشيء» فلا استطيع المقاومة امنع نفسي قليلا ولكن بعد ذلك يثور بركان التطلع واللذة.

• ماذا سيكون موقفك اذا علمت ان احد اخوانك يدمن؟

ـ اقوم بتأديبه ونصحه للارتداع عن هذا الشيء وضربه اذا لزم الامر او حبسه في غرفة معزولة عن الجميع فتجربتي كانت صعبة وتعلمت منها الكثير.

• وما هو شعورك عندما لا تأخذ جرعة او تتأخر عنها نصف ساعة؟

ـ شعوري عادي وليس هناك اشكال بالنسبة لي لانني لم اكن متعوداً لدرجة كبيرة حتى ان لا احد يشعر بي ولكن المتعودين عليها كثيرا يجن جنونهم ويضربون الاهل يكسرون كل شيء يصيبهم نوع من الصداع والدوران.

• ما هي نصيحتك لمدمني المخدرات؟

ـ ان يبتعدوا عنها بتاتا لانها ضارة وتستنزف الصحة والنقود.

• طيب ونصيحتك لغير المدمنين واولياء الامور.

ـ ان لا يحاولوا الاقتراب من هذه الاشياء لانها غير نافعة وللاباء اقول ان ينصحوا اولادهم ويتابعوهم الى ان يكملوا سن العشرين على الاقل.

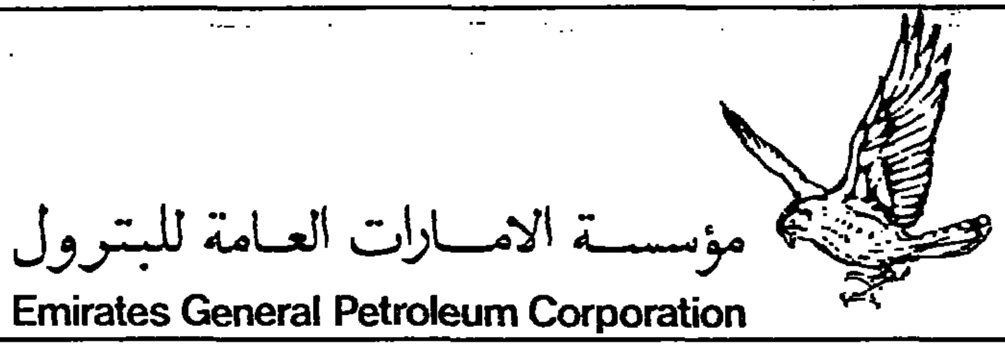
• هل اتعظت من هذه التجربة واعتبرت؟

ـ نعم تعلمت الكثير.. ان سلاح المرء قلمه وعقله وقلبه وحياته ليست برخيصة وان السمكة الفاسدة تفسد باقي السمك.

اخواني اخواتي القراء بعد ان عرفتم القصة ودخلتم معي في متاهات العقول الضائعة والافكار مشتته في الفضاءات الملوثة وبعد ان ايقنتم ان اوساخ العقول توصل الناس الى حبل الموت بعد ان عرفتم كم من شاب ضاع.. استحلفكم الله ان تضعوا اياديكم بيد كل من يهمه امر شباب اليوم انهم اخوة لي في الاسلام واحبة لي في الله فمن الشباب من هو الاب والابن والاخ والزوج لاخوات البعض فلا ارمي اللوم على عاتق الشباب فهم لا ذنب لهم فلا احد يستمع لأحاديثهم ولا احد يقدر لهم كلمة واحدة.

واللوم والعتاب على الذين لا يقدرون الشباب اي دور ولا يستقبلون اراءهم بصدور رحبة فانهم يحتاجون الى عقيدة سامية وسماحة انسانية ولنرى بعد ذلك النتيجة هل هي سلبية ام ايجابية ام انكم ستتجاهلون امرهم وتضعونهم على هامش السيرة والحياة وعلى حافة السطور ولنرجع الى تربية الطفل الذي اصبح شابا مدمنا لابد انه نتيجة تربية فاسدة. فالتربية التي تكون فاسدة وغير سليمة تكون النتيجة بالطبع الضياع والانحراف والدمار فلتكن التربية اسلامية مأخوذة من شريعتنا الخالدة. تجعلنا نصحح مسار الجيل القادم حتى لا ينجرف وراء مغريات ومفاسد العصر وبداية الاصلاح تكون من الابن؟؟

يوسف القصاب ـ دبي



رسائلكم وصلت

شكراً:

• محمد سعيد.. دبي:

الرسم موهبة يصقلها المران الكثير فحاول ذلك طالما انك تملكها.

• ام اشواق:

لولا ان الصفحة ملك للجميع لنشرت لك خاطرتك الصغيرة.. فمعذرة.

• ايهاب قائد.. دبي:

ابياتك الشعرية عن «عدنان الطلياني» حلوة لكن ليس مجالها صفحة البريد.. سأحولها للصفحة الرياضية.

□□□

الصمت أصدق الأحاسيس

كونك قريب مني.. لا يعطي قلبي المناعة الكافية كي يتوقف عن الخوف من احتمالات الفراق.

لذلك تلحظ ان ابتعادي اصبح طرديا.. فببعدي استطيع ان اجعل افكارك تحتويني ومشاعرك تدفيني.

فلا يكون امامك خيار.. غيري!!

قد تبدو تلك قسوة.. حرمان.. ظلم كذلك هي بالنسبة لي لكنها تضمن لي.. لك الوحدة التي تجعلنا نفكر ببعضنا بصدق وحنان.. وشوق ايضا!!

فأعود اليك.. ويكون الطريق بيني وبينك مفروشا بالحنين والصمت.. حتى اصلك فيصبح صمتي.. صمتا اقوى ولكنه مفهوم وتترجمه عيناك.. بمهارة.. تربكني!

فالشعور بالهزيمة امامك له طعم التحدي وما بين التحدي امور.. لا فهمها سواي سواك وقد حذفت «الواو» ما بين الكلمتين «سواي سواك» لانها بداية.. وداع.

وأنا أبغضه..

هيام حسن ـ خورفكان



ضيوفنا.. على القهوة التقليدية في فناء فنادقنا. تصوير: كريبس

يحدث في الواقع.. وفي الحلم

صاحبنا وصديقنا العزيز احمد الزرعوني يروي لي هذه القصة، بعد ان يغلق جميع الابواب والمنافذ حتى لا تتسرب القصة للآخرين.. وقد تضر ببعض الاشخاص، فقد يتهمون بالقتل العمد او القتل بسبب الاهمال.

يبدأ صاحبنا هامسا برواية القصة.. قائلا: لقد وقعت هذه القصة في احدى امارات الدولة وبدأت القصة قبل سنة تقريبا، قصة تلك الفتاة التي زوجت رغما عن أنفها وبموافقة الوالد من ذلك الشخص الذي بلغ من العمر عتيا وحصل على المال مالا يحصى ولا يعد.. وفي اشهر الزواج الاولى كانت الفتاة تحاول جاهدة ان لا تحمل فتستعمل كثيرا من الادوية.. ولكن مع كل هذه الاحتياطات حملت الفتاة.. ويواصل صاحبنا القصة وانا استمع وبين كل فقرة يرتفع صوتي محوقلا ومكبرا وداعيا الرب بالستر على الجميع «وبعد الحمل تفكر الفتاة بالاجهاض.. حتى لا تبقى لهذا الرجل ذكرى لديها.. ولكن تفشل جميع محاولاتها وتمر تسعة اشهر وهي تعيش حالة العذاب المستمر.. وتضع مولودها ذكرا.. والكل في البيت فرح ومسرور ماعدا الأم..

والام نتيجة موقفها تجاه زوجها لا ترضع المولود رضاعة طبيعية بل رضاعة صناعية ولا تهتم به ذلك الاهتمام الكبير بل مصير الولد الاهمال وان كانت والدة الفتاة تنصحها بالرضاعة الطبيعية.. ولكن الفتاة ترفض وتصر على موقفها حفاظا على رشاقتها وقوامها.. وبعد اشهر من الاهمال المتواصل يمرض المولود ويتم ادخاله في غرفة العناية المركزة. وهنا يرتفع صوتي بالتكبير والاستعاذة بالله من هذه الاعمال ولكن صديقنا يواصل القصة «عاد المولود للبيت ولكن الأم مازالت تواصل سياسة الاهمال.. وبعدها باسابيع يموت المولود» لا حول ولا قوة إلا بالله انها جريمة قتل.. لكن صاحبنا لم يكن يود ان اكون قاضيا قبل ان يختم القصة ويواصل «وبعد الوفاة يظهر الولد في الحلم لوالدته ويطلب منها شربة من حليب ولكن الأم ترفض هذا الطلب.. والحلم يعاود الفتاة اكثر من ست مرات وتخبر زوجها بالحلم ويطلب منها ان توافق على طلبه بان يشرب من الحليب الطبيعي اذا طلب ذلك..

وبالفعل في تلك الليلة يأتيها ابنها في الحلم ويطلب منها ان يشرب من حليبها.. وهنا توافق الام وتدعوه لان يشرب من الحليب الطبيعي لكنه ما ان يكرع جرعة واحدة حتى يصيح ـ «لا.. كليم طعمه اطيب».

محمد علي الشرقاوي ـ دبي



ناقوس

ما الذي أبقت عليه النار
من بيتي، وأتعابي، ومن تاريخ عمري؟
ما الذي ينبض محروراً طريا
في زماد المطرح الخاوي بصدري؟
كدت أبكي لا بتسامات الصغار السمر،
أطفالي، وأبناء حنيني
إنها أصفى من النار
وأقوى من أعاصير جنوني

خليل حاوي

في الخيال الشعري
الخيال
هو الملكة التي يستطيع بها الأدباء أن يؤلفوا صورهم

اختلف النقاد والشعراء منذ القدم في ماهية الشعر وكنهه، وكيفية ابداعه. فعزاه اليونانيون الى الآلهة التي تسكن جبل «الأولب». ونظروا الى الملكة المسماة بالخيال النظرة ذاتها. مع أنهم لم يهتموا كثيراً بالخيال وطبيعته. لكن الحديث عن قوة الخيال كان يعلق باهتمام الفلاسفة. فاعتقد سقراط ان خيال الشاعر نوع من «الجنون العلوي»، وظل هذا الاعتقاد عند أفلاطون الذي كان يرى ان الشعراء «متبوعون»، وان الأرواح التي تتبعهم قد تكون خيرة وقد تكون شريرة. واعترف أرسطو لصاحب الملكة المتخيلة بالمكانة اللائقة به. ومجد تلك الملكة التي تستطيع الجمع بين تلك الصور

فالخيال هو الملكة التي يستطيع بها الأدباء ان يؤلفوا صورهم، وهو الذي يستطيع إخراج المعاني في صورة شائقة مبتكرة، وهو الذي يلون الأفكار ويبعث فيها الحياة والحيوية، ويتصرف فيها على وجود شتى لا حصر لها، وهو تصرف يزيد المعاني ألقاً، ويفتق فيها دلالات جديدة لم تكن تخطر على بال أحد من قبل[1].

وكان العرب قريبين من اليونان في ذلك، فقد اعترفوا بهذه الملكة، لكن اهتمامهم بالتحدث عن طبيعتها قليل، فقرنوها منذ القديم بالشيطان، وانه هو الذي ينفث فيهم الشعر. وأن لكل شاعر من فحولهم شيطاناً يلقي الشعر على لسانه، يقول أمية بن كعب:

إنـي وان كنـت صغيـر السـن
وكـان في الشعـر نبـو عنـي
فـإن شيطانـي أميـر الجـن
يذهب بي في الشعر كل فن[2]

وتحدث بعضهم عن هذه القوة وأثرها في نفسه، وكيف انها تغيب وترجع، فإذا غابت أصبح قلع الضرس أهون من قول بيت واحد من الشعر كما نرى مع الفرزدق[3].

وروي ان عبدالرحمن بن حسان بن ثابت لسعه زنبور فجاء أباه باكياً، فقال له: مالك؟

فقال: لسعني طائر كأنه ملتف في بردي حبرة، قال: قلت والله الشعر[4]...

فقد شبه عبدالرحمن الزنبور بثياب يمنية نفيسة مخططة، استلهم ذلك من بيئته، وما كانت هذه اللفتة لتغيب عن شاعر مرهف كحسان الذي ادرك هذه الصورة العفوية..

اذن فالخيال يعتمد على قوة التذكر، والقدرة التأليفية لما يشاهده الشاعر، فهو «لا يرى الشيء رؤيتنا له، وانما يرى روحه، وكأن كل شيء تحت بصره له وجود آخر غير الوجود الظاهر الذي نراه»[5]، أي «ان طبيعة العمل الفني لا تعتمد على كبر الموضوع أو صغره، ليكن الموضوع من المدهش المعجب، أو التافه الحقير، فإن قوة الخيال هي التي تستطيع ان تكيفه كما تريد»[6]، لننظر الى قول أبي بكر الانباري في «ابن بقية» وقد صلبه الخليفة «المعتضد العباسي»:

علـو في الحيـاة وفي الممـات!
لحـق أنـت احـدى المعجـزات
كأن الناس حولك حين قاموا
وفـود نـداك أيـام الصلات
كأنك قائم فيهم خطيبا
وكلهـم قيـام للصلاة
مددت يديك نحوهم احتفالا
كمدهما اليهم بالهبات[7]

ان صورة المصلوب قبيحة في المنظر، مقززة الى النفس، لكن براعة الشاعر أضفت مهابة واجلالاً على المصلوب كان اثرها ان تمنى المعتضد ان يكون هو المصلوب..

والشعر أكثر الاجناس الأدبية حاجة الى الخيال، فالجاحظ يقول عن الشعر انه «ضرب من النسج وجنس من التصوير»[8]، ويقول حازم القرطاجني «الشعر كلام مخيل موزون»[9]،... وكلما اتسعت ثقافة الشاعر كلما زاد خياله وزادت قدرته على استدعاء المعاني، وللبيئة أثر في ذلك، لأن خيال البدوي يختلف عن خيال الحضري، والاوروبي عن العربي، فقد اقام النقاد في فرنسا ضجة أدبية لأن شاعراً ابدع في نظرهم عندما شبه القمر فوق برج الكنيسة بحرف(أ)، مع أن البدوي البسيط يحتقر هذا التشبيه ولا يلتفت اليه، لكنه لا يشبه الا بما يجول في خاطره، هذا علي بن الجهم، شاعر بدوي قدم على التوكل فأنشد، مادحاً:

أنت كالكلب في حفاظك للعهد
وكالتيس في قراع الخطوب

وكم كان المتوكل حكيما حينما اسكنه رصافة بغداد قرب الجسر، حيث الفتيات رائحات غاديات، فاستدعاه فأنشده:

عيون المهابين الرصافة فالجسر
جلبن الهوى من حيث أدرى ولا أدري.

فقد غلب الأثر الحضري عند الشاعر على الأثر البدوي الذي كان مرتبطا به حال وصوله الى بغداد، لكنه ما لبث ان انمحى من ذاكرة الشاعر فأصبحت ألفاظه أرق وخياله أوسع..

انظر الى الخيال المبدع الذي شكله ابو بكر بن عمار في قوله:

أدر المدامة فالنسيم قد انبرى
والنجم قد صرف العنان عن السرى
والصبح قد أهدى لنا كافوره
لما استرد الليل منا العنبرا[10]

ترى فيه خيالاً رائعاً تتوالى فيه الصور واحدة تلو الأخرى، ذلك ان ابداع الشاعر في خياله هو الذي يجعلنا نعيش معه ونهتز لما يقوله طربا، ومن ثم فإن تأثرنا يكون بقدر ما في النص من ابداع..

ويفرق النقاد بين نوعين من التخيل هما الوهم والخيال، والوهم ضرب من الخيال يشبه حلم النائم لا يخضع للعقل ويمتاز بحريته المطلقة، أما الخيال فهو منضبط محكم، وكما يقول «وردزورث» ان الوهم سلبي يقتز بمظاهر الصور، ويسخرها لمشاعر فردية عرضية، أما الخيال فهو العدسة الذهبية التي من خلالها يرى الشاعر موضوعات ما بلحظة أصيلة في شكلها ولونها[11]..

أي أن الوهم هو القدرة على جلب صور متباينة لشبه ما فيما بينها، وهذه الصور ثابتة محدودة، وتبقى حين تجمع كما كانت وهي مفرقة، وليس بينها علاقة طبيعية أو خلقية، لكن ذلك لا يعني فصلهما عن بعضهما، فإن «كولريدج» يرى ان الفكر في الحالة الطبيعية يستعمل القوتين، وقد تعملان معاً لأنهما غير متضادتين، بل لا بد للخيال من مرحلة الوهم، فالخيال هو القوة الموحدة المركبة، أما الوهم فهو القوة على الحشد والجمع.. مثال ذلك ما أورده «كولريدج» للوهم قول «شكسبير» يصف «أدونيس» و«فينوس»:

بكل لطف أخذت يده في يدها
زنبقة مزمومة في سجن من الجليد

فلا ترابط بين الصور التي رسمها الشاعر، ولا تمازج بين سجن الجليد واليدين الا في الانقباض، ومن ثم كانت الصورة خالية من المدركات المتجانسة عكس قوله:

تأمل: كنجم ثاقب لينطلق من السماء.
كذلك هو ينساب في الليل أمام عيني فينوس

تمثل الخيال في سرعة هرب أدونيس، وتوقان محبوبته الناظرة اليه، وقلة حيلتها في ذلك، فهذه صور متلاصقة بدت عليها أوجه التلاؤم والانسجام عكس سابقتها[12]..

ومن امثلة الوهم في شعرنا المعاصر قول «نازك الملائكة» في قصيدة «الراقصة المذبوحة» تخاطب الجزائر المكافحة الجريحة:

ارقصي مذبوحة القلب وغني
واضحكي فالجرح رقص وابتسام
اسألي الموتى الضحايا ان يناموا
وارقصي أنت وغني واطمئني[13]..

فلا نجد تلاؤما بين الضحك والغناء والاطمئنان وبين رقصة المذبوح، والمثل يقول «انما النشيد على المسرة»... ولما أن العرب لم تتحدث كثيراً عن الخيال مع معرفتها بوجوده، فاستعاضت عنه بالمجاز، ذلك انه يشيع في الشعر الغنائي، وما يتصل بهذا المجاز من استعارات، لأنها هي التي تلائم ثورة العاطفة وحدة الوجدان، لذلك فإن التشبيه والاستعارة يملآن شعر العرب، فالصورة التعبيرية الايحائية أقوى فنياً من الصورة المباشرة، والعربي لا يشبه إلا ما وجده، وما ألفه في باديته ومكان عيشه، لكن ذلك لم يكن عقبة في طريقه، فقد تجاوز ذلك مبدعاً، لكن دون حرية زائفة، ومن ثم أخذ النقاد على الشعراء المبالغة الزائدة والإيغال والغلو، انظر كيف تفتق خيال امرىء القيس عن هذه الصورة:

وليل كموج البحر أرخى سدوله
علي بأنواع الهموم ليبتلي
فقلت له لما تمطى بجوزه
وأردف اعجازاً وناء بكلكل
ألا أيها الليل الطويل ألا انجل
بصبح وما الاصباح منك بأمثل
فيالك من ليل كأن نجومه
بكل مغار الفتل شدت بيذبل
كأن الثريا علقت في مصامها
بأمراس كتان الى صم جندل[14]

فالشاعر يرى ان الليل أرخى سدوله عليه، ولطوله كأنه لا ينقضي، بل هو مستمر مما يزيد في عذاب الشاعر، ومن ثم تزايد عاطفته التي تشحن الأبيات بصور متلاحقة، فبلغت العاطفة حدتها في البيتين الأخيرين، فرأى ان النجوم لا تتحرك لأنها شدت بحبال متينة الى جبل «يذبل» وان الثريا ربطت الى الأرض كما الحصان الى مربطه. كما يظهر تلاعب الشاعر العربي في الإستعارة اقتداراً يقود الى التجنيح والتحليق، يقول علي بن الجهم:

الورد يضحك والأوتار تصطخب
والناي يندب اشجانا وينتحب
والراح تعرض في نور الربيع كما
تجلى العروس عليها الدر والذهب
فكلما انسكبت في الكأس آونة
أقسمت ان شعاع الشمس ينسكب[15]

انظر كيف تلاعب الشاعر بالألفاظ تلاعبا لا مثيل له اذا قورن بأشعار عصره، ولا شك ان الاستعارات الواردة في النص اعطت الابيات بعداً وجمالاً يقارن بما في أشعار المعاصرين.. ان المجازات والتشبيهات والاستعارات ليست غاية في حد ذاتها، وانما هي غاية لمعان تمثلها، معان تصور انطباعات روح الكون في خيال الأديب، ولكل أديب انطباعاته، وكذلك لكل أديب استعاراته وتشبيهاته ومجازاته. بحيث تستطيع ان نقول انها صورة. صور نفسه وما انعكس عليها من روح الوجود، ومن هنا نستطيع ان نفهم العلة في سقوط الأديب حين يعيش على الصور التي ابتكرها سابقوه،[16] لأنه ردد ما قاله الشاعر:

ما أرانا نقول إلا معاراً
أو معاداً من لفظنا مكروراً

لذلك فإن العرب عدت بعضا من التشبيهات نوعاً من الخيال الذي بلغ الذروة، وسمتها بالتشبيهات «العقم»، وهي التي «لم يسبق أصحابها اليها، ولا تعدى بعدهم أحد عليها»[17]، مثل قول الشماخ الذبياني يصف القوس ساعة إطلاقها:

إذا أنبض الرامون عنها ترنمت
ترنم ثكلى أوجعتها الجنائز

فالشاعر يربط ما يختزنه عقله بما يراه في الطبيعة، فلا يترك فيها شيئاً إلا وينفث فيه من عواطفه وخواطره، فالنهار يتثاءب والليل يزحف، والشمس تمد الى الغروب ذراعيها مودعة، والبحر تتعانق أمواجه مع رمال الساحل، وسرعان ما تعود الامواج من لقائها على استحياء، وقد انتشرت على وجهها حمرة الخجل..

هذا هو الخلق المسمى بالخيال، الذي تحتاجه الأجناس الأدبية جميعها، وأهمها الشعر، لأنه يضفي عليه صفة هامة هي «الشعرية»، وبدونها يصبح نظما فاتراً لا حياة فيه...

بقلم: أحمد محمد عبيد

يسقط الأديب حين يعيش على الصور التي ابتكرها سابقوه

(١) فن الشعر: احسان عباس ص ١٢٠.
دار الشروق ـ عمان ـ الاردن ـ ط ٤ ١٩٨٧.
(٢) ينظر: في الادب والنقد واللغة: مجموعة مؤلفين ص ٢٦٧،
مكتبة الفلاح ـ الكويت ـ ط ١ ١٩٨٦.
(٣) الوحشيات: أبو تمام الطائي. ص ١١٩. تحقيق: عبدالعزيز الميمني ـ دار المعارف ـ القاهرة.
(٤) الشعر والشعراء: ابن قتيبة ٨١/١ ـ تح: احمد شاكر ـ دار المعارف ـ القاهرة.
(٤) الكامل: أبو العباس المبرد ٣٤٣/١. د. محمد الدالي ـ مؤسسة الرسالة ـ بيروت.
(٥) في النقد الأدبي: شوقي ضيف ص ١٧٠ ـ دار المعارف ـ القاهرة.
(٦) فن الشعر: ١٣٦.
(٧) يتيمة الدهر: أبو منصور الثعالبي ٤٣٩/٢ ـ دار الكتب العلمية ـ بيروت.
(٨) الحيوان: الجاحظ: ١٣٢/٣ ـ د. عبدالسلام هارون ـ بيروت.
(٩) منهاج البلغاء وسراج الأدباء: حازم القرطاجني ـ ص ٨٩.
د. الحبيب بن خوجة ـ الدار العربية للكتاب ـ تونس..
(١٠) المغرب في حلي المغرب: ابن سعيد ٣٩١/١ ـ د. شوقي ضيف ـ دار المعارف ـ القاهرة.
(١١) النقد الأدبي الحديث: محمد غنيمي هلال ٤١١ ـ دار العودة ـ بيروت.
(١٢) فن الشعر ١٢٧، ١٢٨.
(١٣) النقد الادبي الحديث ص ٤٤٩.
(١٤) ديوانه ص ١٩ ـ د. محمد أبو الفضل ابراهيم ـ دار المعارف ـ القاهرة..
(١٥) الأغاني: ابو الفرج الأصفهاني ٢٣٣/١٠ ـ دار الكتب المصرية..
(١٦) في النقد الادبي ١٧٣.
(١٧) العمدة: ابن رشيق القيرواني ٢٩٦/١ ـ دار الجيل ـ بيروت..

• تلويحات •

بقلم: محمد الجزري

معيار يجعل العالم جميلاً!

كنت خائفاً جداً مما يدور داخلي. ولا ادري لماذا؟

• كنت اتمشى معه حول بحيرة خالد بالشارقة (اثناء زيارة قصيرة) في ساعة متأخرة من الليل. في ذلك الوقت غادر الناس المكان. فما كنت ترى سوى زوجين من البشر هنا. وفرد هناك. يتأمل شيئاً ما. وأصوات تسمعها من مكان بعيد. بالكاد تحدد جهتها. كان الهواء بطيئاً. ولذيذا. يدفعك الى التمشي. والى النوم المتعافي. وربما الى الاستماع لاي متحدث بصوت هادىء ونقي.. من ان الى أخر. كنت تشعر. في صفحة من وجهك. بنسمة حارة. سرعان ما تمر. تشعر بعدها. بنسمة باردة تمسح العين. بلا جهد. وجه البحيرة الرجراج. امواج صغيرة تتتابع مثل اطفال يركضون.. تشعر بها مرة. ومرة تختفي. لكأنها ما تتابعت. ولكأن الاطفال ماركضوا. وانت لكأنك المكان كله. بابعاده ومناخه

قال صاحبي. «المكان هو البطل». قلت معلقاً. «ذكرتني برواية ـ جسر على نهر درينا ـ لليوغسلافي «اندريافيتش». كان الجسر. في تلك الرواية. ذات الاحداث الرهيبة. هو البطل. فجميع الاحداث التي تقع وتنتهي. كانت مرتبطة. بشكل او بأخر. بالجسر جميع الحكايات التي يرويها شخوص الرواية. الضخمة. كانت تبدأ من الجسر لتنتهي به مرة أخرى. وليبقى هو. المحور للحياة من حوله. بناسها. باحباطاتها. باحزانها وافراحها.

لقد كان الجسر. اسطورة حقيقية.

وان نسي المرء بعض احداث تلك الرواية. فانه لا ينسى منظراً. بشعاً. يبعث على الغثيان ثم الجنون هو منظر اعدام احد المتمردين (من نظر الحكم المستعمر) على خازوق من حديد. ادخل في الرجل وهو ممدد على الأرض. ثم رفع عليه. مثل علم يبكي ونصف ألوانه مطفأة. وقسماته محايدة. مستسلمة. ثم ثبت على الجسر نفسه. الذي يربط ضفتي نهر «درينا» في مقاطعة الصرب بيوغسلافيا. يوم كان الاتراك يحكمونها. ولا زال المرء يتساءل كيف استطاع مثل ذلك الكاتب أن يكتب ببطء وتأمل. ذلك المشهد الذي يطير بالعقل. ويجتاح الانسان فيحوله الى مزق. لا يمكن ان يعيدها طبيب حاذق. عالي الحنكة الى سيرتها الأولى؟

كم تألم ساعة الكتابة؟ كم بكى؟ وكم توتر؟ وكم تردد. هل بمكنني ان انجح في تثبيت المشهد بدقة عالية؟

.. تأثر صاحبي. كان صامتا طوال حديثي. قال: «اذا ما راودك الدمع ساعة الكتابة. فاعرف. ان ما ستكتبه قريبا من النجاح. واذا ما تقصد الدم احياناً من جبينك. فاعلم. ان ما ستكتبه سيخلق كارثة في رأس القارىء». قلت له «اعلم. لكن اين الدمع. ومتى يأتي الدم؟».

. تحدثنا. انا وهو. عن اشياء كثيرة. عن السفر الى بلدان العالم. وعن شعوب هذه البلدان. عاداتها. تقاليدها. فنونها. أغانيها. ادابها. ومشاهير كتابها تحدثنا. انا وهو. عن هذه الحياة بكل ما فيها من مباهج. ومعوقات تسبب الاحباط والكآبة لدى الانسان. خصوصاً الانسان المسوس. فناً كاتباً أديبا كان اورساماً شاعراً او موسيقياً. ذلك الانسان الذي يجد نفسه. أحيانا كثيرة. لا يرغب بالضحك اذا ما ضحك الناس من حوله. ولا يرغب بالبكاء اذا ما ضحك الناس من حوله. ولا يرغب بالبكاء اذا ما بكى الناس من حوله. ومع ذلك. يستضحك ويستبكي.

. انسان كهذا. والكلام لصاحبي. تراه يقسم العالم الى قسمين: جميل وقبيح. ولا يهتم ببقية التفاصيل. بل يتركها لاخرين يهتمون بها كيفما شاءوا. لأخرين يهوون الاهتمام بمثلها.. وهذا التقسيم يصير لديه معياراً يقيس عليه الاشياء والافعال. فما هو قبيح يبتعد عنه ولا يأتي بمثله. وما هو جميل يقترب منه. ويحاول أن يأتي بمثله

. وكان لعبارته الاخيرة وقع جميل في نفسي. وقلت في داخلي: كيف سيكون جمال هذا العالم لو أن احدنا أخذ بهذا المعيار الانساني البالغ الروعة؟



نغم الخلود

شعر: محمود نور

يـا أيهـا الغـرد الذي قـد هـزه
شـوق فطـار على الغصـون وأنشـدا
ردد معـي نغـم الخلـود فـإنني
مـن فرط ما بي قد بعثت لك الندا
خفقـات قلبـك عاودت في خافقي
فتعانقـت والشـوق ظـل مـردداً
بسحـابـة ستجيش في نفسي جـوى
ليجـود بالتحنـان حـاد قـد حـدا
انـا في رحيـل الشمس أرقـب دمعـة
في خـد أفـق كـالمروج تـوردا
وهنـاك في طـرف السمـاء ثم جـرى
نـذراً لمن عشـق الحيـاة وموعـدا
ويحـل لـون كـالعـزاء يسـودنـا
في غمـرة العمـر الذي بلـغ المدى
وتحطمـت في الليـل أهـة شـاعـر
فتنـاثـرت وكـأنهـا حمـم السـدى
ومضت على الخـالين حينـاً لـم تكن
إلا كحلـم طـاف ثـم تبـددا
ومكثـت في الليـل البهيـم ووحشتي
مـدت بقـاع النفس يـا صـاح اليـدا
لتنـال منـه الراح ثـم تـريقـه
سطـراً فمـن يتلـوه بـات مسهـدا
ومـداد نفسي سـائـغ كقـريحتي
لا نضـب فيـه إذا أريـق واسردا
يـا ليـل إنـي قـد تعبـت فضمني
فلقـد رأيـت بـأن أصـد وأرقـدا
فـالصبـح أت كـي يـؤرق مجهـداً
سئـم الحيـاة وصـاح يـا رب الردى

مفاتيح

يكتبها اليوم

زين الجعبري

«الفرق بين الفرق»

لا زالت الساحة الأدبية المحلية ـ وامتداداً للساحة الادبية العربية ـ تبحث في ماهية الشعر حيث تطلق شريحة ثقافية شعر الفراهيدي طلاقاً لا رجعة فيه. بينما تتزوج شعر النثر زواجاً كاثوليكياً لافكاك ولا رجعة عنه.

ذلك بجانب اتخاذ الشريحة الأخرى ذات الموقف من شعر النثر، وتذهب الى حد اتهام اصحابه بالزندقة والتطاول على الذات الالهية. وتصدر في النهاية حكماً بحق الوصاية على الشعر وتقرر مصادرة هذا الشعر ومطاردته.

وأمام هذا التشنج الثقافي والانفعال (الهرمسي) يقف المرء ليبحث في اسباب الخلاف عله يتوصل لنتيجة يمكنها أن تقدم رؤية تساهم في (ترشيد تناول الموضوع).

وحتى نساهم في محاولة كهذه نحب أن نجمل جملة الاسباب التي يعود اليها الخلاف حول ماهية الشعر بالنقاط التالية:

١ ـ امتلاك العرب لنظرية كاملة في انتاج الشعر ونقده، حيث قام العرب بتدوين نظرية متكاملة في هذا المجال انتهت بتعريف الشعر وتوصيفه وتحديد أدوات تناوله نقداً.

٢ ـ إن الشعر شكل حياة العرب المعرفية والثقافية لفترة طويلة، حيث بقي الشعر ولفترة ديوان العرب حيث غطى الشعر حياة العرب السياسية والاجتماعية والعاطفية. وهو ما جعل العرب لا يختلفون في شيء شأن اختلافهم في هذا الموروث الثقافي الذي بدأ قبل عصر التدوين، واستمر بعده ملتزما بشكل معين وصورة محددة.

ان ارتباط العرب تاريخيا بالشعر جعلهم يتعاملون مع الشعر على اعتبار أنه طريقهم للإحساس بالاشياء والتعامل معها ورصدها مع العالم المحيط بها.

٣ ـ حالة المخاض الثقافي التي نعيشها الآن حيث نعيش مرحلة هي أقرب ما تكون بالفترة التي تسبق الولادة، وهي مرحلة أقرب الى الجنون والصرع، وهي على هذا غير محددة الملامح وغير ثابتة الصورة. وهو ما سينعكس على الشعر وتوصيفه وانتاجه ونقده.

٤ ـ الهزيمة النفسية والروحية التي يعيشها البعض أمام التقدم المادي للغرب، حيث يقف هذا البعض متشككاً في كل انتاجنا المعرفي، غير قادر على استيعابه. هذا من جهة، وغير قادر من جهة أخرى على الالمام الكافي بالبناء المعرفي الذي قامت عليه مادية الغرب.

وأمام هذا الانهزام الروحي والنفسي، يبدو البحث عن قوالب أو اشكال أو عوالم شعرية جديدة مفسراً، وبالذات، أنه يرتبط في الغالب ببحث أخر يشمل كافة جوانب المعرفة الانسانية.

٥ ـ طبيعة نظمنا التعليمية والثقافية الحالية. حيث تعمق هذه النظم التعليمية والثقافية النقطة السابقة، فهذه النظم لا تهتم كثيرا بالتأسيس والتأصيل، ونحن هنا لا نقصد بالتأصيل ـ بالضرورة ـ العودة للموروث الثقافي بقدر ما نقصد به تحديد أداة في انتاج المعرفة والتوصل اليها.

ان تحديد اداة لانتاج المعرفة يعني التأصيل حيث تحدد هذه الأداة ما ينتج وتأطره وتعمل على تنميته تنمية تبلغ به سقف المعرفة الانسانية المتكاملة والسوية، بعيداً عن هذا الوضع الحالي الذي نستطيع أن نجزم أنه لا يعني في كثير من جوانبه إلا وجود نفر من المثقفين الذين تتحدد ثقافتهم في جملة من (العواطف والمشاعر) التي تلقي بأصحابها تارة في أحضان الفراهيدي وتارة أخرى في أحضان الفرنسية «سوزان».

٦ ـ الربط الخاطىء بين الاسلام والشكل الشعري، حيث يصر البعض على إقحام الإسلام في قضية شكل ومصطلح شعري تواضع عليه الناس ثم اختلفوا حوله.

ان ربط الاسلام بشكل فني أو شعري قضية في قمة الخطأ، حيث ان الاسلام لم يهتم قط بقضية الاشكال الفنية والأدبية بقدر ما اهتم بقضية جوهرها ومحتواها ومضمونها.

فماذا يمكن أن نقول عن شاعر هاجم الاسلام وهو يكتب على عروض الفراهيدي، هل يتغير موقفنا منه على هذا الاعتبار، أم أن موقفنا منه سيتحدد في اطار التزامه بالقضايا الاسلامية؟

ان الحكم الشرعي لا يتغير ولا يتبدل الا بتبدل الجوهر والمضمون، أما الشكل والتعريف فقضية فنية بحتة ترتبط أولاً وأخيراً بأدوات بحث علمية، تمتاز بدرجة عالية من الموضوعية والدقة، ويشترط عادة في هذه الادوات ارتباطها بموضوع البحث وصدورها عنه.

الى هنا، ربما استطيع القول انني حاولت تقديم بعض الاسباب التي تكمن وراء الاشكال الدائر حول ماهية الشعر، ومن هذه الاسباب استطيع القول ان القارىء سيجزم انني لا أطرح رأيي الشخصي في هذا الموضوع بقدر دعوتي الاخوة المتحاورين الى تحديد بداية سليمة للحوار والنقاش، لنتوصل في النهاية الى توصيف الشعر وتعريفه. فإذا اتفقنا على ذلك فقد حل الإشكال. واذا لم نتفق فالخلاف لا يفسد للود قضية.

وتحية الى كل الاخوة الذين تناولوا الموضوع، ورحمة بنا وبكم ايها الاعزاء.

ابراهيم نصر الله:

«فلسطين حالة انسانية شاسعة والانتفاضة جاءت تتويجا لاحلام الابداع».

بقلم: عقل العويط

رأى الشاعر والروائي الفلسطيني ابراهيم نصر الله في حديث خاص ادلى به الى وكالة فرانس برس في عمان ان «فلسطين حالة انسانية شاسعة والانتفاضة هي البحيرة التي تجمعت فيها كل البطولات ودماء الشعب الفلسطيني عبر تاريخه الطويل وهبت حاملة في اندفاعها كل توق هذا الشعب للحرية» وانها «جاءت تتويجا لاحلام ابداع «الكتاب الذين يعيشون حياة شعبهم اليومية».

وقال ان «الانتفاضة لم تكن غائبة عن ادبنا الجيد الذي بشر بها وساهم في تعزيز روح الانسان الفلسطيني. ان الذين تلعثموا امامها هم المتلعثمون دائما والغائبون عن روح الانسان اصلا. اما اولئك الذين يعيشون حياة شعبهم اليومية فقد جاءت الانتفاضة تتويجا لاحلام ابداعهم الذي لم يذهب سدى» واضاف ان «كثيرا من القصائد التي كتبت قبل الانتفاضة بعشرين عاما نراها اليوم تتردد داخل التظاهرة لتعبر عن روح الانتفاضة. وليس غريبا ان افضل ما كتب عن الانتفاضة كتبه الشعراء الذين كانوا مع روحها اصلا».

واوضح نصر الله «على الشاعر والكاتب العربي ان يملك جرأة تحطيم هذا الواقع المجوف المنتفخ وان يملك جراة أي سيدة بسيطة من هذا الشعب حين تدفع ابنها وتندفع معه الى قلب الرصاص وهي مدركة ان الموت اقرب من حبل الوريد».

وردا على سؤال حول الاثر الذي احدثته الانتفاضة في تجربته الشخصية اجاب «انا فرح لأن واحدا من اقرب الاعمال الى قلبي كتبته بعد زيارة للاراضي المحتلة عام ١٩٨٧ بعنوان (الامواج البرية) وهو يرصد عملية نمو الوعي المقاوم في فلسطين قبل الانتفاضة» وكشف انه «لم يكن يلزمني ان اعمل فكري للوصول الى هذه الحالة من الكتابة فكل شيء في فلسطين كان يسير الى هذا العرس بثقة وهدوء وعلى أعين الة القمع الصهيونية كلها».

لذلك فان فلسطين حالة انسانية شاسعة. وحين اقول ان الشعراء في الاردن ينهلون من بحرها الكثير فاني اقصد ان الجيدين منهم ينهلون بطريقتهم الخاصة وضمن اصواتهم الخاصة. وتختلف فلسطين لدى كل واحد منهم عن الاخر على المستوى الابداعي وعن شعر المقاومة المتمثل في اصواته الرئيسية.

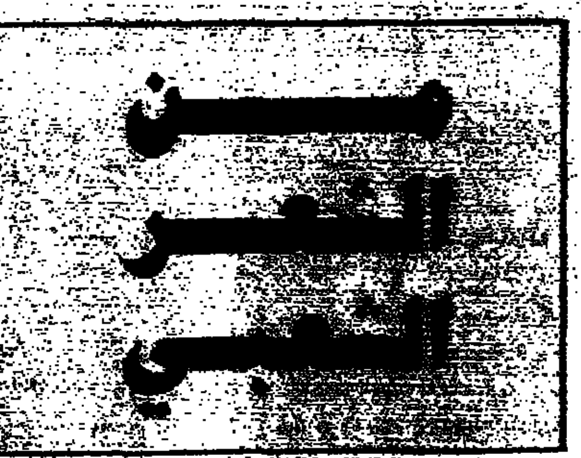
يذكر ان ابراهيم نصر الله من قضاء القدس ومواليد عمان لعام ١٩٥٤. درس في معهد معلمي وكالة الغوث وعمل مدرسا في السعودية لسنتين وهو منذ عشر سنوات في حقل الصحافة الاردنية. له في الشعر «الخيول على مشارف المدينة» و«المطر في الداخل» و«نعمان يسترد لونه» و«اناشيد الصباح» و«الفتى النهر والجنرال». وفي الرواية «براري الحمى» التي ستصدر هذا العام بالانكليزية و«الامواج البرية» وستصدر له هذا العام رواية اخرى بعنوان «عو». وحاز نصر الله الجائزة التقديرية لرابطة الكتاب الاردنيين ثلاث مرات على ثلاث من مجموعاته الشعرية.

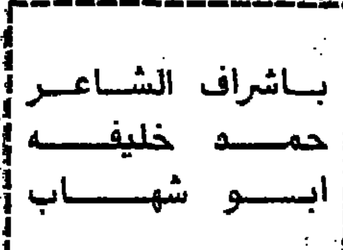
وقال ابراهيم نصر الله ردا على سؤال حول تجربة الجيل الشعري الجديد في الاردن انه «مع ايماني الكامل بأن هناك اصواتا شعرية ظهرت في الخمسينات وساهمت في ترسيخ الشعر الحديث وعلى رأسها الشاعر عبدالرحيم عمر الا اني ارى ان الساحة الاردنية نهلت من معين الشعر العربي في شكل عام والشعر الفلسطيني في شكل خاص».

واضاف ان «الحركة الشعرية الشابة لدينا خرجت من معطف القصيدة العربية بشكل عام. والقصيدة التي يكتبها الشعراء الشباب الجيدون تنتمي اليهم وتمثل اصواتهم الخاصة بعيدا عن التأثيرات الواضحة التي نلمسها في شعر الشباب في بقاع اخرى من العالم العربي «واوضح أن قصيدتنا تتواصل وتتصاعد منذ الستينات وبلغت مستوى عاليا في السبعينات واعطت ثمارها المهمة في الثمانينات.

• اقرأ غداً:

• حوار مع القاص المغربي ادريس الخوري .... أجراه: محمد العبدالله
• نافذة على الهامش: غابرييلا ميسترال. أستاذة الحرمان ـ أحمد راشد ثاني
• وسائلنا الاعلامية ولغة الاستهلاك .... محمد عبدالعزيز الباهلي







أشياء من الماضي

لوحل ما بي في جبل قاف ... من هيرهم لاندك في الحين
مثقل هواهم لوهم اخفاف ... وان قيل من.. قلت المضانين
نمشي شرف في ود لا شراف ... وادرى هواهم بالنظيرين



تهنئه بمقدم صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد المكتوم

مع تحيات ابو شهاب

الحمد للي بالشفا عجل اشفاك
وعادك علينا يا رفيع الجنابي
بشرى الإمارات العزيزه برؤياك
واللي عليها من شيوخ وشبابي
تختال في ثوب المباهج بلقياك
وتميس جذلا في رياض الروابي
والراعبيات الصوادح على الراك
يترنمن لك باللحون العذابي
والناعمات الغيد تشدو بطرياك
وتزف باقات الورود العرابي
روض المعاني يرتوي من عذب ماك
يا شامخ يحذو عيون السحابي
مصدر محبين المروة سجاياك
والحلم توجته بعين الصوابي
تسلم الغايات الوطن لاعدمناك
ويعيش بك في عاليات الهضابي

بمناسبة عودة صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم

من شعر: أم قاضي

رحبت بك يا اللافي
من بعد طول اغياب
ترحيبة الارضافي
عد بدون احساب
بك يا نسل لشرافي
شيخ لطيف اجناب
نور الوطن كشافي
بوصولكم مرحاب
كزفة الاولافي
في ملتقى الاحباب
شفنا فرح ينشافي
وامناورات اعجاب
دمع العين انذرافي
من فرحتي سكاب

شعب عليك ايخافي
إكباره والشباب
يحفظك رب شافي
عن مختلف لنشاب
خيرك علينا ظافي
كمدهم السحاب
تزهر ربا الريافي
من دوسك في التراب
شفت العزيز الوافي
لاحج فيه الصواب
اربع اريوم اولافي
واصغيرهن لعاب
امهندم الاطرافي
ريم عفر نهاب

من روائع الشعر الشعبي

إنت الربيع.. وروض الازهار.. والسيل
بارض تعدا وسمها ما سقاها
تنظرك عيني.. وابتهج.. وان بدا الليل
شفتك قمر يطرد ظلام وطاها
أوقد «غضى» واسمر معك بالتعاليل
والصبح تاخذني عيونك وراها
أيام فيها تايه الوقت ما قيل
عنه السؤال من الهنا في حلاها
أيام تروي شف وتجدد الحيل
وتداوي اللي به جروح شكاها
أيام ما تنسى بذيك المداهيل
تحت النفود.. وبين غالي غضاها
الله يعيده بالليالي المقابيل
يا زين نسيان الجروح وعناها

سليمان السلامه - عنيزه

رد على قصيدة «الأسير»

من شعر: مزنة الصيف

هلا ياحي بالنظم الرصين
مثايل من خوافي المستصاب
تراحيب بفوع الياسمين
شذاه الطيب والحب المذاب
يهلي بك من الخاطر ظنين
يزف الشوق من بعد العتاب

رماه الود في بحر الحنين
وأحياه الوصل عقب الغياب
أنا هويـاك ع مر السنين
أوقع لك عهود بالمثاب
وعمري دون وصلك يالفطين
عذاب في عذاب في عذاب

فلا تسمع لعذل الحاسدين
ولا تطمع بحب كالسراب
وحل اللي دعني مستهين
أمور مالها عندي جواب
عسى الحظ في التالي يبين
يزيح الهم عقب الارتياب

حلو المحيا نايف الردف مضمور

من شعر: حمد المغلوث

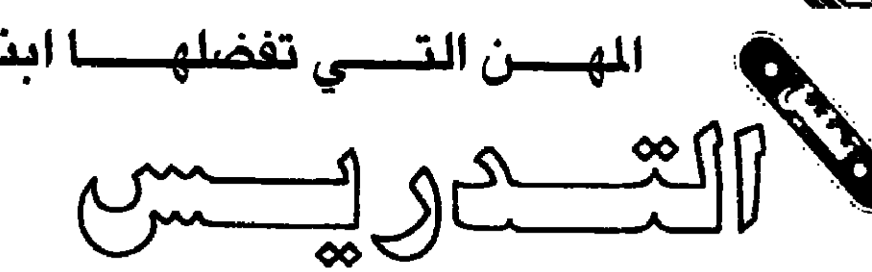
عزي لقلب بالهوى خالف الشور
عيا يطاوع باذلين النصايح
متولع ما يوحي الشور مجبور
درج ولا يوحي كثير الصوايح
هيهات يالعذال لو ينفخ الصور
زاعني المحبه في هوى الروح رايح
هذا الهوى صعب كما مصعد الغور
خطر يخلخل للعظام الصحايح
كم واحد في قيد الاحباب ماسور
أصبح دماغه في هواهن فايح
وكم واحد امسى من الولف مسرور
أصبح من الفرقا على الفرش طايح
للبيض توهات صفاهن معمور
ومر تعرض للحبيب الفضايح
مثل الدهور الهن تصاريف واكدور
واحتوفهن واكيودهن له جوايح
طاوعتهن غصب وتاكنت منعور
وقاودت انا للحب قود الذبايح
يا عاذلين المبتلي ذاك معذور
من فارق الخلان شاف التنايح
زاعي المودة دايم الدوم مغرور
وينه أووين أهل الطرب والبجايح

دشيت في بحر العماهيج مغرور
طرب وناعشني نسيم الروايح
واثر المحبه تخلف الراي والطور
واتروغ بالسنة الحداد الفصايح
ما لوم من صمم على الشور مصخور
ما يسمع العذال لوصاح صايح
الله يصبرني على الهضم والجور
من هالليالي المزعجات الكلايح
قبل الجفا سدي عن الناس مستور
واليوم بان وكوكب الصدلايح
قلت آه واوجدي على سيد الحور
وجد الغريب اللي دياره نزايح
أووجد من خلي طريح ومكسور
وقت اجتوال الخيل والعج سايح
وجدي على سمح النبا كامل النور
الجادل المياح حلو المزايح
يدني الخطا كنه من التيه مهيور
مشي الرعابي في فياض البطايح
كاسيه مزوي الى قام منثور
يزهي ابمجدول يفوح الروايح

حلو المحيا نايف الردف مضمور
يطوي السلب طي الكتاب الصفايح
حنا عرفنا مقصد الشوق مخبور
يخف بعقول الثقال الرجايح
لو تنفع الشكوى مهرناه بمهور
وقمنا من البلوى نذب اللوايح
لكن قاضي الحب بالظلم مشهور
يفتي وهو من صوب الاحباب مايح
لا عاد لا حق ولا نيب منصور
كيف الحول بوصول سيد الملايح
مالي سوى صبري ولو كنت مقهور
والصبر مني قد له ايام بايح
نار بصدري مثل نار بتنور
وصدر الحبيب امن الطرب كالبرايح
مع ذا واني ما تبينت بقصور
مير البخت وياي سوى القبايح
معذور لو جيبي من الحب مطرور
ومعذور لو خليت ثوبي برايح
يغريه خد ساطع تقل بلور
وجدايل فوق الردايف اتمايح

وعيون خرس ترمي القلب بفتور
مع مبسم يزها الثمان الوضايح
يا طال ماكاس الهوى بيننا ايدور
في مجلس لهموم ليام زايح
يوم ان ذنبي عند الاحباب مغفور
يوم الليالي مدنيات النصايح
وياما تلاقينا على الدور بثغور
من حر هذي الراح للروح رايح
وياما تلاقينا على الشيلة التور
شفج ومزيت الثمان الوضايح
حلو التعطف لي ونامنه مبرور
يومه محب لي كثير المدايح
واليوم ذالي جملة ايام وشهور
طمس طمس قلبي وسد القرايح
ابكي وانوح وخاطري دوم مكسور
وانـاوح الورقا بظل الروايح
مثل اليتيم اللي من الحظ معثور
في ديرة اجناب به الوجت طايح
لولاه ماكني من الحال مسحور
اسعى مع العربان والذهن سايح
تمت وصلى الله على ساطع النور
محمد ماهب شرتا الروايح

المهن التي تفضلها ابنة الإمارات



المهنة المفضلة عند الأهل

تألقت المرأة الاماراتية بشكل ملحوظ في السنوات الأخيرة في الكثير من مجالات العمل والعطاء بالدولة فقد هيأت لنفسها الظروف المناسبة وأتيحت الفرصة أمامها لتثبت المرأة كفاءتها وجدارتها وساعدت الدولة في ابراز الانجازات التى حققتها المرأة الاماراتية. وحفزتها على المزيد من الانجاز والابداع في مختلف المجالات العلمية والعملية. وعملت ايضا على تنمية الشخصية الأصيلة على اساس استلهام ايجابيات التراث والتفاعل مع الحاضر وتمكين المرأة من المشاركة الايجابية في عملية التنمية. ومجتمعنا بحاجة ملحة كي تنزل المرأة فيه لميدان العمل وتسهم في سد جانب من احتياجاته الكثيرة.


• عائشة الجلاهمة

• المهندسة خيرية المرزوقي

تمنت دراسة الطب فأصبحت فنانة ترسم

تحقيق: فاطمة السويدي

وفي تحقيقنا هذا التقينا مع بعض الوجوه الشابة التي اقتحمت ميدان العمل وحققن نجاحات كبيرة فيه. فما هي المهن التي تفضلها ابنة الامارات في مجالات الحياة والعمل؟

أول مهندسة:

- تقول المهندسة زهرة سلمان العبودي التي تعمل في وزارة الاشغال: ان اختيارها للهندسة جاء نتيجة شغفها بالمواد العلمية منذ كانت في الثانوية العامة. وقد اختارت القسم العلمي للدراسة. وكانت تعشق الرياضيات والفيزياء. ووجدت التشجيع من المدرسات لاكمال دراستها في المواد العلمية. وبعد نجاحها في الثانوية العامة التحقت بكلية الهندسة في جامعة الكويت ودرست هناك خمس سنوات. وكان الأهل وراء نجاحها وتفوقها ودفعها الى الأمام دائما وعادت الى أرض الوطن لتصبح اول مهندسة مواطنة. وهي تفكر حاليا باكمال دراساتها العليا.

- وعن طبيعة عملها تقول:

«أقوم بعمل التصاميم ووضع المشاريع للدولة في وزارة الاشغال. وفي بداية التحاقي بالوزارة كنت أنا الفتاة الوحيدة بين الرجال. وكان ذلك يثير استغرابهم؛ مهندسة ومواطنة؟ برغم وجود بعض المهندسات المصريات. ولكن كان كل من يدخل غرفتي يرمقني بنظرة استفهام. وبمرور السنوات نلاحظ الآن أن عدد المهندسات المواطنات قد زاد بشكل كبير.

وتضيف المهندسة زهرة: ان الفتاة الاماراتية قد اثبتت قدرتها وكفاءتها في مجال العمل واصبحت تعطي وتنتج ضعف ما يعمله الرجال وذلك يعود الى شخصيتها القوية. وقد اكتسبت ثقة الآخرين واقنعتهم بنجاحها الباهر.

- ونعود ونسألها عن أصلح المهن لابنة الامارات؟

- تؤكد لنا أن الفتاة هنا قادرة على العمل في كل المجالات ولا يوجد عمل مقتصر على فئة معينة ولكن حب العمل يكسب المرأة الثقة بالنفس.

وتكمل المهندسة زهرة قولها: ان خروج الفتاة هنا للعمل اكسبها قوة الشخصية من خلال احتكاكها مع اشخاص مختلفين ومن جنسيات مختلفة واسلوب التعامل مع هؤلاء تحدده شخصية وثقافة الفتاة. فقد أثبتت وجودها أينما كانت وتعلمت أكثر وما زالت والحمد لله محتفظة بعاداتها وتقاليدها بالرغم من خروجها للعمل وهذا جانب مشرف لها.

- ما هي نصيحتك لفتاة الامارات؟

• أتمنى أن تعمل كل واحدة في مجال رغبتها وطموحها. وعلى الفتاة أن تختار الدراسة التي تميل اليها لا ان يختار أهلها. وأنا أطالب وزارة التربية والجامعة والشركات العاملة في الدولة بعمل محاضرات لطلاب وطالبات الثانوية العامة واعطاء فكرة عن الأعمال الموجودة وعن التخصصات النادرة حتى تستطيع الفتاة اختيار الأحسن لها ولمجتمعنا. وبذلك نكون قد ساعدنا الجيل الجديد على الاختيار المناسب حسب قدرات كل طالب وطالبة.

• أول طبيبة اسنان في الدولة:

الدكتورة عائشة سلطان، تحدثنا عن سبب اختيارها لهذه المهنة تقول:

ان مهنة الطب من اشرف المهن وصحيح ان الطب مهنة انسانية يعمل فيها الرجل والمرأة على حد سواء، ويؤدي كل منهما واجبه ويقوم بعمله خير قيام ويقدم خدماته للجميع. ولكن الملاحظ في دولة الامارات أن المرأة هنا في الغالبية العظمى من الحالات تفضل «طبيبها» سيدة مثلها. ربما يعود ذلك الى الخجل والمحافظة على العادات والتقاليد وانطلاقا من انه لا يجوز أن يكشف عليها رجل غريب، ولهذا تفضل الطبيبة. ومن هذا المنطلق كانت دراستي لأساعد بنات بلدي وافتتح لهن طريقا لم يكن قد طرقنه من قبل وأكون عضوا منتجا في المجتمع.

وعن دراستها تقول الدكتورة عائشة انها درست طب الاسنان في القاهرة. ثم أكملت الماجستير في بريطانيا وكان عن «امراض اللثة» وتنوي اكمال مشوارها العلمي - ان شاء الله - وتضيف ان زوجها دائما يدفعها الى اكمال دراستها وهو يحمل دكتوراه في القانون ويعمل معيدا في جامعة الامارات. ولكن وجود اطفالها الصغار والتفكير فيهم جعلها تؤجل الدراسة بعض الوقت.

وهناك همسة للدكتورة عائشة لفتاة الامارات تقول فيها:

يجب على الفتاة ألا تكتفي بالثانوية العامة أو شهادة التأهيل التربوي. بل أتمنى أن أشاهد بنات بلدي في كل مجالات العمل مثل الهندسة والطب والقانون والكمبيوتر، وتطالب الجميع أن لا ينظروا الى المرأة كشخص قاصر عن تحقيق النجاح لأن هناك الكثيرات يتمتعن بامكانيات علمية وثقافية ويحملن مؤهلات أكاديمية تجعلهن مؤهلات لجميع المهن والأعمال.

• منى سيف: تعمل في وزارة الصحة قسم شؤون الموظفين (العلاوات والاجازات) تقول: ان دراستها كانت في جامعة الامارات وقد درست علم النفس وبعد تخرجها عملت في مجال الاعلام. ولكنها انسحبت وعادت وعملت اختصاصية نفسية في مستشفى الكويت لمدة سنة. حاولت جاهدة أن تتأقلم مع جو المستشفى. ولكنها وجدت العاملين معها لم يتقبلوا وضعها كفتاة تقدم النصائح لهم. ولهذا كانت هناك فجوة بينها وبين من تتعامل معهم، حاولت الكثير للتكيف معهم ولكنها شعرت بخيبة الأمل. لذا طلبت نقلها الى وزارة الصحة وهي مرتاحة في عملها الآن.

- ولكن ما هي المهن التي تناسب بنت الامارات برأيك؟

• الفتاة الاماراتية تتمتع بقدر كبير من الوعي والثقافة وهي تصلح للعمل في كافة المجالات.

وتتساءل لماذا لا نفسح لها الطريق ونرى قدراتها وامكانياتها؟ وتلوم بعض الجهات في اختيار ووضع الفتيات في أماكن العمل بعيدا عن دراستهن الأكاديمية. وهي تتمنى أن تكون هناك خطط مستقبلية لوضع الخريج في المكان المناسب له وفق دراسته وتخصصه.

وفي وزارة الكهرباء والماء التقينا بالمهندسة خيرية علي المرزوقي وتعمل مهندسة كهرباء في الوزارة تقول:

«في البداية كنت أتمنى دراسة الطب في جامعة الكويت ولكن كان المطلوب معدلا عاليا جدا. ولهذا غيرت رأيي وسافرت الى الولايات المتحدة برفقة أخي وبتشجيع من والدي لدراسة الهندسة وقد أمضيت في الدراسة أربع سنوات درست خلالها «كهرباء وكمبيوتر». وأنا الآن أستعيد ذكرياتي في الولايات المتحدة، وأتمنى أن تقرأ كل فتاة ما أقوله وهي مطمئنة برجوعها في نهاية كل اسبوع لأهلها لأن جامعة الامارات أزالت الشعور بالغربة عن الفتيات.

وتضيف: ان شعورها بالغربة كان من أصعب المواقف فقد خرجت في مجتمع تسوده القيم والأخلاق ويتمسك أهله بتعاليم الدين الاسلامي، وتحكمه عادات وتقاليد، الى مجتمع آخر.. متحرر لا قيم له ولا أخلاق. وفي مثل هذه المجتمعات يكون التأقلم شيئاً عسيراً والهرب منه ضياعا للأحلام وقتلا للطموحات. اذن على الانسان الصبر والتحمل من أجل العودة بشهادة علمية تخدم الوطن وتساهم في رفعته.

- ولابد أن نقف عند مهنة اجتذبت الكثيرات من فتياتنا، رغم عدم اقتناع البعض بها.

• مهنة الفتيات الأولى هي التدريس في دولتنا!

• مريم محمد بن حنضول تقول:

كنت أفضل الذهاب الى الجامعة ولكن هناك ظروفا حالت دون ذلك فاتجهت الى التأهيل التربوي ودرست التربية الفنية، رغم أن تخصصي في الثانوية القسم العلمي. وكنت أتمنى دراسة الطب.

وتضيف انها كغيرها من الفتيات تفضل مهنة التدريس عن باقي المهن ولأن أهلها لا يسمحون لها بالاختلاط مع الشباب.

وتقول مريم

ان أغلب الأهالي هنا يفضلون أن تعمل ابنتهم في مجال التدريس حتى لو كانت هي غير مقتنعة وغير راضية عن ذلك. بل اننا نجد فتيات يحملن مؤهلات مختلفة عن المواد التي يقمن بتدريسها. ولكن وزارة التربية والتعليم تقدم لهن دورات تأهيلية وتعدهن ليكن مدرسات.

وعن اختيارها لمادة التربية الفنية تحدثنا مريم «انها وهي طفلة في المدرسة تحب التلوين والرسوم ومدرساتها شهدن لها بذلك، وعندما كبرت صارت ترسم لوحات فنية وتشتري كتباً تعلم فن الرسم. وعندما وجدت الفرصة لصقل موهبتها في التأهيل التربوي اختارت التربية الفنية عن غيرها من المواد، وهي مرتاحة في مهنتها رغم وجود بعض المصاعب في البداية.

- وفي الختام كان لنا لقاء مع مديرة الخدمة الاجتماعية بوزارة التربية والتعليم.

• عائشة الجلاهمة تحدثنا عن بداية مشوارها مع العمل تقول:

عندما كنت في المرحلة الثانوية وجدت انني أميل بشكل كبير الى مادة علم النفس ولهذا قررت زيادة معلوماتي في هذه الدراسة وذهبت الى جامعة الكويت سنة ١٩٧٩ ودرست هناك علمي النفس والاجتماع.

وتضيف ان فترة دراستها في جامعة الكويت، اكسبتها خبرات عديدة من خلال احتكاكها بجنسيات عديدة وذلك جعلها أكثر ثقة بنفسها.

وتشير عائشة الى أن دراسة الفتاة في بلد غير بلدها يعود عليها بالكثير، فشخصيتها تتبلور وتقوى

على شاشة دبي الليلة

يعرض تلفزيون دبي في الخامسة مساء اليوم البرنامج اللغوي التعليمي «المناهل» وفي السادسة يحين موعد البرنامج الاسبوعي «ارضنا الخضراء» الذي يهتم بقضايا الزراعة وفي السابعة يعرض التلفزيون فيلما وثائقيا عن الماء والحياة. ويقلب المشاهدون عقب نشرة اخبار الثامنة عددا جديدا من «المجلة الثقافية».

وفي التاسعة يبدأ عشاق المسلسلات العربية متابعة احداث الحلقة الرابعة والعشرين من مسلسل «صراع الاجيال» الذي اخرجه خليل شوقي ويتقاسم بطولته احمد مرعي، عماد رشاد، زيزي البدراوي، صفاء السبع والوجه الجديد نهلة رأفت التي تؤدي دور ابنة «راجيا» زيزي البدراوي.

ويسهر مشاهدو تلفزيون دبي الليلة مع حلقة جديدة من برنامج «الكاميرا والنجوم» الذي يعده ويقدمه صلاح عويس وتخرجه حصة عبدالله وهو يتضمن لقاءات واعمالا سينمائية من اروقة مهرجان القاهرة السينمائي الاخير

• نهلة رأفت

• صفاء السبع

مشكلات مسرح الإمارات في جمعية دبي للفنون الشعبية

كتب - زهير عبدالله:

كان المخرج السوفياتي اندريه تاركوفسكي يعتقد بتصاعد درامية الأفكار الى الأعلى حتى تسيطر على المشاهد، وتشحنه بالطاقة لترتفع به عن مستوى الحياة اليومية. لذا ركز في أعماله الفنية على مبدأ أن الانسان يملك الحقيقة المطلقة في لحظة التواصل مع الفن «والمسرح تحديداً» وفي لحظة الابداع. ترى، هل هذا الايمان الملهم بمكانة الانسان واحساسه بالمسؤولية تجاه الماضي والمستقبل، أو هذا الايمان بالفن والمسرحي منه خصوصا، وبطاقة البحث القيمي والاخلاقي فيه.. هل هذا كله أهم شاغل في سياق شواغل واشكاليات عديدة لندوة «هموم المسرح الخليجي»؟. لقد نظم المسرح القومي للشباب يومي ٨ و٩ فبراير في قاعة مسرح جمعية دبي للفنون الشعبية هذه الندوة بمشاركة ثلاثة من كبار الفنانين والعاملين العرب في المسرح: كرم مطاوع «مصر» خليفة العريفي «البحرين» وعبدالرحمن الصالح «الامارات» بعد غياب سعد الفرج «الكويت» لظروف طارئة.

• جانب من الندوة.

ولأجل أن يحقق المسرح في الامارات هدفا أول يتجلى في خلق أعمال تعطي حدا أقصى من التأثير القريب في أكبر عدد ممكن من الجمهور، وليس مجرد قسم قليل منه كما حصل يومي الندوة.. ولأجل الالمام أوسع فيما بعد بقضايا ومشكلات المسرح في الامارات، افتتحت ندوة «هموم المسرح الخليجي» في قاعة مسرح جمعية دبي مساء الأربعاء الفائت بحضور أحمد عبدالله بوحسين الأمين العام للمجلس الأعلى للشباب والرياضة وسلطان صقر السويدي الأمين المساعد وعدد من المهتمين والمتابعين.

وفي بداية فعاليات اليوم الأول ألقى محمد صفر رئيس مجلس الادارة للمسرح القومي كلمة موجزة اعتبر فيها الندوة اليوم علاجاً مهما لما يعتري الحركة المسرحية، وأمل في الخروج بنتائج وتوصيات تفيد في رفع مستوى الحركة المسرحية في الخليج، ثم شكر الضيوف ومن لبى الدعوة في الحضور. وفي كلمة محمد عبيد الصلاقي نيابة عن المجلس الأعلى للشباب والرياضة، اشارة الى عدم استطاعة «أحد منا في أن ينكر الدور الأساسي الذي يلعبه المسرح في حياة أي شعب كأداة من ادوات التعبير.. وكراصد ومتتبع ومعالج للمشاكل الاجتماعية وغيرها داخل كل مجتمع».

واعتبر الصلاقي هذه الندوة اجتماعا مبنيا على أمل تحسس هموم المسرح الخليجي، يترافق مع رغبة الخروج بتوصيات تساهم في أن يأخذ مسرح الامارات دوره الطليعي في المجتمع.

ونيابة عن وزارة الثقافة والاعلام ألقى الفنان حبيب غلوم كلمة اشار فيها الى كون وزارة الاعلام والثقافة لا تزال تولي جل اهتمامها بالحركة الثقافية في الدولة. والمسرح بالذات حظي بشطر كبير في جهود الادارة الثقافية في الوزارة متمثلا في الدعم المادي والمعنوي الذي يقدم للفرقة المسرحية تنشيطا لها ومساعدة على مواصلة مسيرتها، وايمانا من الادارة الثقافية في الوزارة - تابع غلوم - بأهمية الحوار المثمر البناء بين المسرحيين العرب والكوادر المسرحية في دولة الامارات، فانها تشجع قيام مثل هذه الندوات الثقافية المتخصصة، وخاصة فيما يتعلق بالمسرح، متمنياً أن تعطي هذه الندوة ثمارها قريبا، وأن يستطيع المسرحيون التخلص من همومهم ويتفرغوا للانتاج المسرحي المتطور. وختم مشددا على أهمية الحوار الذي هو أرقى مظاهر الحضارة.

وبعد حفل شاي أقيم للمناسبة، عاد غلوم معرفا شخصية محاضر اليوم الأول للندوة، الفنان عبدالرحمن الصالح الذي ألقى محاضرة مرتجلة هامة أثارت فيما بعد الكثير من النقاش والاختلافات وردود الفعل. بدأ الصالح محاضرته منتقدا الغياب الكبير للجمهور عن أعمال الندوة، وغياب المسرحيين منهم بالذات مع ان موضوع محاضرته «مشكلات مسرح الامارات» وقال: مسرحيو الامارات كثيرا ما يتحدثون عن مشاكلهم ويعلقون اشكالياتهم وعدم عطائهم على الجهات الرسمية في الدولة، وخاصة على وزارة الاعلام.. لكن - تابع الصالح - بنظرة موضوعية نرى: أنه لا يوجد أي بلد عربي قدم للمسرح ما قدمته الامارات للمسرح فيها. ثم وبغض النظر عن مجرد الدعم المادي، فقد أحضرت الوزارة كثيرا من الخبرات العربية التي أثرت الحركة المسرحية بشكل أو بآخر. وقد قامت بما هو أهم حيث كادت أن تصنع تفرغا للفنان المسرحي في الامارات، وهكذا كادراتنا شبه مفرغة للعمل المسرحي. ولا توجد اذن اشكالية من الناحية الرسمية، اذ لم يصادر مثلا أي عرض مسرحي ولم يوقف أي عمل ولو ليوم واحد. هكذا اعتبر الفنان الصالح ان العلاقة بين الجهات الرسمية والمسرحيين ايجابية وذات بعد تشجيعي واضح.

دبي ٨-٩/٢/١٩٨٩

• المحاضر في قاعة جمعية دبي للفنون. تصوير: طارق عبد المجيد

• عبدالرحمن الصالح:

□ الإشكال الأول في مسرحيي الإمارات أنفسهم، لعدم إيمانهم بقضية المسرح..!

• المسرح في الإمارات ينتمي إلى أي مجتمع ما عدا مجتمعنا!

وأكمل متسائلا عن الاشكالية وأين تكمن؟ فهل أن المسرح في الامارات طارئ جديد؟ - أجاب المحاضر ان المسرح في الامارات أتى الدولة مع بداية التعليم. وهذا التعليم بدأ عندنا منذ الخمسينات فترافق العمل المسرحي المدرسي معه. وفي الستينات كان المسرح مزدهرا بأكثر مما هو عليه الآن، وتحديدا في نوعية العلاقة بين المتلقي وبينه. وبعد المد القومي العربي وتكوين الأندية الثقافية الرياضية تمت معالجة البعد القومي من خلال التجارب المسرحية التي نفذتها مثل هذه الأندية، على تواضعها، ولذلك اعتبر الفنان الصالح أن المسرح في الامارات ليس بطارئ وليس وليدا جديدا، واذا أردنا تسجيل العمل ككل، فبعد ٣٠ عاما تكفي هذه الفترة من التجربة لتشكيل عمر مسرحي ناجح.. ومجددا اذن أين الاشكال التالي؟

تساءل المحاضر: هل هو في الجانب الرسمي؟ فمن الناحية الاعلامية لا توجد تغطية كافية أو اهتمام اعلامي واف بالقضايا المسرحية، وهذا صحيح نسبيا. وقال الصالح: ان هناك احجاما عن عرض العمل المسرحي في التلفاز رغم تسجيله تلفزيونيا، وأعطى مثالا على ذلك بأن ما يقدمه تلفزيون دبي لأي عمل مسرحي يتطلب ٢٧٠٠ درهم، وهذا أمر مجحف في حق الفنان المسرحي، فيبدو وكأن بدل العرض مطلوب منه؟.. ولكن هل هذا هو السبب في عدم انتشار المسرح في أرض الامارات؟

وبالتالي أشار المحاضر الى أن لدى مسرح الامارات اشكالا يتبدى في عدم تكوين الاسم اللامع دراميا من خلال التلفزيون وبسبب عدم العناية في أقسام الدراما في التلفزيون لعناصر شباب المسرح حتى تقوم العلاقة بين الفنان والمتلقي. وهنا رأى الصالح تجربة الكويت المسرحية قد أفادت كثيرا بسبب اهتمام التلفزيون هناك بتكوين معظم الكوادر التي نشاهدها حاليا وأعطتها الأولوية. أما العمل الدرامي المحلي فلم يحصل له هذا وشدد على أن هذه هي بعض السلبيات وليست كل شيء، ثم تساءل مرة أخرى: اذا ما الأسباب التي تدعو الناس الى هذه القطيعة مع المسرح، أو هل العلاقة بين المسرح والأهل علاقة منقطعة؟ هل ما زالت نظرتنا الى هذا الفن الشمولي والخطير نظرة تقوم على أنه فن دون المستوى؟

وأمام هذه النقاط اعتقد المحاضر أن في أمرها شيء من الصحة، اذ نحن مجتمع يعتمد القصيدة ويتفاعل مع الشعر! ونظرة الناس الى المسرح مهمة، وهي تنظر اليه كما تنظر الى الملاهي وكأنه مكان للسخرية والضحك، وهنا الخطورة، ولعل العاملين في المسرح يتحملون هذا العبء، لانهم هم أنفسهم لم يولوا المسرح اهتماما، وعلاقتهم بالمسرح هي من زاوية كم نعطى حتى نعطي!.. فهل نحن أصحاب قضية - قال الصالح - وذوو رسالة اجتماعية ذات بعد قومي تفعل فعل السيف في درء المخاطر وطرد ما طرأ على المجتمع من موبقات؟ وهل نؤمن بدور المسرح على هذا الأساس؟ استأنف المحاضر قائلا:

١ - من خلال متابعتي الشخصية أرى أننا كمسرحيين لا نشاهد حتى عروض بعضنا البعض ولا نحترم جهودنا.

٢ - المثقفون، الكتاب، الشعراء القاصون.. أين هم من المسرح كفعل ثقافي عام في المجتمع؟ ان عدم التواصل هو أحد أهم معوقات واشكاليات مسرح الامارات.

وذكر الصالح تاليا أن المسرح في الامارات يفتقد هويته، وينتمي الى أي مجتمع ما عدا مجتمع الامارات فهو حتى الآن لا يتعامل مع قضايا مجتمعنا، كأننا أردنا التطلع الى أبعد، من منطلق شمولي، ونسينا واقعنا وكأن مجتمعنا ليس من هذه الأمة.

ومن جهة أخرى، تساءل المحاضر عن السبب في غياب النص. فرد بأن ذلك هو في عدم وجود كتاب مسرح، وسأل: كيف يولد الكاتب؟

- انه يولد من أنفسنا، ومن الاستفادة من المسرحيين العرب الذين بيننا مثلا حتى يتم تكوين الكاتب المسرحي. فقد وجد القاص ولم يوجد الكاتب المسرحي.. واذا كان غياب الكاتب سببا، فكيف يمكن التغلب على هذا السبب/ المشكلة؟. اننا نأخذ الأعمال العربية - قال الصالح - دون أن نكلف أنفسنا أي جهد، ولكن هل لمجتمع الامارات نفس «المعاناة العربية»؟ هل نعاني من العلاج مثلا من مشاكل في التعليم، من لقمة الخبز؟ هناك قضايا اخرى في مجتمعنا، ومع ذلك هذا تصور قد اكون مخطئا فيه، لكننا على الاقل لم نقدم بعد على أي شيء! لقد توفرت لدى مسرحيينا اكبر الفرص من خلال خبرات عربية وكفاءات متميزة مثل صقر الرشود وابراهيم جلال والمنصف السويسي المشهود لهم بكفاءاتهم في المسرح العربي.. فلماذا لم نستفد منهم ولم يبرز محليا اي مخرج مسرحي يشهد له ما عدا حبيب غلوم الذي عاد الى الدولة منذ عام فقط؟

اين السر والاشكال؟

- اجاب المحاضر اخيرا بان الاشكال الاول يكمن في مسرحيي الامارات انفسهم، لعدم ايمانهم بقضية المسرح الذي يتحمل مسؤولية بناء مجتمعه ويتواصل معه.

- والاشكال الثاني في «اننا نطالب بان نعطى وليس لدينا استعداد بان نعطي». والصحيح ان ينظر الى المسرحيين كفئة متميزة تكاد تشكل هما، واذا اعتقدنا بوجود خلل في مجتمعنا - تابع المحاضر - نطالب بتقويمه من خلال جهودنا وليس من خلال جهود المؤسسة الرسمية فقط، فأين نحن مما اتيح لنا؟

وانهى المحاضر الفنان عبد الرحمن الصالح حديثه معتقدا ان مشاكل المسرح في الامارات لن تنتهي ما دام الحال على هذا الامر، فالعروض التي تقدم متباعدة، ودور مسرحيي الامارات في حق المسرح يساوي صفرا، وهذا هو واقع المسرح في الامارات.

عقب ذلك، بدأ المخرج المسرحي عبدالاله عبدالقادر مداخلة طويلة اعتبر فيها الازدهار النسبي للمسرح المحلي خلال الستينات جزءا من ازدهار عربي اشمل، كما ان الانحسار اليوم هو جزء من انحسار عام، وبالتالي تصبح التسميات الجزئية بحاجة الى التعديل.. اما المدارس فقد بدأت قبل ١٩٥٠ وقد تعود الى ١٩٠٥م، ثم اختلف مع المحاضر الصالح حول قضية المجتمع الكامل في الدولة، لان تصور مجتمع الامارات مجتمعا خاليا من الهموم والمشاكل هو تصور خاطئ.. واعتبر عبدالقادر انه يوجد الكثير من الهموم على المسرحيين تلمسها لمعالجتها، كما خالف المحاضر في مسألة ان مسرح الامارات لكل الامم ما عدا الامارات، كون هذا المسرح قدم نحو خمسين عملاً محلياً على سبيل المثال. و٤٠ عملا عربيا بينما لم يقدم اكثر من عشرة اعمال لمسرحيين اجانب، واختتم متفقا مع المحاضر على ان المسرحيين انفسهم جزء من المشاكل التي تعترض الحركة المسرحية في الدولة.

عمل وترويح

للممثلتان الاميركيتان جين سيمور ومارجو همنجواي قضتا الشهر الاول من هذه السنة بين باريس ونورماندي حيث جرى تصوير فيلم تقاسمتا بطولته.

لكن سيمور وهمنجواي قامتا بنشاط اجتماعي مكثف على الساحة الاوروبية حضرتا افتتاح مطاعم ومعارض ومهرجانات وسباقات بينها سباق كلاب المزالج الشهير في سويسرا. فكانت رحلتهما الى فرنسا مزيجا بين العمل والترويح.



• جين سيمور.

لك يا ارمينيا

قدمت النجمة الاميركية ليزا مينللي هدية انسانية قيمة الى صديقها الفرنسي تشارلز ازنافور الارميني الاصل.

فقد جمعت ليزا مائة من المغنين الاميركيين حيث ادوا نصا مترجما بالانجليزية لأغنية ازنافور «لك يا ارمينيا».

وهذه الهدية عبارة عن مساهمة خيرية لضحايا زلزال ارمينيا.

• ليزا مينللي.

مشاكل دور الحضانة

الطابع التجاري خطر على الاطفال

الشارقة - «البيان»:

لمرحلة الحضانة أهميتها الكبيرة على أطفالنا وخصوصا اطفال الامهات العاملات، اللواتي لا يجدن سبيلا سوى اللجوء اليها، هذا اضافة الى دور هذه المرحلة في المساعدة على النمو اللغوي والمعرفي والاجتماعي لدى الطفل.



• جانب من الحضور

عن مشكلات دور الحضانة كانت المحاضرة التي قدمها مؤخرا ناجي الحاي من ادارة الرعاية والتنمية الاجتماعية «قسم الحضانة» في الندوة التخصصية حول اشكالية التربية قبل المدرسية التي اقيمت في نادي المنتزه للفتيات، والتي بدأها باعطاء الحضور فكرة عن القسم من خلال صدور القانون الاتحادي رقم (٥) لعام ١٩٨٣، بنقل مهمة الاشراف الى وزارة العمل والشؤون الاجتماعية «ادارة الرعاية والتنمية الاجتماعية - قسم الحضانة» والذي كان تابعاً بالسابق الى قسم التعليم الخاص بوزارة التربية والتعليم.

ويضيف الحاي معرفا بالمادة الثانية في القانون الاتحادي دور الحضانة بأنها: «كل مكان مناسب يخصص لرعاية الاطفال حتى سن الرابعة بما في ذلك دور الحضانة التابعة أو الملحقة بمنتدى المدارس». وقد حدد القانون الأهداف الرئيسية لانشاء دور الحضانة من المادة التالية:

بأنها الاقامة المؤقتة حسب طلب صاحب الشأن، وتعمل على تنمية أحاسيس الأطفال ومشاعرهم على التعليم والقيم الاسلامية والعادات الاجتماعية، وتوفير العناية الصحية الكاملة، وتقديم الوجبات الغذائية اللازمة، وتدريب الأطفال العرب على النطق العربي السليم، وتدريب الأطفال على الاناشيد المناسبة لأعمارهم. وتختص وزارة العمل والشؤون الاجتماعية دون غيرها بمنح التراخيص بانشاء دور الحضانة في جميع انحاء الدولة، وللوزارة ان تقوم بالتنسيق مع الجهات الحكومية والرسمية لابداء المشورة. وتوجد بالدولة ١٠٣ من دور حضانة.

للمؤسسات الحكومية والجمعيات النسائية

مطالبة بحل هذه المشاكل

وعن مشكلات دور الحضانة يبدأ الحاي بالمشرفات حيث تحدد اللائحة التنفيذية عمل المشرفة: بأنها المسؤولة المباشرة عن الطفل،

ومهمتها العناية بشخصيته ككل متكامل، فيجب أن تكون أما بديلة للطفل، تمنحه الحب والحنان وان تكون على معرفة كبيرة بالنمو الجسمي للأطفال، والعوامل التي تؤثر على صحتهم وان تكون قادرة على تمييز اعراض أمراض الاطفال المختلفة التي يحتمل أن يصابوا بها وكيفية التصرف السليم ازاءها ويجب أن تكون ملمة بمرحلة الطفولة وخصائصها والعوامل ذات التأثير في سلوكيات الأطفال والظروف الاجتماعية المحيطة بالأطفال واسرهم وكيفية اختيار أفضل الاساليب لحل مشكلاتهم. ويعد أن يتحدث المحاضر عن الواجبات التي يجب أن تقوم بها المشرفة يضيف: أن ذلك يندر تحقيقه في الواقع نتيجة للعوامل التالية:

سيطرة النظرة التجارية على أصحاب دور الحضانة - وتدني رواتب العاملات وعدم ثبات المشرفات بالعمل. اضافة الى أن الفكرة السائدة لدى عدد كبير من المشرفات

بأن العمل الذي تقوم به دور الحضانة لا يتعدى ايواء الأطفال اثناء انشغال الأمهات بالعمل الوظيفي ليس الا.

أما المشكلة الثانية فتتعلق بسن الأطفال حيث تعتبر أي دار حضانة تسمح لطفل قد تعدى سن الرابعة بالتواجد فيها مخالفة لأحكام القانون وذلك لحاجة الطفل الى اكتساب خبرات جديدة واعداده لمرحلة الدراسة.. ومع هذا نجد أن هذه المشكلة موجودة في عدد من الحضانات وخاصة الأجنبية.

المشكلة الثالثة حول التدريس بالحضانة التي تعتبر دوراً للرعاية الاجتماعية والصحية والنفسية للأطفال الأصحاء نفسياً وبدنيا حتى سن الرابعة.. ونظرا لما ذكر عن وجود اطفال فوق السن القانونية في عدد من الحضانات وخاصة الهندية فان ذلك يحفز هذه الحضانات على القيام بالتدريس لهؤلاء الأطفال بالاضافة لمطالبة ورغبة الأهالي بضرورة تعليم اطفالهم القراءة والكتابة مما قد يسبب لهم احباطات نفسية ويزعزع ثقتهم بأنفسهم ويؤثر بالتالي على صحتهم النفسية. ويضيف الحاي بأن الدوام الرسمي يشكل أيضاً مشكلة لاضطرار الأهالي التأخر نتيجة بعد منازلهم عن مناطق الحضانة.

اما مشكلة دور الحضانة غير المرخصة فهي تتلخص في انتشارها في بعض المنازل التي تقوم خلالها ربات البيوت برعاية الأطفال وهي سرية وغير مرخصة قانونيا ويساهم الأهالي في انتشارها بالتكتم عليها وايواء اطفالهم بهذه المنازل لتدني رسومها دون النظر للمؤهلات التربوية لمن سيقوم برعايتهم وخلوهم من الأمراض المعدية وحسن سيرتهم. ولا يهتم اصحاب هذه المنازل بالمواصفات التي يجب توافرها في المبنى المخصص لدار الحضانة، فأغلب هذه المنازل في الشقق السكنية التي تقع أحياناً في الأدوار العليا مما يجعل الاطفال عرضة لخطر السقوط.

اما عن سوء التوزيع الجغرافي لدور الحضانات في الدولة فانه يعود الى الكثير من هذه الدور كانت منشأة قبل صدور القانون والى عدم وجود بند قانون صريح سابقا يحدد عدد دور الحضانة بالنسبة لاحتياجات المنطقة الا حديثا وذلك مع صدور اللائحة التنفيذية والى عدم وجود دور حضانة حكومية يجعل المناطق النائية والتي ليست فيها حركة تجارية نشطة تفتقر لهذه الخدمة، لأنه لا مجال للربح في هذه المناطق بالنسبة لدور الحضانة الخاصة. اضافة الى ان انتشار دور الحضانة الشخصية غير المرخصة وخاصة في المناطق النائية يساهم في صعوبة انشاء دور الحضانة المرخصة نظرا لتدني الرسوم.

ويصل الحاي الى نتيجة أن دور الحضانة في الدولة والتي شهدت تطورا كبيراً في السنوات الأخيرة من حيث العدد لم تشهد تطورا نوعيا من حيث مستوى الأداء.. فالطابع التجاري الذي يسيطر على أصحاب دور الحضانة يجعلهم لا يقدمون على مثل هذا التطوير المكلف، وبالتالي يظل افتتاح دور حضانة نموذجية تشرف عليها مؤسسات حكومية أو الجمعيات النسائية لا يكون الربح هدفها الرئيسي الحل الأمثل لتطوير دور الحضانة تطورا نوعيا - فالحاجة قاسية لمثل هذه الدور ومستقبل ابنائنا أهم من أن يترك الى الابد بين ايدي من لا يعنيهم من الأطفال سوى عامل الربح.

نادي الاطفال

قرأت لك

الشمعة والظلام..!

من خلف زجاج النافذة، ظهر نور شمعة صغيرة، يتراقص ويتمايل.. يخبو حينا ويخفت حتى تشعر كأنه سينطفىء، ثم يرتفع احيانا فيبعث الأمل في قلوب السائرين في الطرق المظلمة القريبة..

ظل الحال هكذا مع تلك الشمعة وقتا حتى هبت ريح قوية فجأة فتحت زجاج النافذة بعنف.. واطفأت الشمعة..!

في ذلك الوقت كان احد الغرباء المسافرين قد وصل بالقرب من تلك النافذة..، حيث غمره الظلام فجأة..، فتوقف المسافر الغريب ونظر نظرة حاقدة واخذ يلعن الظلام ويسب العتمة، واخذ يصيح وهو واقف وسط الطريق ويقول:

- ما ابشع هذا الظلام.. لقد اصبحت أسير في الطريق، وكأني في بحر ماؤه اسود..، ان الجحيم لن يكون اكثر سوادا من هذا..!

كانت الشمعة الصغيرة تستمع لكلام وسباب هذا الرجل، وانتظرت لعل الرجل يكف عن شتائمه التي انهال بها على الظلام..، ولكنه استمر ثائرا يشتم ويسب بغير توقف..، حتى تعب من كثرة الشتائم وتوقف للحظة ليلتقط فيها انفاسه..

وهنا اسرعت الشمس تقول:

- كان الاجدر بك ان تشعلني... ليرشدك نوري مهما كنت صغير.. الا تعرف المثل الذي يقول: «ان اضاءة شمعة خير الف مرة من لعن الظلمة».

تمت

انجازات قياسية

أكثر اللغات تعقيداً

• أكثر لغات العالم تعقيداً هي لغة (التشيبوا)، وهي لغة الهنود الحمر الأصليين في مينسوتا بالولايات المتحدة الأميركية، وتحتوي على ٦٠٠٠ صيغة للأفعال، و٣٠ كلمة تصديرية أي توضع قبل الكلمات لتحويل معناها.

اما الاسكيمو فإن لغتهم أيضاً لا تخلو من التعقيدات... فهم يستعملون ٦٣ صيغة للحاضر، والأسماء البسيطة قد تختلف طريقة لفظها، وبعض الأسماء لها ٢٥٢ طريقة لفظ!

أكبر ملصق في العالم

• أكبر ملصق في العالم كان قياسه (٦٠ متراً × ٣٠ متراً)، وقد أقامته شركة هاتون للاعلانات على ضفاف نهر التايمز في لندن، وألصقت عليه اعلاناً لمجلة «ريدرز دايجست»، وكان الاعلان مؤلفاً من ٢٠ قطعة، من قماش التريلين الأبيض مجموع مساقها ١٨٥٨ متراً مربعاً!

من مكتبة بابا

ماء الكولونيا..!

ينتشر استخدام ماء الكولونيا بين الكبار والصغار والنساء والرجال على حد سواء..، وماء الكولونيا هو كحول معطر تستعمل فيه بخاصة عطور الازهار والثمار. ولقد عرف في أول الامر باسم (الماء العجيب، او الماء الملكي).

ويعتقد ان مخترع ماء الكولونيا قد توصل إليه عام ١٦٩٠، وكان يعمل بائعاً او تاجراً متجولاً يبيع مواد في عدد من البلاد، وقد قرر الاستقرار في المانيا وفي مدينة (كولونيا) بالذات لبيع سلعه..، وكان قد عرف سر مزيج الماء العجيب ذي الرائحة النفاذة الزكية، والتأثير المنعش الذي يسببه.

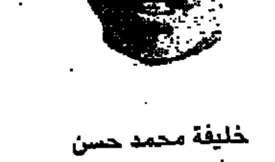
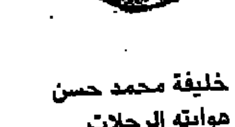
ولم يشرف القرن الثامن عشر على نهايته حتى كان اكثر من عشر مؤسسات تصنع عطر كولونيا الذي اشتق اسمه من تلك المدينة الالمانية العريقة، وهناك انواع عديدة من ماء الكولونيا سواء التي تشتق من زهور الليمون أو البرتقال أو غيرها.

لهواة الرسم والتلوين

أصدقاؤنا هواة الرسم والتلوين عليهم اختيار الألوان المناسبة، ومراعاة الدقة اثناء التلوين حتى لا يخرج القلم عن المساحة المطلوب تلوينها وذلك ليحصلوا على لوحة جميلة يضيفونها الى مجموعتهم.





من مجالس القدماء

دواء قديم..!

مرض شاعر قديم.. فعاده بعض الاطباء، ولما فحصوه وصفوا له الدواء، واردف احد الاطباء قائلا:

- انصحك يا اخي بأن تقلل من الطعام، وخاصة الثريد والفريد، واللحم والسمين، والحلوى.

فقال الشاعر:

- انني افعل ذلك يا صديقي منذ زمن بعيد..!

فسأله الطبيب متعجبا:

- ومن وصف لك هذه الطريقة قبلي..؟!

فأجاب الشاعر:

- انه.. انه الفقر يا سيدي..!

ابتسامات

ضرب مبرح

القاضي: المجني عليه يقول انك ضربته كثيراً وبدون أي رحمة أو شفقة.

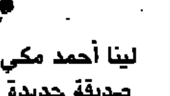
المتهم: ليس معقولاً يا سعادة القاضي! لأنه من أول ضربة أغمي عليه ولم يعد يعي شيئاً!

حرامي

اللص: ارفع يدك"

الرجل: اليمنى أم اليسرى"'

أصدقاء النادي

منال عبدالله حسين المير. تهوى الرسوم المتحركة.

خليفة محمد حسن هوايته الرحلات

سارة أحمد منصور صديقة جديدة

لينا أحمد مكي صديقة جديدة

مواقيت الصلاة

	د.	س.
الفجر	٣٨	٥
الشروق	٥٨	٦
الظهر	٣٧	١٢
العصر	٤٩	٣
المغرب	١١	٦
العشاء	١٤	٧

الصيدليات المناوبة

• دبي:
الفهيمي ـ شارع السبخة ـ هاتف: ٢٢١٠٢٣.
الاطباء ـ السطوة ـ هاتف: ٤٤٦٦٨٤.

• ابوظبي:
المرق الجديدة. السوق المركزي ـ هاتف ٣٣٧٠٦٤.
جي جي ـ شارع الفلاح ـ هاتف ٣٤١٠٤٩.

• الشارقة:
الساحل ـ شارع الخليج ـ العربي ـ هاتف ٣٥٠٠٦٠.
الوحدة ـ شارع الوحدة ـ هاتف: ٥٩٤٥٤٥.

• عجمان:
البيضاء ـ شارع الكرامة ـ هاتف: ٤٢٣٣٨٦.

• رأس الخيمة:
الشفاء الجديدة ـ شارع عمان ـ هاتف ٢١٧٢٧.

رمز فتح خطوط الهواتف داخل الدولة

[illegible]

رمز فتح الخطوط الدولية

[illegible]

ارقام هواتف النجدة

أرقام هواتف الدفاع المدني والاسعاف والشرطة لكل من: دبي، أبوظبي، الشارقة، عجمان، أم القيوين، الفجيرة، والعين كالآتي:

الدفاع المدني	الاسعاف	الشرطة
ت ٩٩٧	ت ٩٩٨	ت ٩٩٩

رأس الخيمة:

ت ٢١٢١٣	ت ٢١٢٥١٠	ت ٣٣٨٨٨

ارقام هواتف المستشفيات

المستشفى	رقم الهاتف
الوصل	٢٧٧٨٧٧
الامل	٤٤٤٠١٠
راشد دبي	٣٧١١١١
دبي الجديد	٢٢٩١٧١
الكويت بدبي	٦٩١٢٠٠
المكتوم دبي	٢٢١٢١١
المركزي ابوظبي	٣٣٠٦٦٦
الجزيرة ابوظبي	٣٣٧٨٠٠
الكورنيش ابوظبي	٧٢٤٩٠٠
المفرق	٣٣١٠٠
القاسمي الشارقة	٣٧٧١١١
الولادة الشارقة	٣٥٥٤١١
الزهراء الشارقة	٤٢٣٢٣٥
الكويت بالشارقة	٥٤٢١١١
عجمان ـ عجمان	٤٢٢٢٢٧
الجيمي العين	٦٣٥٨٨٨
توام العين	٦٧٧٤٤٤
الفجيرة	٢٤٦١١
صقر رأس الخيمة	٢٦٦٦٨

○○ الكلمة الضائعة ○○

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	
ا	ل	ك	ا	م	ل	ر	ا	ن	ا	١
ر	ك	ب	ل	ق	ء	ا	ش	ت	ل	٢
ا	ا	ل	ا	خ	ر	ى	ن	ك	ت	٣
ى	ل	ك	ع	ف	ر	ت	ل	ت	ن	٤
خ	ر	ا	ل	ب	ع	ا	د	م	خ	٥
ل	ى	ل	ا	غ	ا	ى	ل	ى	ف	٦
ا	ر	ا	ى	خ	ل	ا	ك	ق	ض	٧
ا	م	ا	ح	ر	ا	م	ب	ح	ل	٨
ا	ك	ت	م	ى	ق	ح	ت	ف	ت	٩
د	ق	ش	ع	ت	ن	ا	ل	ا	س	١٠

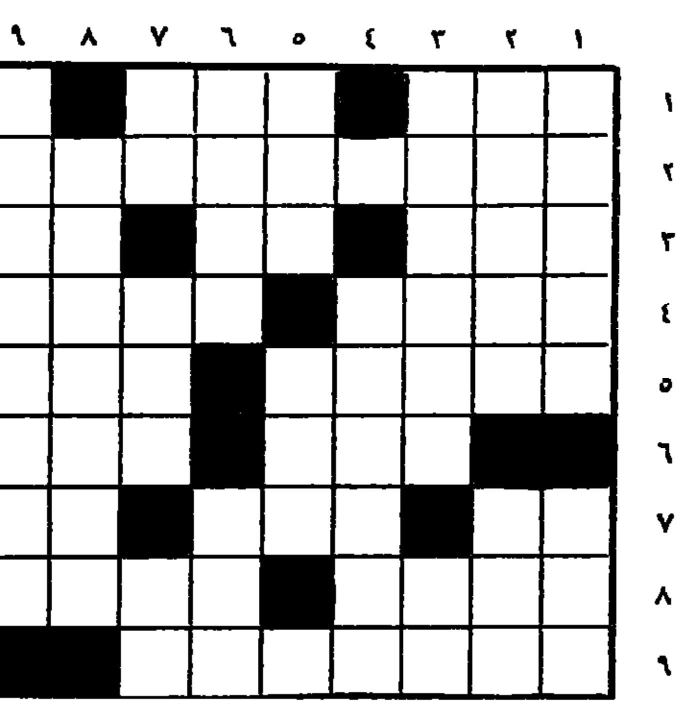
لك ـ الخيار ـ اما ـ ان ـ تعشق ـ الآن ـ لتخفض ـ قيمتك ـ او ـ تفتح ـ قلبك ـ لحب ـ الآخرين ـ لترفع ـ قيمتك ـ لك ـ ما ـ تشاء ـ والبعاد ـ حرام ـ لك ـ الخيار ـ يا غالي.

الكلمة الضائعة اليوم هي اسم منطقة في دبي يتكون من مقطع واحد وخمسة حروف.

اعداد: موزه سعيد ـ دبي

حل شبكة امس: زهرة الخليج

الكلمات المتقاطعة



اعداد: فوزي واكد

• افقيا:
١ ـ قشر النخل وما شاكله ـ ظهر.
٢ ـ حيوان بري عظيم الجثة.
٣ ـ صاح الاسد ـ خشن صوته ـ حب.
٤ ـ نقيض وراء ـ انتزعه او قشره.
٥ ـ طاغية روماني ـ يوم يحتفل به بمناسبة سعيدة «معكوسة».
٦ ـ يشي ـ يعطيه النحل.
٧ ـ ركيزة ـ احرف متشابهة ـ متشابهان.
٨ ـ نرشدك ـ اغنية لفريد الاطرش.
٩ ـ من الدول العربية.

• عموديا:
١ ـ مدينة سويسرية ـ ضمير منفصل.
٢ ـ يدافع ـ ارخى الستار
٣ ـ نوع من السيارات ـ اكل.
٤ ـ امارة اوروبية.
٥ ـ مدخل ـ كبير وازداد.
٦ ـ الزيارة للاماكن المقدسة ـ نزل المكان.
٧ ـ صات الضفدع ـ منع ـ عملة آسيوية.
٨ ـ دولة افريقية.
٩ ـ اغنية لوردة الجزائرية.

الحظ

• الحمل: ٢١ مارس ـ ١٩ ابريل:
هدية قيمة تصلك الاسبوع المقبل

• الثور: ٢٠ ابريل ـ ٢٠ مايو:
الرضى والقناعة والصبر كنوز

• الجوزاء: ٢١ مايو ـ ٢٠ يونيو:
الحب من جانب واحد سراب

• السرطان: ٢١ يونيو ـ ٢٢ يوليو:
الخطأ الكبير ما هو الا مجموعة اخطاء صغيرة لا تنس.

• الاسد: ٢٣ يوليو ـ ٢٢ اغسطس:
رسالة هامة تصلك توضح لك كثيرا من الامور.

• العذراء: ٢٣ اغسطس ـ ٢٢ سبتمبر:
الراحة النفسية عامل للنجاح

• الميزان: ٢٣ سبتمبر ـ ٢٢ اكتوبر:
الطموحات التي تناسب الامكانيات تعرف طريقها نحو الهدف.

• العقرب: ٢٣ اكتوبر ـ ٢١ نوفمبر:
النجاح قد يجلب الغيرة

• القوس: ٢٢ نوفمبر ـ ٢١ ديسمبر:
الوصول الى القمة سهل الصعب هو المحافظة عليها.

• الجدي: ٢٢ ديسمبر ـ ١٩ يناير:
مالك في الطريق إليك

• الدلو: ٢٠ يناير ـ ١٨ فبراير:
مواليد هذا اليوم تنتظرهم اكثر من مفاجأة.

• الحوت: ١٩ فبراير ـ ٢٠ مارس:
كيوبيد الحب يطلق سهامه على مواليد هذا البرج.

حركة الموانىء

ميناء راشد

اسم الباخرة	الوكيل	تاريخ الوصول الساعة	تاريخ الوصول اليوم
كابتاي	رئيس حسن		
ريف ايلاند	الخليج للملاحة		
فيكينج جاد	ايرو		
ايران قدر	اوازيس		
جلف مون	جاميو لاين		
كوه تي	الغيث		
كوه تي	الغيث		
اكراتاه	شرف		
فيلا دومان	سي. ام		
ادريان ميرسن	كانو دبي		
كورنيلا ميرسن	كانو دبي		

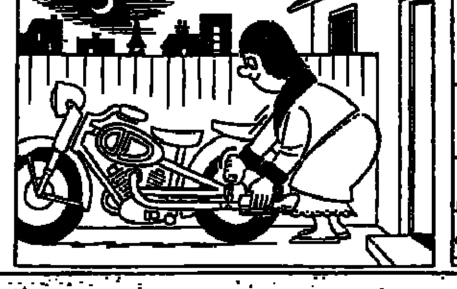
ميناء زايد

اسم الباخرة	نوع الحمولة	الوكيل	الخط الملاحي
فيل دي ادمان	حاويات	العويضة	
تالانا	اخشاب	دلما	
اندس هايواي	سيارات	بن جبر	
كوجين	سيارات	الكنيبي	
فيكتوريا بياك	حبوب	الكنيبي	
لوسي مارو	زيوت	آدمي	
غفار	منوعة	مكتب الخليج	الميناء الحر
ايلاند ترادر ١	منوعة	الملاحة الدولية	الميناء الحر

حركة البواخر المتوقع وصولها خلال ٢٤ ساعة

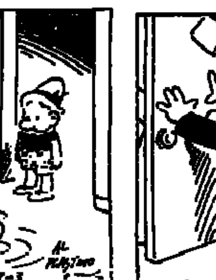
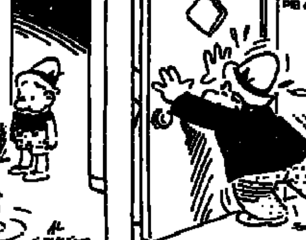
اسم الباخرة	نوع الحمولة	الوكيل	
ميرسك فيرو	حاويات	كانو	
بوزت	حاويات	ادمي	
خالد بن الوليد	حاويات	الملاحة العربية	
بلطيق	منوعة	ادمي	

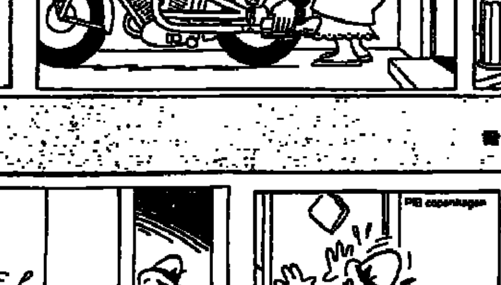
■ فرديناند ■





■ الفريدو ■



■ اذاعة وتلفزيون ■

تلفزيون دبي

القناة العربية

٠٠ر١٢ يبدأ الارسال بالخدمة الاخبارية الفورية/ جلفاكس.
٠٠ر٤ القرآن الكريم
٢٠ر٤ الحديث اليومي/ الانوار المحمدية.
٣٠ر٤ رسوم متحركة ـ تاو تاو
٠٠ر٥ البرنامج التعليمي ـ المناهل
٠٠ر٦ الحديث الديني
١٠ر٦ برنامج ارضنا الخضراء
٣٠ر٦ برنامج ريبورتاج
٠٠ر٧ فيلم تسجيلي
٠٠ر٨ النشرة المحلية والاعلانات الرسمية
٠٥ر٨ المجلة الثقافية
٠٠ر٩ المسلسل العربي ـ صراع الاجيال
٠٠ر١٠ الاخبار العالمية المصورة
٣٠ر١٠ برنامج الاخبار الرياضية
٠٠ر١١ المصارعة الحرة
٣٠ر١١ برنامج الكاميرا والنجوم ضيف الحلقة ـ صلاح ابوسيف، ثم القرآن الكريم فالسلام الوطني.

القناة الاجنبية

٠٠ر١٢ يبدأ الارسال بالخدمة الاخبارية الفورية ـ جلفاكس.
٠٠ر٤ القرآن الكريم
١٥ر٤ جوني كوست
٤٥ر٤ ثانك اكين
١٥ر٥ بايكون ستريت
٣٠ر٥ قضية عالمية
٠٠ر٦ بوستن لويس
٣٠ر٦ ارش بانكر
٠٠ر٧ مباراة بلعبة التنس من استراليا
٠٠ر٨ النشرة المحلية والاعلانات الرسمية
١٠ر٨ مسلسل مورد شي وورث
٠٥ر٩ مسلسل س. ت ـ ايلسوير
٠٠ر١٠ الاخبار العالمية المصورة
٣٠ر١٠ الفيلم الاجنبي مدينة اطلنتك، ثم القرآن الكريم فالسلام الوطني.

اذاعة دبي

٣٠ر٦ الافتتاح
١٥ر٧ نشرة الاخبار الاولى
٣٠ر٧ البث المباشر
٤٥ر٧ رسالة اليك
٠٠ر٨ اقوال الصحف
١٥ر٨ محطة رياضية ـ اعداد وتقديم احمد سعد.
٣٠ر٨ همسات من الشعر النبطي.
٠٠ر٩ نشرة الاخبار الثانية
٠٠ر١٠ موجز الانباء
٠٣ر١٠ ستوديو ـ ٥
٣٠ر١٠ برنامج الاسرة
٠٠ر١١ موجز الانباء
٣٠ر١١ الصحافة الخليجية
٠٠ر١٢ موجز الانباء
٠٣ر١٢ المسابقة اليومية
٠٠ر١ حيرت قلبي معاك ام كلثوم
٠٠ر٢ نشرة الاخبار الثالثة
١٥ر٢ في مثل هذا اليوم ـ تقديم عاطف حلوة.
٣٠ر٢ اسعد زواج في العالم ـ الحلقة الحادية عشرة.
٠٠ر٤ موجز الانباء
٣٠ر٤ اقلام واعدة ـ اعداد وتقديم عمر ابوسالم.
٠٠ر٥ نشرة الاخبار الرابعة
١٥ر٥ همسات من شعر النبط ـ يلقيها راشد شرار.
٤٥ر٥ خاطرة المساء ـ يكتبها ويقدمها حسيب كيالي.
٠٠ر٧ موجز الانباء
٠٣ر٧ اغنية انادي ـ طلال مداح
٢٥ر٧ من القاموس النقدي والادبي ـ اعداد وتقديم الدكتور نصر عباس.
٠٠ر٨ نشرة الاخبار المحلية والاعلانات الرسمية
٣٠ر٨ القاموس الاسلامي
٤٤ر٨ ناس وفنون ـ اعداد وتقديم خالد البشير
٠٠ر٩ نشرة الاخبار الخامسة
٠٠ر١٠ نحن والمستمع ـ اعداد وتقديم ليلى الطاهر وعاطف حلوة.
٢٠ر١٠ اغنية غزاه يا قلب ـ عبد الكريم عبدالقادر.
٢٩ر١٠ اسعد زواج في العالم
٣٤ر١٠ اغنيتان
٠٠ر١١ نشرة الاخبار السادسة
١٥ر١١ سهرة الليلة الغنائية نقضيها مع ميادة الحناوي في دعوة للحب ـ اول وآخر حبيب.
١٤ر١٢ مرافىء الليل ـ تقديم عمر ابوسالم
٣٠ر١٢ نشرة الاخبار السابعة والاخيرة

تلفزيون ابوظبي

البرنامج الاول

٠٠ر١٠ الافتتاح بالسلام الوطني والقرآن الكريم والحديث الديني
٢٨ر١٠ فترة الاطفال ـ زينة ـ وينجي
٠٠ر١١ برنامج لقاء الصباح
٠٥ر١ المسلسل العربي ـ ظلال الماضي
٠٠ر٢ نشرة الاخبار الاولى.. والختام.

الفترة المسائية:

٠٠ر٤ الافتتاح بالسلام الوطني والقرآن الكريم المفسر
٢٥ر٤ فترة الاطفال «مسلسل طريق العودة»
٠٠ر٥ سباق الهجن العربية الاصيلة
٠٠ر٧ جريدة اليوم
٢٠ر٧ اقوال الصحف
٥٠ر٧ حد في مثل هذا اليوم
٠٠ر٨ شعراء القبائل
٠٠ر٩ نشرة الاخبار الثانية
٠٠ر١٠ رسالة مهرجان الطفولة بالشارقة
٤٠ر١٠ برنامج «منوعات عربية»
٠٠ر١٢ نشرة الاخبار الثالثة والختام.

■ ■ حركة الطيران ■ ■

■ مطار دبي ■ ☎ ٣٤٥٥٥٥

الشركة	الرحلة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	الاقلاع
الامارات	٠٠١	—	—	لندن	٠٨٠٠
فلاينج تايجر	شحن	تايبيه/ بانكوك	٠٧٠٠	بروكسل/ لندن	٠٩٠٠
الخليج	٣٥١	مسقط	٠٧١٠	البحرين	٠٧٤٥
الباكستانية	شحن	فرانكفورت/ استانبول	٠٧١٥	كراتشي	٠٨٤٠
الهندية	٩١١	بومباي	٠٧٣٥	تريفندرام	[illegible]
الاردنية	١٩١	كراتشي	٠٧٤٥	عمان	٠٨٤٥
الكويتية	٦٦٢	أبوظبي	٠٧٤٥	الكويت	٠٨٥٠
الباكستانية	٢٢٣	كراتشي	٠٨٠٥	بيشاور	٠٩٣٠
الألمانية	شحن	فرانكفورت/ الرياض	٠٩٠٠	هونج كونج	١٠٠٠
الايرانية	٦٥٩	طهران	٠٩٠٠	طهران	١٠٢٠
الفرنسية	شحن	طوكيو/ مانيلا/ بانكوك	٠٩٣٥	باريس	١٠٣٥
كاثي باسفيك	شحن	لندن	٠٩٣٥	هونج كونج	١٠٣٥
الخليج	٣٥٢	البحرين	١٠٤٥	مسقط	١١٢٠
الامارات	٠٦٠٠	—	—	كراتشي	١١٤٥
الايرانية	٦٥٧	شيراز	١١٠٠	شيراز	١٢٠٠
الباكستانية	٢٠٨	اسلام أباد	١١١٥	كراتشي	١٢٤٥
الامارات	٤٠١	—	—	القاهرة	١٣١٥
السعودية	٢٣٠	جدة/ أبوظبي	١٢١٠	أبوظبي/ جدة	١٣١٥
الامارات	٥٠٢	—	—	بومباي	١٤٠٠
النيبالية	٢٢٥	كتمندو	١٣٥٥	فرانكفورت	١٥١٥
فلاينج تايجر	شحن	بروكسل	١٥١٠	هونج كونج	٢٣٠٠
الفلبينية	٦٥٦	مانيلا	١٦٤٠	الظهران	١٧٤٠
الامارات	٦٠١	كراتشي	١٧٠٠	—	—
الباكستانية	٢٣٤	بيشاور	١٧١٥	كراتشي	١٨٤٥
الايرانية	٦١١	أصفهان	١٧٢٠	أصفهان	١٨٠٠
الهندية	٩٣١	تريفندرام	١٨٣٥	بومباي	٢٠٠٠
القبرصية	٤٠٦	لارنكا/ البحرين	١٩٠٠	—	—
الماليزية	٧	امستردام/ فرانكفورت	٢٠٥٥	كوالالمبور	٢١٥٠
كارجولكس	شحن	لوكسمبورج	٢١٠٠	سنغافورة	٢٣٠٠
الامارات	٥٠٣	بومباي	٢١٠٠	—	—
البلجيكية	٢٧١	بروكسل	٢١٢٥	بانكوك/كوالالمبور/سنغافورة	٢٢٣٥
الفلبينية	٦٥٧	الظهران	٢١٣٠	الظهران	٢٢٣٠
الباكستانية	٢٣١	كراتشي	٢١٣٥	لاهور	٢٢٣٠
الامارات	٤٠٠	القاهرة	٢١٥٥	—	—
الخليج	٢٧٥	مسقط	٢٢٤٠	الدوحة/ البحرين	٢٣١٥
اللبنانية	٤٢٦	بيروت/ أبوظبي	٢٣٣٥	—	—
الامارات	٠٠٢	لندن	٢٣٥٩	—	—
بعد منتصف الليل					
الهولندية	٨٨١	امستردام/ فيينا	٠٠٠٥	بانكوك/ تايبيه	٠١٠٠
الفلبينية	٧٣٥	لندن/ فرانكفورت	٠٠٢٠	مانيلا	٠١٢٠
الخليج	٣٣٨	البحرين/ الدوحة	٠٠٥٠	مسقط	٠١٤٠
الهولندية	٨٨٦	هونج كونج/ بانكوك	٠١٠٠	امستردام	٠٢٠٠
كاليدونيان	٧٣٨١	هونج كونج	٠١٠٠	لندن	٠٢٠٠
السنغافورية	٢٢	سنغافورة	٠١١٥	لندن	٠٢٢٥
الامارات	٥٠٤	—	—	بومباي	٠٢٣٠
الامارات	٠٠٤	فرانكفورت/ استانبول	٠١٢٠	—	—
السنغافورية	٢٨	سنغافورة	٠١٣٠	فرانكفورت/ كوبنهاجن	٠٢٤٠
الفرنسية	شحن	باريس	٠١٣٠	هونج كونج	٠٤٢٠
الامارات	٨٠٠	—	—	كولمبو	٠٢٤٥
الامارات	٧٠٠	—	—	دلهي	٠٢٤٥
الألمانية	٧٩١	سيدني/ ملبورن/ كوالالمبور	٠٢٠٠	فرانكفورت	٠٢٥٥
الماليزية	٤	سيدني/ ملبورن/ كوالالمبور	٠٢٠٥	امستردام/ لندن	٠٣١٥
كارجولوكس	شحن	هونج كونج/ تايبيه	٠٢١٥	لوكسمبورج	٠٣١٥
الفلبينية	٧٤٠	مانيلا/ بانكوك	٠٢٢٥	روما/ باريس	٠٣٣٠
الأردنية	٦٠٢	عمان/ أبوظبي	٠٢٣٠	أبوظبي/ عمان	٠٧٣٠
البنغالية	٥	دكا	٠٣٠٥	لندن	٠٤٢٥
السيرلانكية	٥١١	كولمبو	٠٣٥٠	زيوريخ/ لندن	٠٤٥٠
الألمانية	شحن	فرانكفورت/ البحرين/ أبوظبي	٠٤٠٠	فرانكفورت	٠٦٠٠
اللبنانية	٤٣٧	—	—	أبوظبي/ بيروت	٠٧١٥
الألمانية	٧٩٠	فرانكفورت	٠٦٢٥	كوالالمبور/ ملبورن/ سيدني	٠٧٢٥
كاليدونيان	٧٣٨٢	لندن	٠٦٥٥	هونج كونج	٠٧٤٥
النيبالية	٣٣٦	فرانكفورت	٠٦٥٥	كتمندو	٠٨١٥

■ مطار أبوظبي ■ ☎ ٧٥٧٥٠٠

الشركة	الرحلة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	الاقلاع
الكويتية	—	—	—	دبي/ الكويت	٠٧١٠
الشرق الأوسط	—	—	—	دبي/ بيروت	٠٧١٥
الأردنية	—	—	—	البحرين/ عمان	٠٧٤٥
الفرنسية	١٥٩	باريس/ الكويت/ دبي	٠٧٠٠	الكويت/ لارنكا/ باريس	٠٧٥٥
البريطانية	٠١١	لندن	٠٧١٠	سنغافورة/ سدني/ ملبورن	٠٨١٥
الخليج	٧٤٣	كراتشي	٠٧٢٥	الدوحة/ البحرين	٠٨٠٠
الخليج	—	—	—	الدوحة/ القاهرة	٠٩٥٠
الخليج	٧٠٥	بومباي	٠٩١٠	البحرين/ الخرطوم	١٠٠٠
الخليج	٠٠٦	نيويورك/ لندن/ البحرين	١٠٠٥	—	—
السعودية	٢٣٠	جدة	١٠٥٥	دبي	١١٤٠
السعودية	٢٢٩	دبي	١٣٤٥	جدة	١٤٣٠
الخليج	١٦٩	مسقط	١٥٢٥	الرياض	١٦٠٠
الخليج	٢٣٤	الكويت/ الدوحة	١٥٣٠	—	—
الباكستانية	٢١٧	كراتشي	١٥٤٥	كراتشي	١٧٠٠
الهندية	٨٤١	بومباي	١٨٣٥	بومباي	٢٠٠٠
الخليج	١٦٨	الرياض	٢٠٢٥	مسقط	٢١٠٠
الخليج	—	—	—	الدوحة/ الكويت	٢١١٥
الخليج	٧١٢	دار السلام/ نيروبي	٢٠٣٠	مسقط/ بومباي	٢١٣٠
الخليج	١٨٤	الظهران/ الدوحة	٢٠٤٥	الدوحة/ الظهران	٢٢٠٠
السريلانكية	٢٠١	كولمبو/ البحرين	٢١٢٥	كولمبو	٢٢٤٥
الاندونيسية	٩٧١	فرانكفورت	٢٢٠٥	سنغافورة/ جاكارتا	٢٣١٥
الشرق الأوسط	٤٣٦	بيروت	٢٢١٥	دبي	٢٣٠٠
الخليج	٧٠٦	الخرطوم/ البحرين	٢٢٣٠	مسقط/ دكا	٢٣٣٠
الخليج	—	—	—	البحرين/ فرانكفورت/ لندن	٢٣٥٩
الهولندية	٥٤٣	أمستردام	٢٣٥٠	الدوحة/ أمستردام	٠٠٠١
الخليج	٧٤٠	البحرين	٢٣٥٩	كراتشي	٠٠٤٥
الاندونيسية	٩٧٧	باريس/ زيورخ	٠٠٠١	سنغافورا/ جاكارتا	٠١٠٠
الصومالية	٤٠٢	مقديشيو/ الدوحة	٠٠٣٠	بربرة/ مقديشيو	٠١٣٠
الخليج	١٠٣٧	بومباي/ مسقط	٠٠٥٠	لندن	٠١٤٥
الأردنية	٦٠٢	عمان	٠١١٥	دبي	٠٢٠٠
الخليج	٠٠٢	لندن/ فرانكفورت/ البحرين	٠١١٥	بومباي	٠٢١٥
البريطانية	٠١٢	أوكلاند/ بيرث/ سنغافورا	٠١٣٠	لندن	٠٢٢٥
البولندية	١٤٦٥	وارسو/ بورجاس	٠٢١٠	دبي/ بورجاس/ وارسو	٠٣١٠
الاندونيسية	٨٩٦	جاكارتا/ سنغافورا	٠٢٠٠	زيورخ/ أمستردام	٠٣٣٠
الاندونيسية	٨٩١	أمستردام/ القاهرة	٠٢٤٥	سنغافورة/ جاكارتا	٠٣٤٥
السريلانكية	٥٢٥	كولمبو	٠٤٢٠	فرانكفورت/ باريس	٠٥٢٠
البريطانية	٠٦٥	لندن	٠٥٤٠	سيشلس/ موريشيوس	٠٦٤٠

طائرات الشحن

الشركة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	الاقلاع
مارتن إير	(شحن) هونج كونج/ بانكوك/ بومباي	١٦٢٥	رودس/ أمستردام	١٧٢٥
مارتن إير	(شحن) أمستردام	١٧٠٥	تايبيه	١٨٢٥
الفرنسية	(شحن) باريس	١٧٢٠	هونج كونج	١٨٢٠
مارتن إير	(شحن) أمستردام	١٧٥٥	هونج كونج	١٩٤٥
مارتن إير	(شحن) تايبيه/ بانكوك	١٩٤٥	أمستردام	٢١٠٠
عبر المتوسط	(شحن) بيروت	٢٢٠٠	بيروت	٢٣٥٩
مارتن إير	(شحن) هونج كونج/ بانكوك	٢٢١٠	أمستردام	٢٣٢٥
الألمانية للشحن	(شحن) فرانكفورت	٢٢٥٠	دبي/ فرانكفورت	٠٠٥٠
كاثي باسفيك	(شحن) هونج كونج/ بانكوك	٠٢٤٥	فرانكفورت/ لندن	٠٤٤٥

■ مطار الشارقة ■ ☎ ٥٨١١١١

الشركة	الرحلة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	الاقلاع
الفرنسية	١٣٥٧	—	—	باريس	٠١١٠
الخليج	٤	—	—	بومباي	٠١٣٠
الاردنية	٦١١	عمان/ البحرين	٠١٤٥	البحرين/ عمان	٠٢٤٥
الصينية	٩٢١	بكين	٠١٥٠	فرانكفورت	٠٣٠٠
الصينية	٩٦١	بكين	٠٣١٠	اديس ابابا	٠٣٥٥
الخليج	٧٤٣	كراتشي	٠٧٠٥	الدوحة/البحرين	٠٧٣٥
الخليج	١٩٦	صنعاء	٠٨٥٠	البحرين/ عمان	٠٩٣٠
الخليج	٥٣	بومباي	٠٩٠٠	البحرين	١٠٠٠
الخليج	٣٣٣	البحرين/ الدوحة	٠٩٥٠	الدوحة/ البحرين	١٠٣٠
الخليج	٢٣١	مسقط	١١١٠	الكويت	١١٤٠
مارتين اير	٩٢	امستردام/ صنعاء	١٣٣٠	هونج كونج	٢١٣٠
الكويتية	٦١٤	الكويت/ البحرين	١٧١٠	البحرين/ الكويت	١٨١٥
الصينية	٩٣٢	فرانكفورت	١٩٥٥	بكين	٢١٠٥
الخليج	٩٧٤	عمان/ الدوحة	٢٠١٠	الدوحة/ البحرين	٢٠٥٠
الخليج	٢٣٢	الكويت	٢٢١٠	مسقط	٢٣٠٠

في ندوة لجنة البنوك بغرفة عمان

بورصة مسقط تفتتح هذا الاسبوع

البداية تقتصر على تداول الاسهم والسندات للشركات المساهمة والمقفلة

مسقط ـ «مكتب البيان»:

يحظى سوق مسقط للاوراق المالية باهتمام واسع لدى المسؤولين والاجهزة الحكومية في سلطنة عمان باعتباره احد وسائل استكمال المؤسسات المالية والاقتصادية الضرورية في البلاد.

ويعول عليه المسؤولون العمانيون في ان يساهم بفعالية في تحريك وتنشيط الدورة الاقتصادية.

وتتعدد مظاهر الاهتمام بهذا السوق سواء من ناحية الفترة الزمنية الطويلة التي استغرقتها مرحلة الدراسات ووضع التصورات او في مرحلة الاعداد والتجهيز وخطة العمل او بالنسبة للقاءات المستمرة والاجتماعات العديدة التي حاول مجلس ادارة السوق خلالها التعريف باهدافه ولوائحه وادواره ونظام العمل فيه ومراحله المختلفة.

وفي هذا الاطار نظمت لجنة البنوك التابعة لغرفة تجارة وصناعة عمان قبل يومين ندوة حول طبيعة وهيكل ومكونات سوق مسقط للاوراق المالية والتي قدم فيها الدكتور هاشم الصباغ مستشار رئيس مجلس ادارة السوق دراسة قيمة حول هذا الموضوع.

وكانت الندوة قد بدأت بكلمة للشيخ خميس الحشار رئيس لجنة البنوك وامين سر غرفة تجارة وصناعة عمان اشار فيها الى ان موضوع الندوة يكتسب اهمية من مواكبته لقرب بدء العمل في سوق مسقط للاوراق المالية الذي انجزته وزارة التجارة والصناعة بجهود كبيرة واعداد جيد ودراسات متأنية وتخطيط سليم ليتمشى كل ذلك مع ظروف ومستلزمات الاقتصاد العماني ويبتعد عن المخاطر والاخطار التي نتجت عن ممارسات شهدتها المنطقة خلال العقد الحالي.

واعلن الشيخ خميس بن علي الحشار نيابة عن الغرفة عن مباركة القطاع الخاص العماني لقيام سوق مسقط للاوراق المالية.

وفي رده على اسئلة الحضور والمشاركين في الحلقة النقاشية التي اعقبت الندوة قال الدكتور هاشم الصباغ ان افتتاح السوق الذي تحدد له من قبل يوم ٣٠ يناير الماضي سوف يفتتح قريبا جدا خلال الاسبوع الحالي. وانه بدأ العمل في اعداد اول نشرة اصدار يتم اعتمادها من قبل السوق، وان البداية ستكون بسوقين ثانويين احدهما سوق نظامي يتداول فيه اسهم الشركات المساهمة التي طرحت للاكتتاب العام قبل قيام السوق والثاني يطلق عليه اسم السوق الثالثة ويتداول اسهم الشركات المساهمة المقفلة وكذلك اجراء عمليات التمويل ما بين الاصول والفروع، على ان يفتح مستقبلا سوق ثانوي آخر يطلق عليه السوق الموازية.

وحول اسباب تأخر افتتاح سوق مسقط للاوراق المالية والاجراءات التي اتخذت في مجال الاعداد والتجهيز قال الدكتور هاشم الصباغ انه تم تجهيز المبنى واستكمل الاعداد وتم توفير كافة التجهيزات الفنية واعداد الكوادر اللازمة لادارة السوق، وان ادارة السوق شغلت الطابق الارضي من مبنى وزارة التجارة والصناعة، ولم يبق سوى عملية تسجيل شركات الوساطة التي تم ترخيصها قبل ٤ ايام وبعد الانتهاء من تشكيل هذه الشركات من الناحية القانونية وتدريبها سيتم افتتاح السوق رسميا.

وقد تحدث مستشار رئيس مجلس ادارة سوق مسقط للاوراق المالية في دراسة نظم وطبيعة البورصات المالية ومكونات سوق المال مشيرا الى الاهداف التي يسعى الجميع من وراء سوق مسقط الى تحقيقها.

وجاء على رأس تلك الاهداف زيادة حجم المدخرات الوطنية البعيدة المدى الامر الذي يترتب عليه تقليص الاستهلاك والحد من الاكتناز والحد ايضا من التوجه نحو تهريب رؤوس الاموال الى خارج اطار الاقتصاد الوطني والقومي من جهة اخرى وذلك من خلال اتاحة الفرصة امام هذه المدخرات لان تستثمر بفرص بديلة محلية ذات جدوى وعوائد مجزية، في اطار من الحماية لحقوق المساهمين والمشاركين في عمليات الاستثمار في الادوات والاوراق المالية من الوقوع في مصائد الاحتيال والتدليس والغش.

يضاف الى ذلك تطوير كفاءة وكفاية توزيع المواد المتاحة في الاقتصاد بين الفرص الاستثمارية ذات المردود الاقتصادي الجيد، بهدف تقوية الهيكل الاقتصادي ومتابعة وما ينجم عنه من ارتفاع في مستوى المعيشة والرفاه العام، واهم من ذلك كله ما يتحقق على المدى البعيد من اهداف اجتماعية اساسية تتمثل في تحسين نوعية حياة الافراد والاسر في المجتمع.

وقال الدكتور هاشم الصباغ ان من بين اهداف سوق الاوراق المالية ايضا تحقيق آلية لتسعير الادوات وكذلك الموارد المالية من المدخرات الوطنية الضخمة التي تقف ورائها بالاضافة الى ان حدود التسعير للموارد لا تقف عن توزيعها بين القطاعات الاقتصادية ووحداتها الانتاجية من المشاريع والادوات المختلفة الصادرة عنها، بل يمتد التسعير نحو المستقبل بتحديد الاسعار الحالية والمستقبلية لهذه الموارد.

واضاف ان تطوير سوق اوراق مالية فعالة كفؤة لا تمثل هدفا بحد ذاته بل وسيلة هامة نحو الوصول الى تحقيق اهداف ونتائج اقتصادية واجتماعية متوخاه.

وتحدث الدكتور هاشم الصباغ في دراسته عن مراحل تكوين السوق واهمية وجود تلك المراحل فقال: ان المتتبع لنشأة انظمة التمويل المتكاملة وتطورها سواء في الدول المتقدمة او النامية التي نجحت في تنظيم اسواقها المالية، ليلاحظ ان قيام هذه الاسواق في كل من هذه الدول قد جاء تدريجيا ووليد الظروف العملية والواقعية التي سادت وتسود في تلك الدولة، كما انها لم تنشأ بقرار من السلطات وانما قامت ونشأت وتطورت في البلدان التي تواجدت فيها كمحصلة لتطورات اقتصادية استوجبت واقتضت نشأتها.

وقال ان نشأة الاسواق النقدية ورأس المال جاء نتيجة انتقال الاقتصاد العالمي وعلى مراحل تمتد جذورها آلاف السنين من مرحلة الكفاف والمقايضة الى مرحلة الوفرة والغزارة في الانتاج واستخدام النقود في عمليات المبادلات التجارية ومن ثم دخول عنصر الائتمان باشكاله وانماطه المختلفة

سباق الهجن لدول التعاون ينطلق اليوم في الدوحة

الدوحة ـ ق. ن. أ:

تحت رعاية الشيخ تامر بن محمد ال ثاني نائب رئيس المجلس الاعلى لرعاية الشباب يقام اليوم السبت سباق مجلس التعاون لدول الخليج العربية للهجن العربية الاصيلة الذي تنظمه اللجنة المشرفة على سباقات الهجن برئاسة الشيخ حمد بن جاسم بن فيصل ال ثاني. ويضم السباق ثمانية اشواط «للحيل» ويبلغ مسافة كل شوط ثمانية كيلومترات وتشارك فيها ٤٧٠ رأسا من الهجن.

الكويت اكبر مستورد بالعالم للاسلحة الاميركية

لندن ـ أ. ش. أ:

ذكرت مجلة «جينز» الاسبوعية البريطانية ان الكويت تعد اكبر دولة تنفرد بشراء الاسلحة الاميركية بموجب اتفاقات مبيعات الاسلحة الخارجية حيث تبلغ مشترياتها ٩ر١ مليار دولار.

ونقلت المجلة عن احصاءات نشرت في واشنطن ان السعودية تحتل المركز الثاني حيث تبلغ مشترواتها ٧ر١ مليار دولار ومصر ٦ر١ بليون دولار واسرائيل ٥ر١ بليون دولار.

وقالت المجلة المتخصصة في الشؤون العسكرية ان الدول الاربع الرئيسية التي اشترت المعدات الاميركية في السنة المالية ١٩٨٧ كانت المملكة العربية السعودية والمانيا الغربية وتايوان والصين.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

جهود خليجية لتعمير افغانستان

الكويت ـ وكالة الانباء الاسلامية الدولية:

أعلن رئيس لجنة الدعوة الاسلامية ماجد بدر السيد هاشم الرفاعي، أن اللجنة افتتحت مؤخراً اكبر انجازاتها الطبية في داخل أفغانستان وهو مستشفى الغزالي، الذي يبعد مسافة ٤٠ كيلومتراً من مدينة كابول.

وأضاف الرفاعي في أول تصريح له عن مشاريع اللجنة داخل افغانستان ان لجنة الدعوة الاسلامية تفتخر بأن تعلن للمسلمين في دول الخليج بان احدى الأسر الخليجية قد تبرعت بنفقات بناء هذا المشروع الطبي الرائد في داخل أفغانستان مؤكدة به ومعبرة عن أصالة وحب أهل الخليج لعمل الخير.

وقال الرفاعي ان اللجنة اذ تعلن عن هذا المشروع الطبي الرائد فانها تتطلع الى أهل الخير في الكويت ودول الخليج أصحاب الأيادي البيضاء الى المباشرة بدعم مشاريع اللجنة الطبية والتربوية والاجتماعية خدمة للقضية الافغانية بعد أن أثبتت هذه المشاريع نجاحها في أوساط اللاجئين الافغان في خارج وداخل أفغانستان.

وذكر ان مستشفى الغزالي والذي يتم بناءه في ولاية وردك في منطقة جبلية تتوفر فيها الحماية الجوية بحيث تم حفر مغارة خاصة لغرفة العمليات والمختبر وأشعة وبعض مخازن الأدوية داخل الجبل بعرض ٥ أمتار وبارتفاع ٤ أمتار وبعمق ٢٢ مترا وذلك لحمايتها من القصف الجوي الذي قد تتعرض له.

وأشار الرفاعي ان مستشفى الغزالي يحتوي على تجهيزات طبية متكاملة من غرف عمليات وأشعة ومعمل تحليل ويضم أخصائيين في جراحة العظام والباطنية والجراحة العامة تؤهله لكي يكون المستشفى الرائد في المناطق المحررة داخل أفغانستان من حيث نوعية التخصصات والاجهزة.

وأوضح الرفاعي أن الأخوة العرب قاموا بالاشراف على بناء هذا المستشفى كاملا بل تعدى ذلك الى قيامهم بعمل التشييدات الصعبة الخاصة بالمشروع نظرا لجهل الافغان في هذه الأمور.

وقال: بان مكان المستشفى اختير على حافة نهر جار طوال أيام السنة مما يوفر للمستشفى احتياجاته من الماء النقي.

وأضاف ان مساحة الارض التي أقيم عليها المستشفى تبلغ ٢٠٠٠ متر مربع وقد بلغت تكاليف بنائه حوالي ٥٠ الف دينار وبطاقة استيعابية تكفي لـ ٣٠ سريرا حيث يضم المشروع كذلك عيادة خارجية تستقبل ٧٠ ـ ٨٠ شخصاً يوميا

وزير الصحة العماني يطلع على مستويات الخدمة

مسقط ـ مكتب «البيان»:

اختتم الدكتور علي بن محمد ابن موسى وزير الصحة العماني جولته التفقدية للمؤسسات الصحية والعلاجية في مناطق الداخلية والظاهرة.

وقد شمل اليوم الاخير من جولة وزير الصحة زيارة مستشفى وادي الخبري كما تفقد مستشفى البريمي ومركز صحي الفياض ومركز صحي محضة.

وقد استهدفت الجولة الميدانية الاولى التي يقوم بها الدكتور علي ابن محمد بن موسى بعد توليه منصب وزير الصحة مؤخرا الاطلاع على مستويات الخدمات الوقائية والصحية والعلاجية في هذه المناطق والتعرف على اراء وملاحظات الهيئات الطبية العاملة في هذه المؤسسات.

□□□

بحث العلاقات بين السعودية وكوريا

سيول ـ ق. ن. أ:

اعلن هنا ان اللجنة الكورية السعودية المشتركة ستعقد يوم الاثنين المقبل بالرياض اعمال دورتها التاسعة.

وتقول وكالة «يونهاب» الكورية انه سيتم خلال اجتماعات اللجنة بحث التبادل التجاري والامور المتعلقة باعمال البناء والعلوم والتكنولوجيا والتعليم والثقافة استنادا الى اتفاق التعاون الثنائي المبرم بين الدولتين في عام ١٩٧٤.

خطة سعودية لانارة الريف من الطاقة الشمسية

الرياض ـ و. أ. خ:

بدأت مدينة الملك عبدالعزيز للعلوم والتقنية في المملكة العربية السعودية بتنفيذ برنامج لانارة الانفاق واللوحات الارشادية في الطرق الطويلة من الطاقة الشمسية.

وقد بدأ العمل في مشروع انارة نفق نزلة شعار في جبال تهامة «جنوب غرب السعودية» وهو أحد مشاريع الانارة التي تعمل بالطاقة الشمسية.

ويبلغ طول هذا النفق «٥٤٠» مترا وتتم انارته عن طريق مجموعة من الخلايا الشمسية التي تستقبل أشعة الشمس وتخزنها لامداد النفق بالانارة لمدة ٢٤ ساعة.

كما تم البدء في انارة الاشارات التحذيرية للمركبات التي يزيد ارتفاعها عن الحد المسموح على طريق الرياض الدمام.

ويتم تزويد هذه الاشارات التي أقيمت على عرض الطريق بالكيرباء من خلايا شمسية اقيمت بالقرب من هذه اللوحات وهي أول تجربة في هذا الميدان.

وتأتي هذه المشروعات في اطار برنامج اقتصادي لانارة المناطق النائية بالكهرباء من الطاقة الشمسية.

ولمدينة الملك عبدالعزيز للعلوم والتقنية مشروعات قديمة في مجال ابحاث الطاقة الشمسية حيث يتم منذ سنوات انارة قريتي الجبيلة والعيينة ٥٠ كم شمال الرياض بواسطة الطاقة الشمسية.

ويشغل هذا المشروع مساحة قدرها ١٨٠ر٧٦ مترا مربعا.

ويتكون المشروع من حقل المجمعات الشمسية واجهزة المراقبة والتحكم واجهزة تخزين الطاقة وجهاز تجميع بيانات الطاقة الشمسية.

وقد تم مؤخراً انشاء وتجهيز احدث مختبر لابحاث الطاقة الشمسية في القرية الشمسية بالعيينة حيث تجري فيه الابحاث والاختبارات على اللاقطات الشمسية الكهروضوئية والحرارية منها وتحديد كفاءتها الفعلية تحت ظروف مناخية معينة.

امير مكة يفتتح اجتماعات المجلس العالمي للمساجد اليوم

مكة المكرمة ـ ق. ن. أ:

يفتتح الامير سعود بن عبدالمحسن امير منطقة مكة المكرمة اليوم السبت اعمال الدورة الثالثة عشرة للمجلس الاعلى العالمي للمساجد المنبثقة عن رابطة العالم الاسلامي.

ويناقش المجلس خلال هذه الدورة التي تستمر خمسة ايام تقرير الامين العام للمجلس الاعلى العالمي للمساجد حول نشاطات الامانة العامة ومنجزاتها ونشاطات المجالس القارية والمحلية للمساجد من اجل نشر الدعوة الاسلامية واحياء رسالة المسجد والتصدي للافكار المعادية للاسلام.

كما يناقش المجلس موضوع تحكيم الشريعة الاسلامية في عدد من القضايا المعاصرة وقضية القدس وفلسطين والقضية الافغانية وقضايا الاقليات المسلمة في البلاد غير الاسلامية

□□□

خسوف كلي للقمر بالسعودية

الرياض ـ ق. ن. أ:

تشهد عدة مناطق من المملكة العربية السعودية خسوفا كليا للقمر من غروب شمس يوم الاثنين الموافق ٢٠ من شهر فبراير الحالي.

وذكر مصدر مسؤول بالمرصد الفلكي التابع لكلية العلوم بجامعة الملك سعود ان الخسوف الكلي للقمر سوف يستمر حتى الساعة الثانية و٢٧ دقيقة من مساء اليوم نفسه.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

معرض الحرمين الشريفين في مارس المقبل بتونس

تونس ـ واخ:

يقام في تونس في شهر مارس المقبل وعلى مدى ثلاثة اسابيع معرض الحرمين الشريفين الذي يحتوي على معروضات حضارية واسلامية وامثلة للحرمين الشريفين وعلى الباب القديم للكعبة المشرفة.

كما يضم المعرض مجسمات ضخمة لمشاريع التوسعة الجديدة للحرمين في مكة المكرمة والمدينة المنورة وذلك لتوفير اكثر ما يمكن من اسباب الراحة والمرافق للحجاج والمعتمرين.

وسيتم بهذه المناسبة توزيع اعداد كبيرة من القرآن الكريم وقوارير من ماء زمزم على الزوار.

وقد وصل الى تونس وفد سعودي من الرياض ووزارة الاعلام في اطار اعداد الترتيبات الاخيرة مع الجانب التونسي لتنظيم المعرض الذي سبق اقامته بالعاصمة الجزائرية.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

خطة لتحويل البحرين الى مركز صناعي دولي

المنامة ـ و. أ. خ:

اعدت وزارة التنمية والصناعة بدولة البحرين تفاصيل ٣٨ مشروعا صناعيا جديدا حيث تم عرضها في الاجتماع الذي عقده رئيس الوزراء البحريني الشيخ خليفة بن سلمان أل خليفة مؤخراً مع الفعاليات الاقتصادية والذي حضره عدد من الوزراء.

وذكرت صحيفة «أخبار الخليج» البحرينية ان هذه المشروعات سوف يتم تنفيذها عن طريق شركات بحرينية مع شركات اجنبية في البحرين كانت تقوم بتصدير هذه المواد للسوق المحلية وسيتم تصنيعها في البحرين بدلا من استيرادها من نفس الشركات من الخارج وهو ما سيعكس نفسه على الاقتصاد البحريني ويعيد التوازن الى الميزان التجاري وايضا ميزان المدفوعات.

وقد بدأ اتخاذ الخطوات التنفيذية لتحويل البحرين الى مركز صناعي دولي يخدم منطقة الخليج والشرق الاوسط ذلك ان هذه المشروعات في حالة تنفيذها سوف تقوم بتغطية احتياجات السوق المحلية من منتجاتها وايضا الاسواق المجاورة سواء داخل المنطقة ام خارجها.

وأكدت مصادر اقتصادية مسؤولة ان مباحثات واتصالات جارية بين الجهات المعنية في البحرين وبعض الشركات الاجنبية التي تقوم بتصدير هذه المواد من اجل المشاركة في تصنيعها محليا بدلا من تصديرها الى البحرين عن طريق بعض الوكلاء.

وتتضمن المشروعات الـ ٣٨ التي استكملت دراسات الجدوى الخاصة بها والبعض الآخر مازال تحت الدراسة مشروعات لتصنيع افلام أشعة أكس وبعض الادوات الطبية التي تستعمل لمرة واحدة مثل المحاقن الطبية وغيرها بالاضافة الى قوارب الالمنيوم ومركز للتطوير الاداري وصناعة المرايا والمراوح الطاردة للهواء والثلاجات وسخانات المياه وهوائيات التلفزيون وانابيب ومواسير الالمنيوم ومعالجة فول الصويا.

كما تتضمن اشرطة الكمبيوتر والمحاليل الطبية التي تستخدم عن طريق الاوردة وعدادات المياه والكهرباء وانتاج الخشب وتنقية ثاني اكسيد الكربون وتصنيع الاحذية وحاويات الطائرات وبعض انواع الكريمات والدهانات للبشرة وغيرها من السلع والمواد من التي تستوردها البحرين وبعض بلدان المنطقة من الخارج حاليا ومن ماركات معروفة وسيتم تصنيعها في البلاد وفقا لاستراتيجية تم اعدادها واجراء الدراسات بشأنها وسيتم تصنيعها في البحرين بنفس المواصفات الحالية.

شركة تجارة عامة كبرى بحاجة الى:

أ) مدير تجاري متخصص حسب المواصفات التالية

١- مؤهل عالي في الاقتصاد والتجارة العامة.
٢- خبرة لا تقل عن ١٠ سنوات في مركز مماثل.
٣- اتقان اللغتين العربية والانجليزية بصورة تامة قراءة وكتابة ومحادثة.
٤ - يفضل من له اتصالات مع كبريات الشركات العالمية.
٥ - يمنح من يقع عليه الاختيار بالاضافة الى الراتب الذي يتم الاتفاق عليه نسبة معينة من الارباح تحدد عند الاتفاق.

ب) سكرتيرة عربية تنفيذية:

١ - اجادة اعمال السكرتارية باللغتين العربية والانجليزية.
٢ - أجادة الطباعة باللغتين العربية والانجليزية.
٣ - معرفة تامة بالأختزال.
٤ - خبرة لا تقل عن ٥ سنوات في مركز مماثل.

من يجد في نفسه الكفاءة لأحدى الوظيفتين اعلاه ارسال طلبه متضمنا جميع البيانات المطلوبة الى: ص. ب. ٧٤٧ دبي. ستعامل جميع الطلبات بصورة سرية.

مطلوب سكرتيرة عربية

عالية المستوى تجيد اللغة الانجليزية قراءة وكتابة وذات خبرة واسعة في الاعمال الادارية المختلفة، يحدد الراتب والمكافآت حسب الكفاءة، للاستفسار يرجى الاتصال هاتف ٦٦١٦٦٤ دبي.

للبيع

فولفو ٢٤٠ جي. ال. موديل ٨٧ ملكية صالحة لغاية سبتمبر ٨٩ قطعت ٣٢٠٠٠ كلم لون احمر - فول اوتوماتيك بحالة جيدة جدا. المطلوب ٤٠٠٠٠ درهم للاتصال دبي ت: ٢٤٥٤٤٧

مطلوب

لشركة أغذية تجارية معروفة
مندوب مبيعات

يتحدث العربية وذو خبرة خمس سنوات على الاقل في نفس المجال ولديه الكفاءة الشخصية مع معرفة بسوق الامارات وحاصل علي رخصة قيادة ضروري - يرجى ارسال الطلب مع كافة المعلومات وصورة شخصية إالي العنوان التالي.
سلطنة عمان، راوي ص.ب ٥٦٣٦ يكتب على الظرف «مندوب مبيعات في دولة الامارات العربية المتحدة»

حكومة دبي - دائرة المحاكم

محكمة دبي الشرعية

اعلان حكم غيابي بالنشر

صادرة عن محكمة دبي الشرعية - قلم الحقوق
في الدعوى الحقوقية رقم ١٤٠٨ / ١٩٨٨

الى المدعى عليه/ موسى أحمد مبارك (مجهول محل الاقامة).

نحيطك علما بأنه قد صدر ضدك حكم غيابي بالدعوى الحقوقية المذكورة بالرقم أعلاه لصالح المدعية/ مؤسسة بني ياس لتأجير السيارات في ٨٨/١٠/٣٠، وحكم لها بالآتي:

(١) الزامك بالتضامن والتكافل مع آخر بدفع مبلغ ١٧٣٤٤ درهم وتضمينك الرسوم والمصاريف عن المبلغ المحكوم به كاملا حكما غيابيا قابلا للاعتراض والاستئناف خلال المدة القانونية المطلوبة لذلك.

صدر باسم حضرة صاحب السمو الشيخ راشد بن سعيد المكتوم حاكم دبي.

صدر تحت توقيعي في يوم الاثنين الموافق ١٩٨٩/٢/٦م

القاضي
عمر محمد أبوسردانة

بلدية خورفكان

تنازل عن رخصة تجارية

بهذا تعلن بلدية خورفكان بأن السيد/ سليمان سعيد الوتري «امارات» قد ابدى رغبته في التنازل عن الرخصة التجارية تحت رقم (٣٣٧) والمستخرجة باسم «بقالة الوتري» دبا الحصن وذلك للسيد/ علي محمد شتير على «امارات».

فعلى كل من له حق أو اعتراض مراجعة البلدية خلال خمسة عشر يوما من نشر الاعلان، والا فان البلدية غير مسؤولة بعد انقضاء المدة المذكورة.

مدير البلدية

للتنظيف!!

تنظيف مقاعد وسقف السيارات، شامبو سجاد ومفروشات، تنظيف عام، تلميع الأرض والزجاج، تنظيف ورق الجدران، تنظيف على الناشف للستائر، تركيب سجاد وبرادي، رش السجاد والمفروشات بمادة عازلة للأوساخ.

مؤسسة مون لايت
دبي هاتف ٢١٤٩٦٠ - ٦١٤١٤٩

للتنازل

رخصة مركز رياضي

للاتصال دبي ٢٢٠٥٠٣

اعلان تحذيري

ليكن معلوما بان « اراميس انك. » ARAMIS INC. ، وهي شركة منظمة وقائمة بحسب قوانين ولاية ديلاوير ، ومقرها في ٧٦٧ الجادة الخامسة ، مدينة نيويورك ، ولاية نيويورك ، الولايات المتحدة الاميريكية ، هي المالكة الوحيدة والمطلقة في دولة الأمارات العربية المتحدة للعلامتين التجاريتين المبينتين أدناه :

ARAMIS 900 — ARAMIS

المستعملتين على او فيما يتعلق ب « الصابون المعطر ، والشامبووات ، والعطور ، والكولونيا ، والزيوت العطرية ، وزيوت الاستحمام ، وكريمات تنظيف البشرة ، وزيوت تنظيف البشرة ، وكريمات العناية بالبشرة ، وغسول العناية بالبشرة ، ومطريات البشرة ، ومزيلات الروائح الكريهة الجسمية ، ومضادات افراز العرق ، والعقولات ، ورشوش الشعر ، والغسول والكريمات التي تستخدم قبل وبعد الحلاقة » .

وليكن معلوما ايضا بأن :

١- هذا الاعلان ينشر تأكيدا لاعلان سابق نشر في جريدة « البيان » الصادرة بتاريخ ١٦ يناير ١٩٨٦ العدد ٢٠٥٣ .
٢- الشركة المالكة المذكورة سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية ضد اي شخص او شركة بشان اي تعد على حقوقها في العلامتين التجاريتين الظاهرتين اعلاه .

حكومة دبي - دائرة المحاكم

محكمة دبي الشرعية

انذار بالنشر

صادر عن محكمة دبي الشرعية - قلم الحقوق
في الدعوى التنفيذية رقم ٤٩٣ / ١٩٨٨

الى المحكوم عليه/ آن بيلاي ناير شاشدرن (مجهول محل الاقامة).

بما أنك قد أمرت بالحكم الصادر في الدعوى ٨٨/١٠٣٦ بدفع مبلغ قدره ٧٨٦٦ درهم شاملا الرسوم والأتعاب والمصاريف للمدعى/ بني ياس لتأجير السيارات، وبما أنك لم تبادر بالسداد.

عليه فأنت مكلف بسداد المبلغ الى المحكوم له أو صندوق المحكمة في مدة اقصاها أسبوع من تاريخ نشر هذا الانذار.

واذا انقضت هذه المدة ولم تدفع المبلغ أو تبين تسوية لدفعه، فأنت مكلف بمراجعة المحكمة في نهاية المدة المحددة لسداد المبلغ، والا فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية اللازمة بحقك.

صدر تحت توقيعي في يوم الاثنين الموافق ١٩٨٩/٢/٦

القاضي
عمر محمد أبوسردانة

اعلان تحذيري

ليكن معلوما بان « ريتشاردسون - فيكس انك. » RICHARDSON-VICKS INC. وهي شركة منظمة وقائمة بحسب قوانين ولاية ديلاوير ، ومقرها في سنسناتي ، اوهايو ، الولايات المتحدة الاميريكية ، والشركات المتفرعة منها والتابعة لها ، هي المالكة الوحيدة والمطلقة في دولة الامارات العربية المتحدة للعلامات التجارية المبينة ادناه :

CLEARASIL

المستعملة على او فيما يتعلق ب « المواد والمستحضرات الصيدلية والطبية ، ومستحضرات التجميل ، والعطور ، والصابون ، والشامبووات ، ومستحضرات الزينة ، ومستحضرات العناية بالبشرة والشعر » .

FORMULA 44

المستعملة على او فيما يتلعق ب « المواد والمستحضرات الطبية والصيدلية والبيطرية ، والحلويات ، والكيميائيات ، والمواد الكيميائية » .

OIL OF ULAY

المستعملة على او فيما يتعلق ب « مستحضرات الزينة ومستحضرات التجميل الخالية من المواد الطبية » .

SINEX

المستعملة على او فيما يتعلق ب « المستحضرات الطبية والصيدلية المعدة لتخفيف ومعالجة اعراض الرشح والزكام والاحتقان والتهابات الجيوب الانفية والمسالك التنفسية » .

ULAY

المستعملة على او فيما يتعلق ب « مستحضرات الزينة ومستحضرات التجميل الخالية من المواد الطبية » .

VAPORUB

المستعملة على او فيما يتعلق ب « المستحضرات الطبية والصيدلية ، والمستحضرات البيطرية والصحية ، واللزق ، والمواد المطهرة » .

VICKS

المستعملة على او فيما يتعلق ب « المستحضرات الطبية والصيدلية ، والمستنشقات ، والمراهم ، وقطرات الانف واقراص السعال ، والمطهرات » .

ان الشركة « ريتشاردسون - فيكس انك. » والشركات المتفرعة منها والتابعة لها سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية ضد اي شخص او شركة بشان اي تعد على حقوقها في العلامات التجارية الظاهرة اعلاه .

محكمة دبي الابتدائية

مذكرة تبليغ مدعى عليه بواسطة النشر

صادرة عن محكمة دبي المدنية - قسم الحقوق
في الدعوى رقم ١٢١٢ / ١٩٨٨

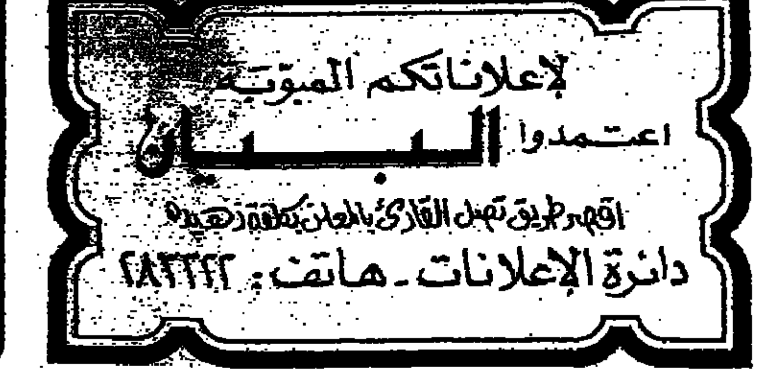
الى المدعى عليه/ درويش مبارك خميس (مجهول محل الاقامة).

حيث ان المدعية شركة عمان للتمويل المحدودة اقامت عليك لدى هذه المحكمة الدعوى الحقوقية المذكورة اعلاه يطلب فيها الزامك والمدعي عليه الثاني بدفع مبلغ ٢٠،٩٩٦ درهم والفائدة ٩٪ والرسوم والمصاريف ومقابل اتعاب المحاماه، فيقتضى حضورك امام هذه المحكمة في الساعة ٨،٣٠ صباحا من يوم الاربعاء الواقع في ١٩٨٩/٢/٢٢ ميلادية، وذلك للاجابة على الدعوى وتقديم مالديك من بيانات.

وفي حالة تخلفك عن الحضور او عدم ارسال وكيل عنك في الوقت المحدد فان المحكمة ستباشر نظر الدعوى في غيابك.

تحريرا في ١٩٨٩/٢/٨.

القاضي
سعيد يونس



اعلان تحذيري

ليكن معلوما بان « الومينيوم بيشينيه » ALUMINIUM PECHINEY وهي شركة منظمة وقائمة بحسب القوانين الفرنسية ، ومقرها في ٢٣ شارع بلزاك ، باريس ، فرنسا ، هي المالكة الوحيدة والمطلقة في دولة الامارات العربية المتحدة للاختراع المعنون :

« جهاز وطريقة لسطم قطاعات فرن حجرات مكشوفة دوّار اللهب مصمم لخبازة الاحجار الكربونية »

DEVICE AND PROCESS FOR CLOSING OFF THE PARTITIONS OF A CHAMBER RING FURNACE FOR FIRING CARBONACEOUS BLOCKS

موضوع طلب تسجيل الاختراع الفرنسي رقم ٠٨٥٦٤/٨٧ المودع بتاريخ ٩ يونيو ١٩٨٧ .

يتعلق هذا الاختراع بسطام انبساطي انفصالي مصمم لفرن حجرات مكشوفة دوّار اللهب يعمل على اعتراض جريان الهواء فيما بين قطاعات التسخين في حجرة معينة وبين القطاعات المقابلة لها في الحجرة المجاورة ، ويجري هذا الهواء عادة عبر ممر مصمم له في الجزء العلوي من الجدار الفاصل العرضي القائم فيما بين قطاعات الحجرات المتجاورة المصممة لكل من قطاعاتها مجموعة فتحات تصريف في اجزائها العلوية . ويتألف هذا السطام من آلية سطم مرنة ومستطيلة الشكل غير منفذة للهواء ، وترتكز هذه الآلية على جسر يدعم كلا من جانبيها الطوليين المتقابليين ، ويتم وصل كل من الجسرين عند طرفيهما بذراعي توصيل مفصليين يتمفصلان من ناحية عند كل جسر ومن ناحية اخرى عند نقطة التقائهما ، وتثبت الوصلة المفصلية الأولى على مرتكز اساسي للتدعيم بينما تثبت الوصلة المفصلية الثانية على ذراع جر متحرك بموازاة مرتكز اساسي اخر .

ان الشركة المالكة المذكورة سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية ضد اي شخص او شركة بشان اي تعد على حقوقها في الاختراع المذكور .

• كتاب •



قاذفة اللهب أو بين مخالب المخابرات الأميركية

تأليف: ستيفن كينج

ترجمة واعداد: مصطفى كمال

STEPHEN KING

The International bestseller

قالت الصبية الصغيرة ذات البنطلون الاحمر والبلوزة الخضراء متوسلة بصوت لاهث أقرب الى البكاء:

- دادي.. انا تعبت. ألا تستطيع ان نتوقف قليلا؟

أجاب الرجل الضخم الذي كان يسرع الخطى بجوارها كأنما يجري، وهو ممسك بيدها.. يكاد يجرها.. متجهين الى نهاية الشارع الثالث بمدينة نيويورك:

- ليس الآن يا حبيبتي.. ليس الآن..

استرق الرجل نظرة سريعة الى الخلف. كانت السيارة الخضراء لا تزال هناك تقترب منها ببطء.

وعاد صوت الصبية الباكي يقول:

- ارجوك يا دادي.. أرجوك!

التفت اليها. هاله الشحوب البادي على وجهها، والدوائر السوداء تحت عينيها. رفعها بسرعة محتضنا اياها بين ذراعيه وهو يضاعف سرعة خطواته. لم يكن يعرف الى متى يمكن ان يستمر هكذا. فهو ايضا متعب.. وتشارلي، الصبية، لم تكن حملا خفيفا بحال من الاحوال.

كانت الساعة الخامسة والنصف بعد الظهر. وها هو الشارع الثالث ينتهي.. وهما الآن يجتازان شوارع اقل ضوءا. واخف سكانا. وادعى للخوف!

تعبت ذراعه اليمنى. نقل تشارلي الى اليسرى. وهو يختطف نظرة اخرى للخلف. ما زالت السيارة الخضراء هناك. لا يفصلها عنهما الآن سوى أقل من نصف بناية. استطاع ان يشهد الرجلين اللذين في مقدمة السيارة.. وشبح رجل ثالث بالمقعد الخلفي.

ماذا يستطيع ان يفعل الآن؟

كان مرهقا. ومرعوبا. ومع ذلك فلا بد ان يفكر. من لجل حياتها وحياته. هؤلاء الناس يريدونه هو وابنته.. ولكنه لن يستسلم ابدا. ولكن الى متى؟

المشكلة الآن هي النقود. لم يكن معه اي مال يذكر. وانت في نيويورك لا تستطيع ان تفعل شيئا اذا لم يكن معك مال. ان الناس الذين ليس معهم نقود يتبخرون في نيويورك - يذوبون في الشوارع الخلفية، ولا يراهم احد ابدا.

ونظر الرجل مرة اخرى للخلف. السيارة الخضراء ما زالت هناك، واكثر اقترابا. أحس بالعرق يتصبب باردا على ظهره وذراعيه.

لو كانوا يعلمون - وهو يرجح انهم يعلمون - انه ما زال يتمتع بالقدرة على «الدفع»، اي الايحاء على الآخرين بما يريدهم ان يفعلوه، فانهم لا بد سيحاولون اخذهما الآن، وفي هذه اللحظة. ولا يهم كل هؤلاء الناس في الشارع. ففي نيويورك - طالما الأمر لا يمسك مباشرة - لا ينتظر احد منك ان تتدخل.

هل كانوا يراقبونه طوال هذه المدة؟ أغلب الظن نعم. ومن ثم فهم يعرفون. فليواصل السير.. الجري.

اليوم عند الظهر ذهب الى البنك. كان راداره الداخلي قد انذره بالخطر. والرصيد الذي له في البنك يكفيه وتشارلي حتى يتدبر أموره. ولكنه فوجيء في البنك الذي يتعامل معه منذ سنوات بأن «اندرو ماك جي» - هذا هو اسمه - ليس له حساب! ليس موجودا بالمرة! الاسم والحساب. وكل المعاملات مع البنك تبخرت في الهواء.

اذن، فرادارة كان صادقا. انهم حسبوا كل شيء. وهم الآن يطبقون عليه.. الوقت ضيق.. يجب ان يهرب بتشارلي قبل ان يصلوا اليه..

يا رباه!

طبيبه الخاص قال له: ان الاسراف في استخدام طاقة الايحاء - او الدفع - يستنزف عمره. قال انه قد يعيش شهرين. وربما عشرة اسابيع على الاكثر.. ماذا يمكن ان يحدث لتشارلي بعد ذلك؟ يا رب!! يا رب!!

هما الآن في الشارع رقم ٧٠. الضوء في مواجهته. وحركة المرور تتدفق. والمشاة يزدحمون عند الزاوية.. عند عنق الزجاجة.

أجل.. هنا ستلحق بنا السيارة الخضراء.. لا.. لا اظن انهم سيقتلوننا فورا. سيحاولون بلا شك اخذنا احياء.. ولكن من يدري؟ ربما كان القرار هو التصفية الآن. وما اسهل ذلك. طعنة في الظهر. او طلقة من مسدس كاتم للصوت، او بشيء اكثر حداثة منها ابرة بسم مجهول في الزحام.. ويقول تقرير الطبيب الشرعي انه مات بسكتة قلبية فاجأته في الطريق.

هما الآن واقفان على الناصية منتظرين مع الآخرين الاشارة الخضراء لعبور المشاة. نظرة اخرى الى الخلف. آه! السيارة الخضراء تتوقف. ينزل منها رجلان في هيئة رجال الاعمال، شابان لامعان مصقولان. أكثر لمعانا وانتعاشا مما كان آندي يتصور. انهما يقتربان!

تلفت آندي حوله في يأس. عيناه تبحثان عن تاكسي. لا يهم كيف يدفع اجرة التاكسي المهم ان ينقلهما الى اي مكان بعيد.. يا رب! يا رب!

ها هو تاكسي خال.. اسرع اندي وهو يكاد يجر ابنته جرا.

تاكسي.. تاكسي!

الرجلان اللذان نزلا من السيارة الخضراء يتخليان عن اي تظاهر، ويجريان نحوهما. التاكسي يتوقف. أحد الرجلين يصيح:

- قف. امسكوه.. بوليس!

صرخت امرأة من خلف الزحام، الجمهور بدأ يتوقف..

فتح اندي باب التاكسي بسرعة وقذف الصبية أولا بالداخل ثم وثب خلفها قائلا:

- لاجارديا وحياتك.. اسرع.

جاء صوت حاد من الخلف

قف.. بوليس!

التفت السائق الى مصدر الصوت. ركز اندي ناظريه في مؤخرة رأس السائق و.. «دفعة» صغيرة. احس بالألم يتدفق من جبهته الى عينيه. قال بصوت هامس:

- انهم يطاردون ذلك الولد الاسود هناك..

قال السائق «حسن».. واندفع التاكسي في الشارع السبعين.

والتفت اندي وراءه. من خلال الزجاج الخلفي رأى الرجلين يلوحان بأيديهما بحركات هستيرية. قبل ان ينتزع احدهما ما يبدو انه جهازا لاسلكيا من جيبه.. وغاب عن الانظار وهو ما زال واضعا فمه عليه.

قال السائق دون ان ينظر للخلف:

- ماذا فعل ذلك الولد الاسود الذي يطاردونه؟

- لا أدري..

اغلب الظن انهم التقطوا رقم السيارة التاكسي.. ولكنه يعرف انهم لن يحاولوا الاستعانة بشرطة المرور.. انهم دائما لا يحبون الاعتماد على احد غير انفسهم..

ونظر الى تشارلي في اشفاق. كانت متكومة على نفسها في ركن المقعد وعيناها مغمضتان.. لعلها نامت: او على وشك النوم.

وعادت عيناه تغوصان في مؤخرة رأس السائق.. آن الأوان لدفعة اخرى.

- لقد غيرت رأيي.. خذني الى «ألباني» من فضلك

حدقت عينا السائق من خلال مرآته في عيني اندي

اخرج آندي حافظة نقوده من جيبه. لم يكن بها سوى دولار واحد.. ألم به خاطر خاطف وخزه في صدره بابرة طويلة يقول هذا عمل غير اخلاقي. ولكن نظرة من ركن عينه الى تشارلي طردت الخاطر.. ركز عينيه في مؤخرة رأس السائق مستجمعا كل قوة الدفع لديه..

- خذ ها هي ورقة بخمسمائة دولار، وخذني وابنتي الى «ألباني».. هيه.. موافق؟

وألقى الدولار فسقط على ركبة السائق.

نظر السائق الى الورقة التي على ركبته.. رآها ٥٠٠ دولار! تناولها في تردد. أعاد النظر اليها.. واصل اندي «دفعه».. دس السائق ورقة العملة في جيب حزامه وهو يهز رأسه.. أوكي!!

اسند آندي ظهره الى مقعده محاولا ان يخفي ما يشعر به.. كان الألم الحاد.. طعنة الخنجر القاسية والاقسى هذه المرة من اية مرة سابقة، تتدحرج كموجة عاتية من رأسه الى عينيه الى عنقه الى صدره.. رباه! الى متى يمكن ان يتحمل كل هذا الألم؟ لم يسبق له ان استخدم «الدفع» بكل هذا التركيز.. ولكن يجب ان يتحمل.. من اجل تشارلي.. ابنته.

قال للسائق برفق:

- أريد ان الحق بالطائرة في «ألباني» كانت ابنتي برفقتي طوال الاسبوعين الماضيين. ويجب ان اعيدها الى امها قبل انتهاء المدة التي سمحت بها المحكمة.. أنت تفهم طبعا هذه الأمور؟

أجاب السائق الذكي:

- آه.. فهمت!! انا ايضا منفصل عن زوجتي. ولكن المحكمة حكمت لي بأن آخذ ولدي مرة كل اسبوع.

قال آندي مواصلا قصته التي اخترعها من وحي اللحظة:

- كان لا بد من الاتفاق على شيء آخر لأن المسافات بعيدة..

غمغم السائق وهو يتحسس جيب حزامه..

- مفهوم.. مفهوم!!

واضح ان عملية «الدفع» ما زالت سارية المفعول. فالسائق الذكي لم يحاول حتى ان يلاحظ ان الرجل وابنته ليس معهما حقيبة سفر!

وعاد صوت السائق يقول بصوت حالم:

- حسن. حسن جدا.. ٥٠٠ دولار عرض لا يرفضه المرء بسهولة.. اذن تريد ان انزلكما في المطار القديم؟

أجاب آندي والطبول ما زالت تقرع في دماغه.. الألم بدأ ينسحب ببطء.. ولكن الصداع الرهيب ما زال هناك.

- هو ذاك.. هو ذاك..

مرة اخرى التفت الى تشارلي ما أجملها وهي نائمة. وشعرها الاشقر متهدل على كتفيها. وخصلة منه تغطي جانبا من وجهها.. مسكينة. منذ الظهر وهما يجريان.

منذ اللحظة التي اكتشف فيها «تبخر» اسمه من البنك وادرك «انهم» وراءه وهو يجري.. ولكنه عندما دخل شقته ليأخذ فيكي.. زوجته..

يا للذكرى القاسية التي لم يمر عليها سوى ساعات كأنها دهور كاملة.. انه لا يريد ان يذكر.. لقد سبقوه اليها.

تشارلي؟؟

طار الى مدرستها. لا وقت الآن للحزن. المهم ان ينقذ تشارلي قبل ان يصلوا اليها.

وسبقهم. ترى بكم دقيقة؟ خمس؟ عشر؟ لا يهم.. المهم ان تشارلي معه الآن. ولسوف يحميها منهم.

فقط لو استطاع ان يتخلص من ذلك الحصان الاسود ذي العينين النحاسيتين الذي يركض مجنونا في دهاليز رأسه، مفتتا بسنابكه الحديدية نسيج مخه.. تاركا في كل موقع تطأه الحوافر الصلبة حفرة يخضبها الدم!!

وغلبه النعاس وهو يتطلع الى وجه تشارلي.. فاذا به يرى وجه فيكي.. زوجته.

الوحوش نزعوا اظافرها، واحدا بعد واحد. اربعة اظافر نزعوها وبعدها تكلمت. نعم لا بد انها توسلت اليهم ان يكفوا بعد ان عجزت عن المقاومة.. ومع ذلك قتلوها.

نعم.. هناك اشياء اضخم مني ومن فيكي.. بل اضخم من الناس جميعا. أحد هذه الأشياء «المعمل»..

ترم.. ترم.. ترم.. ها هو الحصان الاسود يعود راكضا بكل قوته..

وراح في سباق عميق.. بينما السيارة تجري.

* * *

وكان الرجل المسؤول عن «التجربة» اسمه الدكتور وانليس.

وكان هناك تنافر واضح بين رأسه الاصلع اللامع، وكرشه الضخم البارز خلف الطاولة التي جلس اليها.

قال موجها الحديث الى الـ ١٢ شابا وفتاة الذين اصطفوا جلوسا في مكتبه على شكل نصف دائرة، وهو يطفيء سيجارته بعناية في الطفاية البلورية:

- سنقوم الآن باعطاء كل منكم حقنة. لدينا هنا ١٢ حقنة. نصفها عبارة عن ماء مطهر. والست حقن الاخرى بها مصل كيمائي اطلقنا عليه لوت - ٦. المعادلة الكيميائية لهذا المصل سر من اسرار الدولة. ولكن يجب ان تعلموا انه له تأثير التنويم المغناطيسي. كما انه يسبب قليلا من الهلوسة. وهذه ظواهر مؤقتة بالطبع. وسوف نتبع في هذه التجربة المنهج العشوائي.. فلا انتم تعرفون ولا نحن نعرف من سيأخذ هذه الحقنة او تلك، الا فيما بعد بالطبع. ولن تستغرق دراسة تأثير المصل اكثر من ٤٨ ساعة.. اية أسئلة؟

كان هناك العديد من الاسئلة. معظمها حول تركيب المصل ومعنى عبارة «سر من اسرار الدولة»، الا ان وانليس تملص من الاجابة بلباقة.

وفي النهاية قال وانليس:

- عليكم الآن ان تملؤا الاستمارات التي وزعت عليكم. وموعدنا هنا الساعة التاسعة من صباح يوم الثلاثاء المقبل.

تطلع ماك جي الى الاستمارة. كان بها ٢٠ سؤالا سخيفا يجاب عن كل منها بكلمة واحدة فقط. نعم أو لا، السؤال مثلا يقول: هل حدث ان استشرت طبيبا نفسيا ولو مرة واحدة؟ والسؤال ١٤: هل جربت تناول حبوب الهلوسة؟ وكانت اجابة ماك جي عن السؤالين بالنفي.

كان الذي جاء به الى هذا المكان كيني تريمونت، زميل له من ايام الدراسة كان يقيم معه في غرفة واحدة بالمدينة الجامعية، وكان ميسور الحال، بينما آندي ماك جي دائما على حافة الافلاس رغم تفوقه في الدراسة وانتقاله لسنة التخرج بترتيب الثالث في اللغة الانجليزية والاربعين على الدفعة كلها (٥٠٦ طلاب) - وجاءه كيني ذات صباح كان احساسه فيه بالافلاس قد بلغ غايته - ما قولك في ٢٠٠ دولار تنزل من السماء؟

ازاح أندي خصلة شعر قلقه من فوق عينيه الخضراوين وهو يجيب متفكها:

قل لي فورا عن رقم حجرة الرجل الذي يريدني لقاء هذا المبلغ!!

- لا. المسألة ليست الى هذا الحد. مجرد تجربة نفسية يقوم بها الدكتور المجنون.

- اي دكتور مجنون؟

- وانليس.. تونتو وانليس.. ألم تسمع عنه؟ هو اكبر مخ في الادارة النفسية!

- ولماذا يسمونه الدكتور المجنون؟

- لأنه يعيش مع الفئران ويتاجر في جلود الحيوانات وعالم في السلوكيات والناس لا تحب هذه الصفات في هذه الايام.

قال اندي دون ان يفهم شيئا:

- أوه!

- ثم هو بدين مفرط في البدانة. ويضع على عينيه عوينات بلا اطار. مما يجعله اشبه بالدكتور المجنون في فيلم «الدكتور سيكلوبس» الذي كان يجعل الناس ينكمشون حتى يصبحوا كالنمل!

سأل آندي وقد بدأ القلق يراوده

- هل تعتقد انهم سيجرون علينا تجربة «انكماش»؟

- لا.. لا.. انها تجربة تتصل بالهلوسة.. لا اكثر مجرد استقصاء لنتائج عقار جديد محدود المدة. فمن تجارب من هذا النوع تجريها المخابرات الاميركية.

- تقصد السي آي ايه؟

- بل فرع صغير ليس له نفس الشهرة.. ألم تسمع ابدا عن «المعمل»؟

- لست متأكدا.. ربما قرأت عنه مرة في ملحق الأحد.

- «المعمل» هذا يختص بالجوانب النفسية والكيماوية والبيولوجية.. في نشاط المخابرات وبرامجه كما لا بد ان تعلم أنه يمول من ميزانية الدولة. ولذلك فالقائمون عليه حريصون على ان يخرجوا بجديد بين حين وحين ليحصلوا على الاعتمادات اللازمة.

غمغم آندي.

- هذا شيء يدعو للقلق.

قال كيني مبتسما في هدوء:

- اي انسان عاقل لا بد ان يقلق.

ولكن القافلة يجب ان تسير.. صحيح. ماذا يريد هؤلاء الناس من اختبار عقار خفيف للهلوسة لا يستمر تأثيره اكثر من يومين؟ لا احد يدري. ولا يهم ان تدري انت او ادري انا او لا ندري.

قرت من اندي نظرة خاطفة الى صورة الرئيس المعلقة خلف صديقه قبل ان يقول مترددا:

- لا أحب ان اتعامل مع السي اي ايه.

- أنت ستتعامل مع «المعمل».

- وما الفرق؟ هذا جزء من تلك..

- حسن.. انت وشأنك.. انا فقط كنت أحاول ان اسدي اليك معروفا.. مائتا دولار في مقابل حقنة في العضل او الوريد.. حقنة لا تضر ولا تنفع.. ومع ذلك.

قال اندي بسرعة:

- انا لم ارفض. ولكن فقط اتساءل: لماذا هم كرماء الى هذا الحد؟

- يا أخي.. حاول ان تفهم.. انها الحكومة التي تدفع! هل تعتقد ان الحكومة الاميركية تعرض طلاب جامعاتها لتجربة فيها اي خطر على حياتهم؟ مستحيل طبعا. ثم، لقد تطوع حتى الآن اكثر من ٣٠٠ طالب.. مع ان المطلوب ١٢ فقط لا غير.. خسارة. كان بودي ان اخدمك.

- وهل تستطيع ان تضمن اختياري من وسط كل هذا الحشد؟

وهكذا وافق آندي، وبعد اسبوع واحد.

- لدي موعد اليوم مع فتاة من أهم مساعدي الدكتور المجنون.. وهي كفيلة بأن تضع طلبك في «سلة» الطلبات المقبولة.

وهكذا كتب اندي طلبه. بعد اسبوع واحد جاءته مكالمة تليفونية من فتاة لم يتعب ذهنه كثيرا لكي يدرك انها هي نفسها صاحبة صديقه كيني.

سألته عدة اسئلة اجاب عنها كلها بصدق. أبواه ماتا من زمن. فصيلة دمه «أو». لا، لم يشارك في اية تجارب سابقة للادارة النفسية. نعم عمره اكثر من عشرين سنة، وعلى وشك التخرج من جامعة هاريسون.

وبعد اسبوع آخر جاءته رسالة بأن طلبه قد قبل «والرجاء التوقيع على هذا بالاستلام والحضور به للغرفة رقم ١٠٠ بقاعة جاسون جيرنيف صباح يوم ٦ مايو».

وها هو الآن في المكان والموعد المضروبين يجيب عن الاسئلة المدرجة بالاستمارة مع الـ ١١ الآخرين.. فتيانا وفتيات.

وكان لا يزال يراجع اجاباته عندما احس بلمسة خفيفة على كتفه، ووصل الى سمعه صوت ناعم فيه بحة خفيفة، والتفت لتقع عيناه على وجه الفتاة الجميلة التي سألته:

- هل أستطيع ان استعير منك قلمك؟

- بالتأكيد..

تأملها باعجاب. جميلة بلا شك. شعرها أميل الى الاحمرار. بشرة وجهها رائعة الصفاء. طويلة. ساقاها متناسقتان.. رداؤها بسيط. سوتير ازرق سماوي وجونلة قصيرة.

كان هذا اول انطباع لديه عن الفتاة التي اصبحت فيما بعد زوجته.

ناولها القلم. اضاء وجهها بابتسامة شاكرة. انعكست اضواء السقف على شعرها ببريق نحاسي. بدت له اكثر فتنة وهي تحني رأسها الذي ربطت شعره الى الخلف بشريطة بيضاء.

اتجه بالاستمارة التي ملأ بياناتها الى الرجل الجالس في مقدمة الغرفة جامدا كالتمثال. كانت كلمات الرجل اكثر جمودا، كأنه «روبوت» ناطق.

- شكرا. يوم السبت صباحا. الساعة التاسعة، حجرة رقم ٧٠.. حافظ على الموعد.. أرجوك.

همس اندي محاولا التغلب على توتره.

- ما هي كلمة السر؟

ابتسم الرجل بأدب. ابتسامة آلية مثل صاحبها ولم يجب.

غادر اندي القاعة، سار الى الدهليز الطويل المفضي للخارج. وفجأة تذكر قلمه. كاد للوهلة الأولى يقرر ان يتركه. انه مجرد قلم جاف لا يساوي شيئا. ولكن وجه الفتاة الصبوح عاد يحرضه للعودة بحثا عنها.. وليس عن قلمه. «لا بأس من نظرة اخرى. وربما تبادل معها بضع كلمات».

التفت للخلف. وشاهدها من فتحة الباب وهي لا تزال مشغولة باستمارتها. قرر ان ينتظر. بعد أربع دقائق كاملة ظهرت خارجة من الباب وتحت ابطها كراستان او ثلاث، وكتاب.. نعم.. انها اكثر من جميلة.. قالت وهي تناوله قلمه مبتسمة:

- أوه.. هذا هو انت؟

- أجل.. هذا هو أنا.. ما رأيك في كل هذا؟

- لا أدري. صديقتي قالت لي ان هذه التجارب تجري طول الوقت. هي نفسها شاركت في تجربة مشابهة منذ شهرين وحصلت على خمسين دولارا.. فأنا قلت لنفسي:

ولكنها لم تكمل.. اكتفت بهزة من كتفها الأيمن ونصف ابتسامة اعتذار. قال: واصلا حبل الحديث قبل ان ينقطع.

- وأنا كذلك، هل تعمل صديقتك في الادارة النفسية؟

- أجل. ولي صديق ايضا في نفس الادارة، مع الدكتور وانليس..

صديق؟ طبعا! فتاة على هذا القدر من الجمال لا بد ان يكون لها صديق. هكذا حال الدنيا.

- وأنت؟ ماذا عنك؟

- نفس القصة. صديق لي بالادارة النفسية جاء بي الى هنا، بالمناسبة أنا اسمي اندي ماك جي.

- وأنا فيكي توملنسون.. لا تؤاخذني اذا كنت ابدو متوترة نوعا ما بسبب هذا كله. الامر يبدو كأنه كابوس.. او رحلة سيئة لمكان سيء.

- هذا شعوري تماما. اظنهم سيحقنوننا ببعض الاحماض. هي تجربة غير سارة طبعا. ولكن لا خوف منها. انهم لا يقتلون الناس في معامل الحكومة، واحماضهم عادة تكون غير لاذعة، وربما يكون فيها طعم الآيس كريم!

- هل جربت عقار الهلوسة؟

- مرة او مرتين. ربما يحس الانسان في البداية بأنه أحسن. او انه كأنما اغتسل من الداخل. ولكن فيما بعد.. أوه!! انه شيء فظيع. ولهذا اكتفيت بالتجربة الثانية وكانت منذ عام او اكثر. انا لا احب ان افقد السيطرة على تصرفاتي.. اعتقد ان البيبسي كولا افضل.. ما رأيك في ان نزيد ارباح الشركة بتناول زجاجتين؟

أجابت موافقة:

- لا مانع لدي.

وهكذا خرجا معا من مبنى الادارة. ولكن الأمر لم يقتصر على زجاجتي البيبسي. قضيا العصر كله سويا. وتناولا الغداء معا. وتبين انها قد اختلفت مع صديقها الذي يعمل بالادارة النفسية لانه حاول ان يمنعها من التطوع للتجربة التي ستدر عليها ٢٠٠ دولار.

- كان يريد ان يفرض رأيه علي. وانا لا احب ان يتحكم في أحد. انا لا اظن ان الدكتور وانليس هذا مجنون..

قال ساخرا:

- اذا كان مجنونا.. فنحن لا نقل جنونا! هل استطيع ان أمر عليك صباح يوم «الحقنة».. لنأتي سويا.

وافقت مرحبة قائلة وهي تغوص في أعماقه بعينيها الزرقاوين:

- سيكون طيبا أن يخوض المرء هذه المحنة مع صديق! انا لا اخفي عليك اني في الحقيقة مرعوبة.. لقد كان جورج - صديقي - الذي اخبرتك عنه مصرا بشكل غريب على منعي من التطوع.

- لماذا؟ ماذا قال؟

- لم يقل شيئا محددا. فقط ركز على انه لا يثق بالدكتور وانليس.. وانه لا يوجد في الادارة كلها شخص واحد يثق فيه. ولكنهم يضطرون الى الخضوع له لانه يملك بين يديه كل العلاوات والترقيات.. مد يده لتلامس يدها، وهو يقول:

- من يدري؟ ربما كان نصيبنا الماء المقطر. ومهما كان.. انه قدر الله ان نلتقي.. وسيكون كل شيء على ما يرام..

ولكن ما حدث.. لم يكن على ما يرام على الاطلاق.

يتبع الاثنين

المؤلف

بلدية دبي

اعلانات الترخيص التجاري

تقدم السادة المعلنون أدناه بطلبات الغاء/ تعديل بعض بيانات الترخيص التجاري الصادر لهم من بلدية دبي وفق ما هو محدد بكل اعلان، فعلى كل من له آية اعتراضات قانونية التقدم الى شعبة المتابعة والمعلومات بقسم الترخيص والتسجيل التجاري بالبلدية خلال خمسة عشر يوماً من تاريخ نشر الاعلان، مرفقا به ما يعزز اعتراضه وسوف لن ينظر في الاعتراضات التى تقدم بعد نفاذ هذه المدة.

بلديه دبي

اعلان رقم (٨٩)
الغاء ترخيص

رقم الترخيص ونوعه: ٤٥٥٢٣ ـ (تجارية)
اسم صاحب الترخيص: هانس هرمن هنريش اهلر
الاسم التجاري: هانس اهلر
نوع النشاط: تجارة ادوات كهربائية استيراد وتصدير.
العنوان الكامل: مكتب رقم ٢١٤ ملك/ محمد امين كاظم ـ بر دبي ص.ب: ١٥٩٤.
سبب الغاء الترخيص: اعلان الغاء اجباري.

اعلان رقم (٩٠)
تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١٠١٩٣٠ — مهنية — ١٠٦٥١٣
الاسم التجاري الحالي: مطعم المسرة
الاسم التجاري الجديد: مؤسسة المسرة للخضروات والفواكه
نوع النشاط: تجارة خضار والفواكه
العنوان الكامل: دبي / منطقة الكرامة هاتف ٣٧٢٤٥٦

اعلان رقم (٩١)
تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١٠٩٩٢٧ مهنية ١١٨٠٨٥
الاسم التجاري الحالي: خياط عروس المدينة للسيدات
الاسم التجاري الجديد: عروس المدينة لتجارة الملابس الجاهزة والاقمشة.
نوع النشاط: تجارة الملابس والاقمشة والعطور.
العنوان الكامل: دبي — المصلى هاتف ٤٥٣٠٨٤

اعلان رقم (٩٢)
تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: مهنية رقم ١٠٧٣٠٠ التسجيل ١٠١٦٧٠
الاسم التجاري الحالي: الحلاق محمد اصغر صادق
الاسم التجاري الجديد: صالون نواز حلاق رجالي فقط
نوع النشاط: محل رقم ٥٩٨٩ ملك محمد بن
العنوان الكامل: علي العويس ديرة ص.ب: ١٠٥٨ هاتف ٢٢٧٥٥٦ دبي

اعلان رقم (٩٣)
تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١١٦٧٧٢ رخصة تجارية رقم الملف ٢٠٧٢٦٦٦
الاسم التجاري الحالي: شركة الاتقان للتجارة العامة
الاسم التجاري الجديد: نيا للتحارة العامة
نوع النشاط: تجارة عامة
العنوان الكامل: مكتب ملك برج ديره / ميدان جمال عبد الناصر / ديره ص.ب: ٨٣٨١ هاتف ٢٢٦٦٣٤

اعلان رقم (٩٤)
تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١١٠٠٥٦ رقم الرخصة ٢٠٣٧٨٦ رخصة تجارية
الاسم التجاري الحالي: عبد الستار ابوبكر الباكستاني
الاسم التجاري الجديد: شركة عبد الستار ابوبكر الباكستاني
نوع النشاط: تجارة اقمشة
العنوان الكامل: مكتب ملك خليفة محمد التاجر ديرة سوق مرشيد ص.ب:٤١٨٨ هاتف ٢٢٧٤٣٨

اعلان رقم ٩٥
انسحاب شريك

رقم الترخيص ونوعه: مهنيةرقم الترخيص ١١٢٠٣٨ رقم التسجيل ١٠٠١٥٩
اسم أصحاب الترخيص: سالم ربيع سالم القاضي/ سردار محمد واسي محمد تقي
لاسم التجاري: مشغل الخيام الفني
نوع النشاط: خطاط ورسام
العنوان الكامل: ديره ـ سكة الخيل ملك ابناء عبدالله حسين لوتاه
اسم الشريك المنسحب: سردار محمد واسي محمد تقي

اعلان رقم (٩٦)
انسحاب شريك

رقم الترخيص ونوعه: ١١٦٧٧٢ رخصة تجارية (رقم الملف) ٢٠٧٢٦٦
اسم أصحاب الترخيص: حبيب علي محمد/ أحمد محمد عبد الله الملا
الاسم التجاري: شركة الاتقان للتجارة العامة
نوع النشاط: تجارة عامة
العنوان الكامل: مكتب ملك برج ديره/ ميدان ناصر ص.ب: ٨٣٨١
اسم الشريك المنسحب: أحمد محمد عبد الله أحمد الملا.

اعلان رقم (٩٧)
الغاء ترخيص

رقم الترخيص ونوعه: ٢٩٩٥١ تجارية رقم التسجيل ٢٠٩٥٧٧
اسم صاحب الترخيص: خلفان خميس سيف العميمي
الاسم التجاري: صيدلية ابن خلدون
نوع النشاط: صيدلية
العنوان الكامل: دبي ص.ب.: ٩٧٩٠
سبب الغاء الرخصة: اسباب ادارية

اعلان رقم (٩٨)
تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١٠٢٧٥٧ (مهنية) رقم التسجيل ١٠٨٨١٩
الاسم التجاري الحالي: مكتب جون ماكوس للهندسة
الاسم التجاري الجديد: دي جي جونز اند بارتنزر
نوع النشاط: مساحو كميات
العنوان الكامل: مبنى المصرف العربي للاستثمار والتجارة الخارجية ص.ب ١٨٠١ ش بني ياس هاتف ٢٢٦١٩٧ دبي

اعلان رقم (٩٩)
تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١١٦٧٨٦ رخصة مهنية ـ رقم الملف/ التسجيل ١١٩٠٧٧
الاسم التجاري الحالي: المؤسسة الخماسية للخدمات الكهربائية والصحية
الاسم التجاري الجديد: مؤسسة العازم للخدمات الكهربائية والصحية
نوع النشاط: اعمال التمديدات والتركيبات الكهربائية والصحية
العنوان الكامل: دبي ص.ب ١٠٤٥٩

اعلان رقم (١٠٠)
تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١٠٢٤٩٣ تجارية ٢٠١٧٧٧
الاسم التجاري الحالي: محل محمد صالح للاقمشة
الاسم التجاري الجديد: مؤسسة ابوعهود للاقمشة
نوع النشاط: (تجارة الاقمشة)
العنوان الكامل: دبي

اعلان رقم (١٠١)
تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ٤٨٦٧٤ رقم التسجيل ٢٠٨١٣٦
الاسم التجاري الحالي: جمعة عبد الله للدلالة
الاسم التجاري الجديد: جمعة عبد الله للاثاث المستعمل
نوع النشاط: تجارة الاثاث المستعمل
العنوان الكامل: ملك مجلس الاعمار ديرة يوسف باقر ص.ب ٣٦٥٦

اعلان رقم (١٠٢)
تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١٠٧٨٦٦ (تجارية) رقم الملف التسجيل ٢١٥٩١٥
الاسم التجاري الحالي: محل عيسى للالكترونيات
الاسم التجاري الجديد: مؤسسة عدنان محمد التجارية
نوع النشاط: تجارة مواد بناء
العنوان الكامل: ملك السيدة/ فاطمة عبدالكريم وأولادها ديرة ـ الراس.

اعلان رقم (١٠٣)
تنازل عن ترخيص تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١٠٢٧٥٧ (مهنية) رقم التسجيل ١٠٨٨١٩
اسم صاحب الترخيص: مايكل روبن نوبل.
الاسم التجاري: مكتب جون ماكوس للهندسة
نوع النشاط: مساحو كميات
العنوان الكامل: مبني المصرف العربي للاستثمار والتجارة الخارجية شارع بني ياس ـ ديرة ص.ب ١٨٠١ هاتف ٢٢٦١٩٧
اسم المتنازل: مايكل روبن نوبل
اسم المتنازل اليه: دي. جي. جونز

اعلان رقم (١٠٤)
انسحاب شريك

رقم الترخيص ونوعه: ١١٦٨٨٢ تجارية ٢١٥٤٦٧
اسم أصحاب الترخيص: فارس فلاح فارس بصمان الرشيدي، علي علي الصالح
الاسم التجاري: مؤسسة فارس البصمان للاستيراد والتصدير
نوع النشاط: تجارة الخيام والمظلات والطرابيل والمعدات الزراعية
العنوان الكامل: الكرامة بناية فرج بطي المحيربي
اسم الشريك المنسحب: علي علي الصالح

اعلان رقم (١٠٥)
الغاء ترخيص

رقم الترخيص ونوعه: ٢٢٢٤٩ تجارية ٦٨٥٨/م
اسم صاحب الترخيص: لطيف محمد شريف طاهر الشيباني/ محمد أمين محمد صديق
الاسم التجاري: مركز مانيلا للموسيقى
نوع النشاط: ....
العنوان الكامل: دبي
سبب الغاء الرخصة: عدم الحاجة

اعلان رقم (١٠٦)
الغاء ترخيص

رقم الترخيص ونوعه: ١٠٧٠٥٤ (مهنية) رقم التسجيل ١١٧٧٠٨
اسم صاحب الترخيص: محمد عبد الله سالم
الاسم التجاري: بقالة محمد عبد الله سالم
نوع النشاط: بقالة
العنوان الكامل: محل/ ملك موزه عبدالرحمن خليفة/ ديره
سبب الغاء الترخيص: التوقف عن النشاط

اعلان رقم (١٠٧)
وفاة واحلال ورثة

رقم الترخيص ونوعه: ٥٢١٨٦ رخصةتجارية س/٩٨٢
اسم المتوفي: سعيد جمعه عبيد الميرزا
الاسم التجاري: استريو الليالي
صفة المتوفي (شريك/ صاحب الترخيص): صاحب الرخصة
نوع النشاط: بيع وتسجيل اشرطة الكاسيت بدبي
العنوان الكامل: دبي ديره سوق الوصل
رقم الاعلان الشرعي وتاريخه والمحكمة الصادر عنها: ١١١/١٩٨١/١٩٨١/٦/٢٤ محكمة دبي
ممثل الورثة: القصر فاطمة حبتور/ ارملة سعيد جمعه الهويدي

اعلان رقم (١٠٨)
تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١١٦٧٩٩ (مهنية) ١١٧٤١٣
الاسم التجاري الحالي: مؤسسة البحور للصيانة
الاسم التجاري الجديد: مؤسسة البحور
نوع النشاط: صيانة وتنظيف وتركيب برك السباحة
العنوان الكامل: بر دبي ـ الرقاعة هاتف ٢٢١٨١٦

المبادرة العربية تواجه «المستحيل اللبناني»

«البيان» تكشف خلفيات ووقائع اجتماعات تونس

الاسرار الخفية وراء سقوط «ورقة النقاط الست» التي تقدمت بها اللجنة العربية

تونس - «البيان»:
قبل أن يتوجه الوفد اللبناني الى تونس، كانت اللجنة العربية السباعية بواسطة رئيسها نائب وزير خارجية الكويت الشيخ صباح الأحمد الصباح قد قامت بعملية استكشاف سرية لمواقف الرؤساء اللبنانيين الثلاثة حسين الحسيني، - سليم الحص، والعماد ميشال عون، كما وضعتهم في أجواء حركتها وتحركها القادمين، من خلال الايحاء لبعضهم واعلام البعض الآخر عن الخطوة التي تنوي اتخاذها في العاصمة التونسية تحت ظل علم جامعة الدول العربية. وفهمنا في بيروت نقطة وحيدة هي أن في نية اللجنة العربية السباعية في تونس اجراء مصالحة ما بين اللبنانيين.

وتذكرنا كل بدايات الحوار ما بين اللبنانين هيئة الحوار الوطني وهي الأولى التي ضمت زعماء لبنان المتقاتلين بعد اشهر على بدايات الحرب اللبنانية في العام ١٩٧٥ في القصر الحكومي في السراي القديمة. حيث رفض الشعب اللبناني عملية تقسيم الأدوار وطالب بحل أزمته في العمق.

ومنذ ذلك الحين الى الآن. تجنب اللبنانيون مظاهر المصالحات على طريقة توزيع الأدوار، لأسباب كثيرة ومتعددة. أهمها أن زعمائهم المتعاقبين فشلوا لأنهم غرقوا بالتفصيلات المتعددة.

الحص: نصحت العرب بالبحث عن جذور الأزمة اللبنانية قبل التفكير في المصالحة

الحسيني: أؤيد كل خطوة لعلاج الأزمة وأطالب بالاصلاح ثم الانتخابات

ميشال عون: موافق على المصالحة.. وعلى لقاء الحص والحسيني.. وأصر على ذلك

• د. سليم الحص

• حسين الحسيني

• ميشال عون.

• الحرب الأهلية في لبنان.

كاشف الرئيس سليم الحص «البيان» قبل توجهه الى تونس انه نصح اللجنة العربية بواسطة سفير الكويت «عبدالحميد الجيعان» تجنب اجراء مصالحة ما بين الرؤساء الثلاثة لأنه لا فائدة حتى حصول هذه الخطوة، ما لم يصر الى البحث في جذور الأزمة اللبنانية، وصولا الى حلول لها تضمن المساواة ما بين الطوائف اللبنانية، وصولا الى المساواة ما بين المواطنين!!!؟

ولكن رئيس اللجنة العربية السباعية قبل أن يغادر الكويت الى تونس، كاشف بعض المصادر اللبنانية وكأنه لم يأخذ بنصيحة الرئيس الحص، حيث اعتبر أنه سيحاول عقد لقاء موسع يضم اللجنة العربية والرؤساء اللبنانيين الثلاثة حسين الحسيني، سليم الحص، والعماد ميشال عون.

خطة رئيس اللجنة السباعية

وأعطى الشيخ الصباح مبررات عملية لنية اللجنة العربية في اجراء هذه المصالحة، باعتبار ان الورقة التي يحملها وتضم ست نقاط، تشكل «آلية تحقيق الوفاق الوطني» لا يمكن أن تناقش الا باجتماع عربي - لبناني مشترك، وبذلك نحصر الملاحظات على الورقة، ونناقش في النتائج، ونوقع عليها، وربما يستغنى عن الاستماع لباقي الأطراف اللبنانين، بحيث ندعوهم الى مؤتمر وطني شامل يصدر نتيجة هذه الورقة، التي تمهد لخطوات توحيد بيروت الادارية في ظل أمن الجيش اللبناني الموحد، ويصار بعد ذلك الى تحديد جلسة لانتخاب رئيس للجمهورية، الذي يعلن الورقة اللبنانية التي أقرها المؤتمر الوطني الشامل على القمة العربية المقبلة، وفي اعتقاد وزير خارجية الكويت ورئيس اللجنة العربية، انه من خلال هذه الخطوات العملية، تتحاشى اللجنة العربية احتمالات الفشل في مهمتها في حل الأزمة اللبنانية، وتتفادى أخطاء المحاولتين السابقتين في مجال وضع حل جزئي يوحد لبنان، في انتظار تطور تسوية ازمة الشرق الأوسط في حل شامل للمنطقة، وبذلك نكون قد منعنا اتجاه لبنان الى طريق الانقسام والتقسيم!

وعلى هذا الأساس توجهت اللجنة العربية الى تونس "لعقد المصالحة، وعلى هذا الأساس بدا لي وانا في طريقي الى تونس، ان اطرح السؤال الأول على اللجنة العربية، كيف ستتم هذه العملية، خاصة بعد أن تبلغت في بيروت على لسان المسؤولين اللبنانيين، انهم لا يحبذون هذه المصالحة؟!

تحقيق ميداني أجراه

موفق مدني

«البيان» تسأل اللجنة السباعية

كنت الصحفي الوحيد الذي تواجد صبيحة يوم الأحد ٢٨ الشهر الماضي في مقر جامعة الدول العربية، عندما عقد رئيس اللجنة العربية الشيخ صباح الاحمد الصباح اجتماعاً تمهيدياً حمل عنوان وضع خطة تحرك مع الأمين العام لجامعة الدول العربية الشاذلي القليبي ووزير خارجية تونس عبدالحميد الشيخ.

ووجهت عدة اسئلة بدت لي مهمة في استكشاف هذه المرحلة التي يطلق عليها اللبنانيون اسم مرحلة «التعريب» وهي المحاولة العربية الثالثة على مدار السنوات الأربعة عشرة من الحرب اللبنانية، وكانت اسئلتي موجهة الى أعضاء الوفود في مقر الجامعة العربية، عندما كان الثلاثة الصباح، والقليبي، والشيخ، مجتمعين بانفراد خلف قاعة اجتماعات الأمين العام في الطبقة السادسة من مبنى الجامعة العربية!

وقلت للمقربين من الأمين العام للجامعة العربية الشاذلي القليبي: الا يعني دعوتكم لحكومتين لبنانيتين اعترافا بالواقع اللبناني الشاذ الذي تتقاسمه حكومتين»؟

أحاب أحد المقربين من القليبي على سؤالي «نحن لم توجه الدعوات الى الرؤساء اللبنانيين الثلاثة بوصفهم رؤساء حكومات، بل وجهنا لهم الدعوة بوصفهم أطراف نزاع، وحملت الدعوات القابا شخصية وغير رسمية».

وسألت المقربين من أعضاء اللجنة العربية في مقر الجامعة في تونس «الا تخشون في حال عدم الوصول الى نتائج مع رؤساء الحكومتين اللبنانيتين، ان يؤدي هذا الفشل الى تكريس حكومتين في لبنان، تكون الجامعة العربية من خلال ذلك قد اعترفت بوجودهما طالما حاورتهما؟ ويشكل يؤدي فيما بعد الى واقع في لبنان، هو اشبه بواقع التقسيم الذي حصل ما بين اليمنيين الشمالي والجنوبي بعد ذلك، مع الفارق في المخاطر الناجمة عن تقسيم لبنان الذي يستهدف وحدة وأمن الأمة العربية بالصميم»؟!

أجابني المطلعون على أفكار ومواقف رؤسائهم في اللجنة العربية: «انه ليس هناك وسيلة أخرى، سوى محاولة الطرفين معا، اذا أردنا بلوغ أي شيء يتعلق بمحاولة اعادة وحدة لبنان الى ما كانت عليه، فربما كان الموقف العربي هو في القلب مع الرئيس سليم الحص لأنه يرفع الشعارات العربية في التأكيد على وحدة لبنان، وعروبته. ولكن في العقل أيضا مع العماد ميشال عون في الوصول الى نتيجة توحد لبنان وتحفظ سيادته واستقلاله».

كان خلف باب مكتب اجتماعات الأمين العام للجامعة العربية في مقرها في تونس في ذلك الحين، نفس التساؤلات، ونفس الاجتماعات، ونفس الآمال، التي اختصرناها، بأن لبنان يحتاج الى عمل عربي، وأن علينا أن نحاذر الفشل كي لا ينعكس على المصير اللبناني؟!

«البيان» مع رئيس اللجنة السباعية

وعقب انتهاء الاجتماع التمهيدي الذي استمر ثلاث ساعات في مقر الجامعة العربية، سارعت وسألت رئيس اللجنة العربية الشيخ صباح الاحمد الصباح: «هل ستجرون مصالحة ما بين الرؤساء الحسيني، والحص، وعون؟».

فأجابني بعد تردد، انه من أصول عمل اللجنة تفادي الصحفيين لسبب قاله الوزير الكويتي بعد ذلك عقب مقابلته الرئيس الحص في نفس الليلة: اننا نتحاشاكم.. لأن الصحافة تخرب بعض الشيء» وقال لي الشيخ صباح الاحمد الصباح: سأطرح موضوع المصالحة على الرؤساء الثلاثة عندما اجتمع بهم».

ولكن وزير خارجية تونس الوزير عبدالحميد الشيخ بدا أكثر توقعا لنجاح محاولة اللجنة العربية الثلاثية، اذ أجابني على ذلك بالقول: نعم تتوقف هذه المصالحة اللبنانية والا لماذا جاء الرؤساء اللبنانيون الثلاثة الى هنا، اليس لكي يتصالحوا!!؟.

والحقيقة، انني خرجت كصحفي من مقر جامعة الدول العربية ظهر ذلك اليوم، عندما كانت الوفود العربية واللبنانية لم تزل تصل الى مطار تونس الدولي الذي يبعد زهاء نصف ساعة عن العاصمة التونسية، اكثر تشككا في أن تتم هذه الخطوة؟؟!

وفي فندق الهيلتون، حيث بدأت الوفود العربية تقيم هناك، طرحت السؤال نفسه، عن مدى امكانية الجامعة العربية في عقد لقاء يضم الرؤساء حسين الحسيني، سليم الحص، والعماد ميشال.. بشكل مصالحة؟!

وقلب جميع الدبلوماسيين والمستشارين المرافقين للرؤساء اللبنانيين الثلاثة شفاهم مشيرين الى عدم معرفتهم مدى امكانية نجاح مثل هذه المحاولة العربية الاولى مع «المستحيل اللبناني».

اللبنانيون فقدوا آمالهم

والحقيقة، ان الشعب اللبناني قد فقد كل آماله في انهاء الحرب والخراب، واستبدالها بأيام أكثر أمنا وأمانا، وخاصة بعد فشل مساعي متعددة بذلتها وساطات أميركية - سورية، على أعلى المستويات، أي على مستوى تدخل الرئيسين الاميركي رونالد ريجان والرئيس السوري حافظ الاسد، مع طاقم في الخارجية الاميركية، ضم الوزير الاميركي ريتشارد مورفي، ومندوب الولايات المتحدة الاميركية في الأمم المتحدة «فرنون والترز»، وطاقم الخارجية الاميركية، ريتشارد مورفي وابريل جلاسبي، فضلا عن السفراء الاميركيين في الشرق الأوسط، يضاف اليهم طاقم سوري على رأسه الرئيس حافظ الأسد، ونائبه عبدالحليم خدام، ووزير الخارجية فاروق الشرع، اضافة الى بعض الضباط السوريين ومنهم رئيس جهاز الأمن والاستطلاع للقوات السورية في لبنان العميد غازي كنعان؟

وطوال حوالي السنة، لم تتقدم هذه المحاولات بوصة واحدة في اختراق المستحيل اللبناني، لا بل تراجع هذا الاتفاق الاميركي - السوري، أمام فشل الاستحقاق الدستوري في لبنان، بعد عدم حصول الانتخابات الرئاسية، وبعدها بدأت الدولة اللبنانية في الانهيار تحت ضربات الاجراءات والاجراءات المضادة، التي اتخذتها الحكومتان اللبنانيتان، والتي أدت الى تقسيم لبنان؟!

وكان التساؤل في باحة فندق هيلتون قبل بدء الاجتماعات الرسمية للجنة العربية السباعية، والوفود المشاركة خاصة اللبنانية، هل ستتمكن اللجنة العربية من التقدم بخطوات نحو حل الأزمة اللبنانية، حيث فشلت قبل أشهر قليلة محاولات اميركية - سورية استمرت طوال أكثر من سنة، كانت أمنية لريجان في أن يخرج - كما قال - من البيت الأبيض الاميركي وقد أغلق الملف اللبناني»؟!

ماذا قال بوش؟

وبعد انتخاب الرئيس الاميركي الجديد جورج بوش، أبلغت دوائر مباشرة بعض الشخصيات اللبنانية في واشنطن، انه راغب في ازاحة الملف اللبناني من أمامه قبل تسلم سلطاته الدستورية في ٢٦ من الشهر الماضي، وانه لا يريد أن تبدأ ادارته في الولايات المتحدة الاميركية مصطدمة بملف معقد هو الملف اللبناني، ولابد بالتالي من أن يصار الى انتخاب رئيس لبناني قبل موعد التسليم والتسلم في البيت الأبيض، وجاء ذلك من الرئيس جورج بوش مرتبطا بفشل ما سمي فيما بعد «المبادرة البطريركية» التي قادها البطريرك الماروني نصر الله صفير، والتي توقفت عن العمل بعد دخول بوش البيت الأبيض الاميركي، وبدأ وزراء الخارجية العرب في تونس وضع يدهم على القضية اللبنانية؟!

فكيف ستخترق اللجنة العربية السباعية المستحيل اللبناني بعد ذلك؟!

«البيان» تحاور ميشال عون

كانت هذه النقطة مدار الحوار الذي دار بيني وبين رئيس الحكومة العسكرية العماد ميشال عون باسهاب في جناحه في الطبقة الثالثة من فندق هيلتون، وقبل ساعات قليلة على بدء المراسم في مقر الجامعة العربية في تونس، وانهاء مشكلة برتوكولية في كيفية استدعاء الرؤساء اللبنانيين الثلاثة للحضور أمام اللجنة العربية، حيث أنهى الرئيس الحص المشكلة بأن اقترح على اللجنة العربية أن تبدأ برئيس مجلس النواب حسين الحسيني، وأن تنتهي بالاستماع اليه، حيث لم يوفق وزير الخارجية الكويتي الشيخ صباح الاحمد الصباح في اقناع الحسيني والحص وفق ما قاله لـ«البيان» في محاولة المصالحة قبل الاجتماعات الرسمية.

عون ينتظر نجاح المساعي

كان العماد ميشال عون الذي وصل الى تونس في طائرة ركاب خاصة قد خلع زيه العسكري مرتديا زياً مدنياً، يترقب نجاح المساعي في عقد لقاء بينه وبين الرئيس حسين الحسيني وسليم الحص للاسباب التالية:

أولا: ان مثل هذا اللقاء يكرس شرعيته كرئيس للحكومة في لبنان.

ثانيا: يساهم في تعزيز وضعيته أمام اللجنة العربية تجاه الطروحات التي ستعرضها على الرؤساء اللبنانيين الثلاثة.

ثالثا: يفتح طريقا للحوار فيما بعد بينه وبين سوريا، ويزيل من أمامه القطيعة القائمة.

• الشاذلي القليبي.

في جناحه، بدا العماد ميشال عون الذي يترقب اللجنة العربية متسائلا عن ما يمكن أن تقوم به اللجنة العربية، وما تحققه. ودار الحوار على الشكل التالي:

• هل تعتقد أن اللجنة العربية قد تصل الى نتائج في نهاية مهمتها؟

- نأمل ذلك، وأتمنى أن لا تصل الى الحائط المسدود، لأنه اذا وصلنا الى الحائط المسدود ماذا نكون قد فعلنا.

• هل ستلتقي بالرؤساء حسين الحسيني وسليم الحص؟

- أنا ليس عندي مشكلة في اللقاء معهم، وليس بيننا خلافات شخصية، ولكن هناك موانع قد تكون خارجة عن ارادة الاثنين.

• بم تفكر الآن؟

- أفكر أن علينا أن نخطو خطوة نحو اعادة بناء الدولة اللبنانية، والمرحلة الثانية اعادة تنظيمها، والمرحلة الثالثة لابد من الاصلاحات، والاصلاحات لها الأولوية طالما الدولة اللبنانية لم تعد موجودة، واذا وجدناها فالأمر يتطلب اعادة تنظيميا وتحديثيا، بعد ذلك يأتي دور الاصلاحات.

• الشيخ صباح الاحمد

• لكن هذا يتطلب انتخاب رئيس للجمهورية؟

- أنا لا أمانع في اجراء انتخابات لرئاسة الجمهورية، ولكن يجب أن تتم هذه الخطوة وفق شروط تضمن حرية الانتخاب وهذه مسألة أساسية.

قوات عربية الى لبنان

وأضاف لـ«البيان» لذلك سأقترح على اللجنة العربية ارسال قوات عربية الى لبنان، فاذا كان هناك حوالي ٣٠ ألف جندي سوري، فلا بأس بتواجد ١٥ ألف جندي عربي يؤمنون الأمن اللازم لاجراء هذه الانتخابات الرئاسية في لبنان؟!

• وهل يوافق العرب على اقتراحك فسابقاً قدم هذا الاقتراح ولم يتستجيبوا له؟

- هذا شأنهم، ولكن اذا كانوا يريدون أن تتم الانتخابات في لبنان فلن تتم الا عن هذا الطريق.

• كيف ترى الحل للأزمة اللبنانية؟

- أنا أرى أن هناك فئة من اللبنانيين مرتبطة بعوامل خارجية مع عدة دول خارجية عربية وغير عربية، ولا يمكننا ضرب هذه الفئات. حيث انها تتغذى من الخارج، بينما القوى اللبنانية الحايدة لا تتغذى إلا من نفسها، اذن أرى من المستحيل الآن حمل اسرائيل على الانسحاب. ولكن اذا انسحبت سوريا، ستكون المصالحة ممكنة ومحتملة، لأن المهم اعادة توحيد البلاد وانقاذها من التشرذم.

• ولكن الانسحاب السوري من لبنان تقرره جملة اعتبارات؟

- هناك اعتبار وحيد اذا يئست من ذلك وهو ان أقوم بتشكيل مجموعة متكاملة ومتحدة، تكبر مع الوقت وبالتالي تستطيع أن تحمل الجميع على الاعتراف بحقنا في دولة ذات سيادة، واذا فشلت فلن يعود أمامي سوى هذا الخيار الذي قد ألجأ اليه»!

«البيان» تحاور الحص

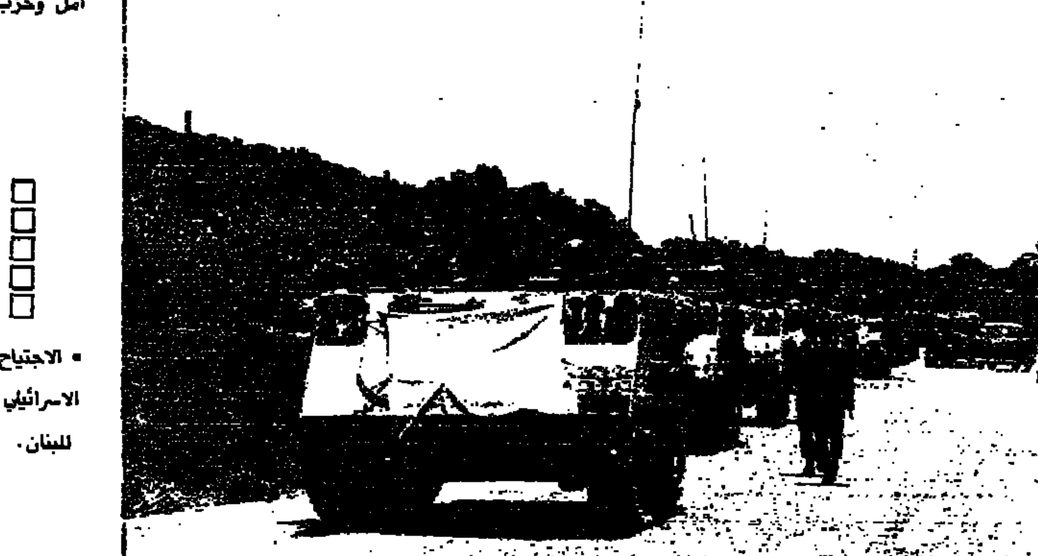
في جناح الرئيس سليم الحص الذي بلغت مسامعه نية العماد ميشال عون في طلب جيوش عربية لمراقبة الوضع في لبنان، أجاب الرئيس الحص لـ«البيان» راويا ما حصل في العام ١٩٧٦، عندما طلب الرئيس الياس سركيس الجيوش العربية، فقد تحفظت الدول العربية حيال ذلك، مما جعل هذه الدول تلتفت لسؤال الرئيس السوري حافظ الأسد عن موقفه في ارسال جيوش سورية الى لبنان، فأجاب الأسد «اذا أعطت الدول العربية ما نسبته ٩٥ بالمائة من قوات للبنان فسأكون بقواتي ٥ بالمائة، واذا اعطت الدول العربية ٥ بالمائة من مجموع القوات العربية في لبنان، فسأكون بنسبة ٩٥ بالمائة».

وأضاف الرئيس الحص قائلا «هذا ما حصل لقد كانت نسبة القوات السورية ٧٥ بالمائة، بينما تقاسمت باقي القوات العربية المهمات الأخرى في مناطق لبنانية جانبية، ثم بدأت بالانسحاب الى أن اصبح الوضع في يد القوات السورية.

ورأى الرئيس الحص كما قال لـ«البيان» أن انسحاب القوات السورية تقرره قمة عربية لأن هذه القمم التي أقرت دخول القوات السورية الى لبنان. وذلك بناء على قرار اتخذه مجلس الوزراء اللبناني. وحيث تم دخول القوات السورية مؤخراً أيضاً الى بيروت بناء على طلب من الحكومة اللبنانية والقادة اللبنانيين.

وقال الحص: أن أي انسحاب للقوات السورية يتطلب تحقيق الوفاق اللبناني، وبالتالي بغية توحيد الجيش اللبناني الذي يجب أن يأخذ دوره في حفظ أمن العاصمة اللبنانية.

• الحرب بين أمل وحزب الله



□□□□□

• الاجتياح الاسرائيلي للبنان.

«اسرائيل»:

الاحتجاج السوفياتي متحيز ومغرض وجائر!!

القدس المحتلة ـ وكالات الأنباء:

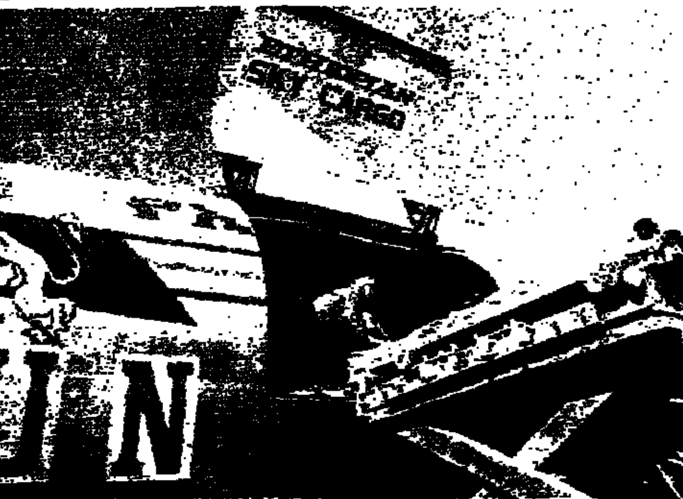
وصف ناطق بلسان الخارجية الاسرائيلية الاحتجاج السوفياتي على الممارسات الاسرائيلية في المناطق المحتلة وانتهاكات حقوق الانسان بأنه متحيز ومغرض وجائر.

وقال الناطق الاسرائيلي ألون ليئيل ان الاتحاد السوفياتي سلم احتجاجه أمس الأول الى سفير هولندا في موسكو التي ترعى المصالح الاسرائيلية هناك وان السفير الهولندي نقل هذا الاحتجاج الى تل أبيب.





• مجموعة من الثوار الأفغان يحملون مجموعة من راجمات الصواريخ صينية الصنع أمس خلال محاصرة مدينة جلال أباد لقصف المواقع الحكومية فيها.
(رويتر ـ بالأقمار الصناعية)



• عمال أفغان يفرغون أول شحنة من المواد الغذائية التي أرسلتها الأمم المتحدة أمس على متن طائرة للخطوط الجوية الاثيوبية إلى كابول. وستقوم الطائرة برحلات يومية إلى العاصمة الأفغانية التي تعاني نقصاً حاداً في المواد الغذائية بسبب حصار الثوار الأفغان لها.
(رويتر ـ بالأقمار الصناعية)





• صبغة الله مجددي زعيم تحالف الثوار الافغان «الثاني من اليسار» مع آخرين من قادة احزاب المقاومة التي تتخذ من باكستان مقراً لها خلال افتتاح أولي لمجلس الشورى في روالبندي والذي تم تأجيله الى اجل غير مسمى.
(رويتر ـ بالاقمار الصناعية)

ووالدجريف:

الموقف الاميركي والبريطاني بشأن الانتهاكات الاسرائيلية متطابق
تقرير وزارة الخارجية الاميركية مشجع وخطوة مفيدة

لندن ـ كونا:

اعرب وزير الدولة البريطاني للشؤون الخارجية وليام ووالدجريف امس في حديث خاص لوكالة الانباء الكويتية عن قلقه البالغ للوضع الخطير في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين فيما قال ان التقرير المفصل الذي اصدرته وزارة الخارجية الاميركية حول انتهاكات اسرائيل لحقوق الانسان الفلسطيني يتفق تماما مع تقرير الحكومة البريطانية حول السياسة الاسرائيلية في الاراضي المحتلة خاصة بعد الانتفاضة.

واشار ووالدجريف الى ان الحكومة البريطانية تشعر بالتشجيع بعد اصدار الخارجية الاميركية لهذا التقرير الذي وصفه بأنه «خطوة مفيدة».

وطالب ووالدجريف اسرائيل بأن تقوم برد ايجابي على مبادرات منظمة التحرير الفلسطينية الداعية الى تحقيق تسوية شاملة للنزاع العربي الاسرائيلي معربا عن تفهمه عما اسماه بمخاوف اسرائيل الامنية.

وردا على سؤال قال ووالدجريف انه يشعر بان مركزه الوزاري آمن برغم انتقادات اسرائيل الشديدة له بعد لقائه في تونس مع عرفات في اول اجتماع على هذا المستوى بين منظمة التحرير والحكومة البريطانية.

وذكر انه لقي تأييدا رمزيا من رئيسة الوزراء البريطانية مارجريت تاتشر حيث انها اصرت على حضور المناقشة البرلمانية التي قام هو خلالها بالرد على استفسارات اعضاء مجلس العموم البريطاني عقب عودته من تونس.

وذكر الوزير ان تاتشر اوضحت انها لن تسمح بأي حديث يثير اي تكهن بان هناك انقسامات داخل الحكومة البريطانية حول الاجتماع مع عرفات والتوجه نحو الاسراع بخطوات حثيثة لحل المشكلة الفلسطينية مؤكدا ان موقفه نابع عن موقف الحكومة البريطانية نفسها.

واشار ووالدجريف الى انه لقي خلال هذه المناقشة البرلمانية تأييدا جماعيا من جانب اعضاء مجلس العموم حول خط الحكومة البريطانية في هذا المضمار وما قام بعمله خلال زيارته للعاصمة التونسية.

وجدد ووالدجريف القول بان هناك اجماعا من جانب كافة الاحزاب السياسية البريطانية الآن حول الوضع في الاراضي العربية المحتلة وضرورة ان تتخلى اسرائيل عن سياساتها القائمة هناك.

واشار الى ان اعضاء مجلس العموم البريطاني الذين يعودون من زيارة الضفة الغربية والقطاع يؤكدون على ان اسرائيل قد وضعت نفسها في موقف سيىء جدا معيدا الى الاذهان ما قاله بعض الجنود الاسرائيليين امام شامير وانتقادهم للاساليب الاسرائيلية ضد الانتفاضة.

وحول اهمية الدور الاميركي في تسوية المشكلة الفلسطينية وخاصة بعد تولي الادارة الاميركية الجديدة السلطة نوه ووالدجريف بأهمية قيام الدول العربية التي لها علاقات طيبة مع واشنطن بأن تؤكد للادارة الاميركية برئاسة جورج بوش ان الفرصة المتاحة حاليا لتحقيق تسوية ينبغي الا تضيع.

ووصف قيام الولايات المتحدة ببدء الحوار مع منظمة التحرير الفلسطينية بانه خطوة هامة جدا الى الامام وتعتبر ايضا عنصرا هاما جديدا لقي الترحيب من جانب الحكومة البريطانية.

وحول زيارة وزير الخارجية الاميركي الجديد جيمس بيكر للعاصمة البريطانية يوم الاحد المقبل ضمن اول جولة اوروبية يقوم بها بعد توليه منصبه قال ووالدجريف انه من المهم ان نوضح حاليا ان هناك حاجة ملحة الى القيام بتحرك مبكر على ضوء الاحداث الاخيرة وخاصة بعد المبادرات الفلسطينية.

وشدد الوزير البريطاني على ان اول شيء ينبغي عمله هو ان نؤكد ايضا للاميركيين لماذا تؤمن بريطانيا بأنه من المهم بالنسبة للادارة الاميركية ان تضع قضية الشرق الاوسط في مكان متقدم جدا بالنسبة لقائمة الاولويات الخاصة بها.

من جهة اخرى نفى الوزير البريطاني احتمال قيام ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية بزيارة الى لندن قريبا لكنه اكد ان الجانبين البريطاني والفلسطيني اتفقا على مواصلة الحوار بينهما مشيرا الى ان اتصالاته مع المنظمة منتظمة ودورية.

وكشف ووالدجريف النقاب عن ان اجتماعا سيضمه في لندن مع المستشار الاعلامي لعرفات بسام ابوشريف في شهر مارس المقبل واكد عدم قدرة اسرائيل على الاستمرار في السيطرة على الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين الى الابد نظرا للوضع المتردي هناك حاليا.

صاروخ اميركي جديد مضاد للدبابات

واشنطن ـ رويتر:

اختار الجيش الاميركي شركة «تكساس انسترومنتس» وشركة «مارتن ماريتا» لتقوما معا بتطوير سلاح جديد مضاد للدبابات يطلق من الكتف في صفقة قد تحصل الشركتان بموجبها على ثلاثة مليارات دولار.

□□□

٧٥٠ مليون دولار تسهيلات لايران من بنك فرنسي

باريس ـ رويتر:

أعلن مصرف فرنسي انه تم توقيع اتفاق ائتمان قيمته ٧٥٠ مليون دولار لتمويل صادرات نفط ايرانية حيوية بالنسبة لاعادة بناء الاقتصاد الايراني.

وقال متحدث باسم بنك باريبا أمس الأول الخميس، ان خطاب الاعتماد الذي يغطي صادرات شركة النفط الايرانية الوطنية هذا العام وقع في طهران في أوائل يناير الماضي.

وقالت مصادر مصرفية فرنسية ان بنوكاً فرنسية وأجنبية أخرى وقعت اتفاقات مماثلة.

وقال اقتصاديون ان ٩٠٪ من ايرادات الصادرات الايرانية التي تقدر قيمتها الاجمالية بين عشرة و١١ مليار دولار هذا العام سيكون مصدرها النفط.

□□□

مسؤول ايراني يتهم المخابرات الاميركية بتهريب المخدرات لبلاده

نيقوسيا ـ أ. ف. ب:

اتهم مسؤول ايراني كبير اجهزة وكالة الاستخبارات المركزية الاميركية «سي. اي. ايه» بأنها تشجع على تهريب المخدرات الى ايران، وقالت وكالة الانباء الايرانية امس ان نائب رئيس اللجان الثورية مختار كالانتادي قال بأن الـ «سي. اي. ايه» تخطط للمهربين وتشجعهم مؤكدا انه باستطاعته تدعيم تصريحاته بوثائق اكيدة عندما تدعو الحاجة.

وفاة جمال عرفات شقيق رئيس المنظمة

الرياض ـ وكالات الأنباء:

وصل ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية الى الرياض، بعد توقف قصير في القاهرة للاشتراك في تشييع جثمان شقيقه جمال عرفات الذي توفي أمس عن ٧٢ عاماً، وكان جمال عرفات قد نقل من صنعاء حيث كان يعمل سفيراً لدولة فلسطين في الجمهورية العربية اليمنية الى الرياض، يوم الثلاثاء الماضي، اثر اصابته بأزمة قلبية وادخل المستشفى العسكري العام للعلاج ولكن المنية وافته أمس.

ويعتبر جمال عرفات، وهو الشقيق الأكبر لياسر عرفات، أحد كبار مؤسسي حركة «فتح» كبرى فصائل حركة التحرير الفلسطينية، ولعب دوراً بارزاً في العمل الوطني الفلسطيني في مختلف مراحله حيث شارك في حكومة عموم فلسطين بعد قرار التقسيم الذي صدر في العام ١٩٤٧.

□□□

امل وحزب الله يتبادلان المحتجزين

بيروت ـ وكالات الانباء:

تمت امس عملية تبادل المحتجزين لدى حركة امل وحزب الله في اطار تنفيذ بنود اتفاق دمشق الذي تم الاتفاق عليه بين الجانبين مؤخرا

□□□

تاكيشيتا يتعهد باصلاح السياسة اليابانية الخارجية

طوكيو ـ الوكالات:

دعا امس نوبورو تاكيشيتا رئيس وزراء اليابان الى انتهاج اسلوب اكثر فعالية في الشؤون الخارجية مع نمو بلاده كقوة اقتصادية واعدا انه سوف يبذل كل جهد ممكن لتنمية مبادرات للتعاون الدولي في سبيل السلام العالمي وزيادة المساعدات الخارجية وتعزيز المبادلات الثقافية مع الدول الاخرى.

كما وعد تاكيشيتا في خطاب القاه امام البرلمان الياباني باصلاحات سياسية ضخمة لاستعادة ثقة الرأي العام عشية انتخابات تعتبر اختبارا لحكومة يابانية فقدت اعتبارها اثر فضيحة «ريكروت» في البورصة.

مقتل واصابة ٥ أشخاص في قتال بين الجيش والقوات ببيروت الشرقية

الحزب التقدمي يتهم المخابرات الاسرائيلية باغتيال الفطايري

بيروت ـ موفق مدني:

قتل شخص وجرح أربعة آخرون في اشتباك مسلح قبل ظهر أمس بين عناصر من الجيش اللبناني وأخرى من القوات اللبنانية في منطقة الجديدة ـ الفنار، بالشطر الشرقي من العاصمة اللبنانية بيروت.

وأفادت مصادر أمنية ان التوتر الشديد يعم منطقة الاشتباكات التي استخدمت خلالها الأسلحة الرشاشة والصاروخية، وامتد التوتر الى منطقة النهر حيث أقدم مسلحون تابعون للقوات اللبنانية على التعرض لأربع سيارات عسكرية تابعة للجيش اللبناني وانزلوا عناصرها من السيارات واعتدوا عليهم بالضرب والشتم، وبعد هذا الحادث شوهد انتشار مسلح كثيف وملالات للقوات اللبنانية في هذه المنطقة، التي سادها توتر شديد دفع ادارة مرفأ بيروت الى الطلب من موظفيها مغادرة مكاتبهم خشية تطور الأمر.

هذا، وقد استمر التوتر بعد ظهر أمس في المناطق الشرقية حيث أفيد عن انتشار حواجز للجيش والقوات في منطقة سن الفيل والمكلس ويترافق ذلك مع استمرار الظهور المسلح في مناطق الجديدة ـ الفنار، وعين الرمانة بعد أن استقدمت القوات اللبنانية عناصر بشرية وآليات من تكنة البدوي في الكرنتينا باتجاه أوتوستراد النهر، وقد اتخذت قوى الجيش التدابير والاجراءات اللازمة لضبط الوضع.

وعلى صعيد آخر، اتهمت مصادر مقربة من الحزب التقدمي الاشتراكي المخابرات الاسرائيلية في حادث الاغتيال الذي تعرض له المسؤول الاشتراكي أنور الفطايري، ورئيس بلدية دير القمر جورج ديب في محاولة لافشال المبادرة التي بدأها الوزير وليد جنبلاط بعد مؤتمر بيت الدين قبل أسابيع لاعادة المهجرين المسيحيين الى الجبل.

وكشفت هذه المصادر لـ «البيان» النقاب عن اكتشاف شبكة تخريب في الجبل استهدفت بعض المهجرين المسيحيين خاصة الذين عادوا مؤخراً الى القرى المسيحية في منطقة الرميلة والجية على الساحل الجنوبي.

وعلمت «البيان» ان شرطة الحزب التقدمي الاشتراكي ألقت القبض على مجموعات حاولت تفجير منازل بعض المسيحيين الذين عادوا الى مساكنهم في المناطق المذكورة.

وأكدت هذه المصادر عن احتمال ضلوع عملاء اسرائيل في الجبل بمحاولة افشال خطة اعادة المهجرين المسيحيين من خلال اغتيال المسؤول الاشتراكي أنور الفطاري، ورئيس بلدية دير القمر اللذين كانا يقومان بجولة ميدانية أمس الأول لشرح خطوة اعادة المهجرين الى القرى في الشوف.

وعلمت «البيان» في هذه التفاصيل ان رئيس بلدية دير القمر جورج ديب اصيب اصابة بالغة في رجله استدعت يوم أمس اجراء عملية جراحية في مستشفى الجامعة الأميركية في بيروت.

وكان مصدر في الحزب التقدمي الاشتراكي الذي يترأسه وليد جنبلاط قد أعلن انه تم القبض على قاتل أنور الفطايري وأوضح المصدر أن القاتل يدعى يوسف سلمان العياص ـ وهو درزي في الخامسة والأربعين ـ وقد قبض عليه الليلة قبل الماضية بالقرب من قرية الجاهلية، وكان قد فر من القرية بعد أن قتل أنور الفطايري أمام ثلاثين شخصاً من أهالي القرية القي القبض عليهم أيضا للتحقيق معهم في الحادث.

وعلى صعيد آخر، قال الحزب التقدمي الاشتراكي والأحزاب اليسارية اللبنانية في بيان صدر أمس ان «الخونة الذين اغتالوا الفطايري أرادوا تخريب عملية الوحدة الوطنية التي بدأت مع مبادرة رئيس الحزب التقدمي الاشتراكي وليد جنبلاط»، التي أعلنت في ٧ يناير الماضي من أجل عودة المهجرين المسيحيين تدريجياً الى الشوف من حيث نزحوا عام ١٩٨٣. وكان جنبلاط قد كلف الفطايري بمتابعة تنفيذ المبادرة.

استنفار بجنوب لبنان تحسباً لعملية اسرائيلية

بيروت ـ وكالات الأنباء:

سرت حالة من الحذر في جنوب لبنان أمس، تحسباً لهجوم اسرائيلي محتمل فيما أعلنت حالة الاستنفار في المخيمات الفلسطينية وبين عناصر القوى الوطنية اللبنانية استعداداً لمثل هذا الهجوم.

وكان الطيران الحربي الاسرائيلي قد واصل غاراته الوهمية فوق جنوب لبنان والمخيمات الفلسطينية أمس فيما تعرضت قرى محاذية للمنطقة الحدودية التي تحتلها اسرائيل لقصف مدفعي اسفر عن خسائر مادية

فقد ذكرت الأنباء الواردة من الجنوب اللبناني ان المضادات الأرضية جابهت أمس طائرات اسرائيلية من طراز «كفير» و«اف ـ ١٦»، شنت غارات وهمية متلاحقة على مخيمي عين الحلوة والمية ومية والمنطقة الساحلية الجنوبية، فيما سرت حالة من الحذر في المخيمين تحسباً لعملية عسكرية اسرائيلية محتملة.

كما وضعت القوى الوطنية والاسلامية اللبنانية والفصائل الفلسطينية في المنطقة عناصرها في حال استنفار وانتشر مقاتلون خلف مدفعيتهم المضادة للطائرات حول المخيمات وعلى امتداد الشاطىء بين صيدا ومدينة صور وذلك بعد أن ذكرت مصادر أمنية في مخيم عين الحلوة أن تقارير دبلوماسية وردت من القيادة الفلسطينية تحذر من عملية اسرائيلية محتملة ضد أهداف لبنانية وفلسطينية.

ولم تشر المصادر الى مكان وزمان «العملية المحتملة» ولاحظت ان الطيران المروحي الاسرائيلي كثف تحركاته في أجواء الجنوب على مدى أيام الأسبوع الحالي.

سياسة عالمية

خصوصية الدور البريطاني

الحديث الذي ادلى به وليام ووالدجريف وزير الدولة البريطاني للشؤون الخارجية لوكالة الانباء الكويتية امس حول الصراع العربي الاسرائيلي وجوانبه الدولية هو صوت آخر من الاصوات التي بدأت تعلو في بريطانيا مؤخرا مجاهرة بوجوب مساندة الحق او بمعنى اكثر دقة من زاوية دولية التعامل مع هذا الصراع بواقعية وبعيدا عن التحيز الاعمى.

ان رأي ووالدجريف ومسؤولين بريطانيين آخرين في صفوف الحكومة والمعارضة على السواء هو اولا نتيجة طبيعية لاختراق التحرك العربي السياسي والاعلامي للطوق الذي احكمت اسرائيل والصهيونية فرضه حول الضمير والعقلية الغربية لعدة عقود من الزمن. واذا كانت آراء هؤلاء المسؤولين تتسم الآن بقدر كبير من الواقعية فذلك لأن التحرك العربي نجح في وضع الامور في نصابها الصحيح وهذا ادى بالتالي الى انقشاع الغمامة عن عيون قطاع لا بأس به من الغربيين.

لكن الموقف البريطاني الرسمي المتمثل في رأي الحكومة ما زال في مجموعه اضعف من حيث الكم والنوع من مجمل موقف دول المجموعة الاوروبية من الصراع العربي الاسرائيلي، ويلاحظ في هذا السياق ان دولا رئيسية في السوق الاوروبية المشتركة كفرنسا مثلا كانت اسرع واكثر وضوحا في تعاملها مع حقائق هذا الصراع نظريا وعلى الطبيعة.

ان بريطانيا تتمتع بخصوصية لا تتمتع بها دول اوروبية او غربية اخرى في القضية الفلسطينية بحكم ظروف تاريخية وسياسية معروفة. وامتدادا لهذه الخصوصية يجب ان يكون لبريطانيا كذلك خصوصية مماثلة في القضية الفلسطينية لما بعد العام ١٩٤٧ وفاء لالتزامات ضميرية تجاه الشعب الفلسطيني او ممارسة لدورها كاحدى الدول الكبرى الخمس الدائمة العضوية بمجلس الامن الدولي وبالتالي فان ثمة هو مطلوب من بريطانيا ان تكون بشجاعة سياسيها وتعلن موقفا مرادفا لموقفهم او على الاقل ان تنضم لجهود المجموعة الاوروبية وبنفس الوضوح والشجاعة ليكون لها دور في هذه الجهود مواز لحجم دورها في مشكلة خلقتها.



برقيات

• صنعاء:

وصل الى صنعاء امس العقيد ابوبكر يونس القائد العام للقوات المسلحة الليبية قادما من دمشق على رأس وفد لتمثيل بلاده في اجتماعات اللجنة العليا اليمنية ـ الليبية. كما يسلم العقيد علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية رسالة من الرئيس الليبي معمر القذافي.

• القاهرة:

اختتم صباح امس مسعود يلماظ وزير خارجية تركيا زيارة رسمية للقاهرة استمرت ثلاثة ايام اجتمع خلالها بالرئيس حسني مبارك كما شارك نظيره عصمت عبدالمجيد رئاسة الدورة الاولى للجنة المصرية التركية المشتركة.

• القاهرة:

تأخر امس اقلاع طائرتين تابعتين لشركة مصر للطيران لمدة ساعتين قبل توجه احداهما الى الخرطوم والاخرى الى نيروبي وذلك اثر بلاغ كاذب عن وجود عبوات ناسفة في الطائرتين من مجهول اتصل هاتفيا بسلطات مطار القاهرة.

• الامم المتحدة:

اعيد امس الاول انتخاب الاثيوبي تسفاي تاديس رئيسا للجنة الخاصة لتصفية الاستعمار التابعة للامم المتحدة كما تم انتخاب السوري نجدات شهير مقررا للجنة فيما اختير ثلاثة نواب للرئيس من كوبا والنرويج وتشيكوسلوفاكيا.

• باريس:

اعلن متحدث باسم قصر الرئاسة في باريس امس ان الرئيس السوفياتي ميخائيل جورباتشوف سيقوم بزيارة رسمية لفرنسا بين يومي ٤ و٦ يوليو المقبل.

• كينجستون:

اعلن ميشيل مانلي زعيم الحزب الوطني الشعبي اليساري المعارض رئيس الوزراء الاسبق في جمايكا فوزه في الانتخابات العامة التي جرت في الجزيرة امس الاول بأغلبية ٦٠ مقعدا في البرلمان. فيما اعترف رئيس الوزراء المحافظ ادوارد سيجا بهزيمة حزبه الذي لم يحظ الا بـ ٤٣ مقعدا.

• ستوكهولم:

طلب مسين كاتي القائم باعمال السفارة الاثيوبية في ستوكهولم حق اللجوء السياسي الى السويد مع افراد اسرته ليكون بذلك ثاني شخصية في السفارة الاثيوبية يقدم على هذه الخطوة بعد السفير الاثيوبي تاي تيلهن

• جاكرتا:

اعلنت وزارة الخارجية في جاكرتا امس ان حسين يوسف سفير اندونيسيا السابق لدى تنزانيا طرد من السلك الدبلوماسي الاندونيسي بعد خدمة استمرت ٣٢ عاما وذلك لمحاولته تهريب العاج ومجوهرات في حاوية الى جاكرتا الشهر الماضي.

• واشنطن:

اعدت وزارة الخارجية الاميركية برنامجا لاختيار ٢٠ الف شخص من ١٦٢ دولة للهجرة بالقرعة الى الولايات المتحدة واوضح راديو صوت اميركا امس ان من حق هذه الدول التي لم تستهلك حصصها من تأشيرات الهجرة لاميركا العام الماضي التقدم بطلبات رعاياها للحصول على التأشيرات.

هـاو يـدعـو اسـرائيـل لانهـاء الصـراع

ومحيمات الضفة الغربية امس فيما تركزت هذه المصادمات التي اسفرت عن اصابة ٤٢ فلسطينيا بجروح وكسور واختناقات في مخيمي المغازي والبريج وقلقيلية ونابلس وطولكرم والخليل ورام الله.

وتفيد الانباء الواردة من الاراضي المحتلة ان قوات الاحتلال اعتقلت في نطاق هذه المواجهات ٥٨ مواطنا بتهمة اشتراكهم في الانتفاضة الفلسطينية في حين استمرت قوات الاحتلال في اغلاق مداخل مدينة نابلس واعتبارها منطقة عسكرية كما واصلت فرض حظر التجول على مدن قلقيلية وقراها وجنين والخليل.

وعلى صعيد آخر دارت معركة الليلة قبل الماضية بين مواطني قرية كفر قليل قضاء نابلس والمستوطنين الصهاينة الذي كانوا قد استفزوا مشاعر هؤلاء المواطنين وقاموا باقتحام مسجد القرية وتحطيم زجاجه.

ولم تعرف بعد الخسائر الناجمة عن هذه المعركة التي استخدم فيها الصهاينة الرصاص خوفا من غضب المواطنين.

كما شهدت بلدة حوارة بقضاء نابلس ايضا مواجهات عنيفة بين مواطنيها والمستوطنين الصهاينة بسبب مهاجمة هؤلاء المستوطنين لبعض منازل القرية.

وفي قباطية جرت امس مواجهات بين اهالي البلدة وقوات الاحتلال رغم حظر التجول المفروض على البلدة لليوم الثالث على التوالي. وكان جنود الاحتلال قد استولوا على المدرسة الثانوية صباح امس وحولوها الى ثكنة عسكرية.

وفي رام الله ادخل الى مستشفى رام الله الليلة الماضية ثمانية مواطنين من مخيم قدورة وذلك بعد ان اصيبوا بعيارات مطاطية ورضوض وكسور في مختلف انحاء الجسم اثر قيام قوات الاحتلال باقتحام المخيم مساء امس الاول والاعتداء بالضرب المبرح على المواطنين وخاصة النساء والفتيات والشيوخ منهم.

كما اقتحمت قوات الاحتلال العديد من القرى القريبة من رام الله وجاءت هذه المداهمات والاقتحامات بعد تعيين رئيس استخبارات جديد للمنطقة الشرقية.

وفي الخليل قام عدد من الشبان الملثمين برشق باص تابع لشركة ايجد الاسرائيلية في المدينة.

كما جرت اشتباكات بين الشبان ودورية حرس الحدود التي تحرس الباص واطلق الجنود الرصاص البلاستيكي وقنابل الغاز بكثافة اتجاه منازل المواطنين واقتحموا منزل المواطن اسماعيل برقان والقوا عددا من قنابل الغاز في ساحة المنزل واصيبت على اثرها زوجة هاشم اسماعيل برقان بحالة نزيف واجهاض نقلت على اثرها الى مستشفى المقاصد.

وفي تطور آخر تم اكتشاف جثة لطفل فلسطيني يدعى رامي بركة ويبلغ من العمر خمس سنوات وافادت المعلومات ان الجنود الصهاينة كانوا قد اختطفوا هذا الطفل من منطقة قريبة من مدينة الخليل والقوه في بئر ماء انتقاما منه بزعم اشتراكه في رشق قوات الاحتلال بالحجارة.

وعلى صعيد آخر اعلن ناطق عسكري اسرائيلي ان القوات الاسرائيلية في الضفة الغربية المحتلة القت القبض على عدة تنظيمات في انحاء متفرقة من الضفة نسبت اليها القاء زجاجات



• شاب فلسطيني ملقى على الارض وبجانبه جنديان صهيونيان يحاولان مواجهة مظاهرات الاهالي الفلسطينيين في مدينة رام الله ضد الممارسات القمعية الاسرائيلية في الاراضي المحتلة. (رويتر ـ بالاقمار الصناعية)

حارقة باتجاه وحدات عسكرية وسيارات اسرائيلية.

وفي بيانها رقم ٣٤ اكدت القيادة الموحدة للانتفاضة الفلسطينية امس من جديد رفضها لمشاريع السلام المزعومة التي يطلقها قادة العدو الصهيوني والتي تقضي باجراء انتخابات بالارض العربية في ظل الاحتلال موضحة ان اي انتخابات يجب ان تكون ديمقراطية حرة وذلك لن يتحقق الا بعد زوال الاحتلال.

واعلن البيان تقدير قيادة الانتفاضة للموقف الاوروبي المتعاطف مع القضية الفلسطينية كما ندد بالتعاطف المستمر الذي تبديه الولايات المتحدة مع اسرائيل.

ودعت القيادة المواطنين الى تصعيد النضال ومواصلة المقاومة الشعبية ضد وجود قوات الاحتلال حتى تتحقق اهداف الانتفاضة.

وفي لندن اكدت مصادر بريطانية ان مارجريت تاتشر رئيسة الوزراء البريطانية ستلتقي بموشي ارينز وزير الخارجية الاسرائيلي اثناء زيارته المقبلة لبريطانيا التي من المقرر ان تبدأ الاسبوع المقبل.

واكدت هذه المصادر ان الحكومة البريطانية ممثلة في جيفري هاو وزير الخارجية البريطاني ستعبر للوزير الاسرائيلي عن قلقها لانتهاك اسرائيل لحقوق الانسان في الاراضي المحتلة.

وقد اكد سير جيفري هاو وزير الخارجية البريطانية في مجلس العموم ان عدم تغيير المنظمة لميثاقها ليس مبررا كافيا لرفض المفاوضات من جانب اسرائيل وقد طالب جيفري هاو حكومة اسرائيل بالاستجابة للمتغيرات الجديدة والجلوس مع الفلسطينيين لانهاء هذا الصراع الدامي.

من ناحية اخرى اكد تشارلز باول السكرتير الخاص لرئيسة الوزراء على ان بريطانيا لن تخسر شيئا بسبب جهودها لاختبار النوايا الفلسطينية بينما من حق اسرائيل التعامل مع المبادرات الفلسطينية بكثير من الحذر وقال تشارلز باول ان اسرائيل عليها استثمار الفرص الجديدة لتطوير عمليات السلام.

وقد جاءت تصريحات تشارلز باول التي نشرتها الجريدة اليهودية ضمن رسالة بعث بها سكرتير رئيسة الوزراء الى جاك بيسي وهو يهودي بريطاني يعيش في الدائرة الانتخابية لمارجريت تاتشر وقد ارسل خطاب احتجاج على لقاء وليم وولدجريف وزير الدولة البريطاني للشؤون الخارجية بياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية.

من جهة اخرى قال وزير الخارجية الاسرائيلي موشي ارينز ان اسرائيل ليست في حاجة الى خطة سلام جديدة وان الحكومة ستتبنى قريبا مبادرة في محاولة لدفع خطى مساعي السلام في الشرق الاوسط ولكن موقفها سيكون ببساطة هو استعدادها للتفاوض دون شروط مع جميع جيرانها العرب.

وقال ارينز في مقابلة مع رويتر «لا اعتقد ان اسرائيل بحاجة الى خطة اكثر من استعدادنا وحرصنا الى التفاوض مباشرة مع اي طرف يشعر بانه في حالة حرب معنا وتلك هي خطتنا طوال الاربعين عاما الماضية».

ومضى قائلا: «اعتقد انه ستكون هناك مبادرة اسرائيلية بهدف محاولة بث قوة دفع محدودة في عملية السلام لان عملية السلام تتحرك في الشرق الاوسط بمعدل بطيء للغاية ولكن ذلك ليس بسبب اسرائيل».

واعترف وزير الخارجية الاسرائيلي بان اسرائيل تواجه ضغوطا من كثير من اصدقائها التقليديين بسبب اسلوب مواجهتها للانتفاضة الفلسطينية وقال ان بعض الدول الصديقة تنصح اسرائيل بالتفاوض مع منظمة التحرير الفلسطينية.

وقال «يجب ان يعتمد الرد في التقييم على رؤيتنا لمصالح اسرائيل، ومنظمة التحرير الفلسطينية هي العقبة امام السلام وهي بالتأكيد ليست الوسيلة التي يمكنها تحقيق السلام».

جهود سعودية

ذلك لا يشكل اعترافاً والا فان المنظمة كان عليها أن تقبل بالتفسير المصري عقب الاعلان عن الدولة الفلسطينية المستقلة، وهو ما وصفه بالاكثر قوة ووضوحاً عما جاء على لسان الشرع.

وكانت اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية قد عبرت في اجتماعات لها عقدت في العاصمة التونسية وعلقت أمس عبرت عن ارتياحها لتطور العلاقات الفلسطينية ـ العربية، مؤكدة على أهمية أن يكون الاعتراف العربي بالدولة الفلسطينية المستقلة شاملاً.

وعلى صعيد آخر، أدلى ياسر عبد ربه عضو اللجنة التنفيذية للمنظمة بتصريح خاص لـ «البيان»، أشار فيه الى أنه تم في الاجتماع الذي علق الليلة قبل الماضية اتخاذ عدد من الاجراءات المتعلقة بتعزيز شؤون الشعب الفلسطيني في الأراضي المحتلة بما فيها اجراءات على الصعيد السياسي مثل دعوة مجلس الأمن للانعقاد لمناقشة أعمال الارهاب والقمع الاسرائيلية التي ارتفعت حدتها في الآونة الأخيرة.

وحول الوضع الاقتصادي الصعب الذي يعاني منه الفلسطينيون في الداخل قال عبد ربه بأن اللجنة التنفيذية ستعمل على مجابهة أساليب التجويع والضغط والحصار التي يلجأ اليها الاحتلال الاسرائيلي، وقد قررت اللجنة التنفيذية بهذا الخصوص القيام بحملة دبلوماسية واعلامية واسعة بين أوساط الرأي العام الدولي والاتصال بالدول الخمس دائمة العضوية في مجلس الأمن الدولي للمطالبة باتخاذ تدابير سريعة ضد جرائم الاسرائيليين اليومية.

وأضاف المسؤول الفلسطيني بأن اللجنة التنفيذية عالجت بعض الجوانب السياسية على صعيد العلاقات العربية والدولية بهدف تنشيط وتعزيز المساعي لعقد المؤتمر الدولي للسلام في الشرق الأوسط.

ومن جهة أخرى، عبرت اللجنة التنفيذية عن استنكارها للحملة المغرضة بشأن العملية العسكرية الأخيرة في جنوب لبنان خصوصاً وأنها لا تستهدف سوى صرف الأنظار عن أعمال الارهاب الاسرائيلي الذي اضطرت الولايات الأميركية المتحدة نفسها الى الاعتراف به.

ويذكر عبد ربه هنا بأن الحوار مع أميركا ليس مطلوباً بحد ذاته وان جدية السياسة الأميركية يمكن أن تكون أكثر وضوحاً اذا عملت الى الدعوة لعقد المؤتمر الدولي ورفعت غطاء الدعم عن الارهاب الاسرائيلي واعترفت بحقوق الشعب الفلسطيني الوطنية.

وأضاف عبد ربه ان اللجنة التنفيذية عبرت عن ارتياحها لتطور العلاقات العربية ـ الفلسطينية، ولا سيما الاعتراف العربي بدولة فلسطين ويقول عضو التنفيذية ياسر عبد ربه ان اللجنة أكدت على أهمية أن يكون الاعتراف شاملاً.

تأجيل اجتماع مجلس الشورى الافغاني

ثمانين مقعدا من مقاعد المجلس.

وأفادت التقارير ان مجموعة الاحزاب التي تتخذ من ايران مقراً لها بدأت تستعد لمغادرة روالبندي وسط انباء عن محاولات لاقناعهم بالبقاء وعقد اجتماعات المجلس كما ترددت انباء عن استبدال مجددي بزميله محمد نبي محمدي في رئاسة المجلس.

وتقول انباء ان مجددي لم يستبدل في رئاسة المجلس فقط بل في رئاسة التحالف ايضا.

وقال مصدر حضر اجتماع مجددي مع مجموعة احزاب ايران أن مجددي عرض عليهم في طهران مائة مقعد خلال اجتماع الاسبوع الماضي.

لكن زعيما آخر للتحالف الذي يتخذ من باكستان مقراً له هو قلب الدين حكمتيار الذي قام بزيارة لطهران قبل ذلك باسبوع عرض على تلك المجموعات ٨٠ مقعدا في حين خصص لكل حزب من احزاب تحالف بيشاور السبعة ٦٠ مقعدا.

وقال المصدر ان حكمتيار وثلاثة زعماء آخرين في تحالف بيشاور ادركوا في اللحظة الأخيرة ان اعطاء ١٠٠ مقعد لمجموعات ايران سيتيح لهم ان يتفوقوا عليهم في التصويت على تشكيل حكومة مؤقتة من المقرر ان يوافق عليها مجلس الشورى.

وأضاف المصدر يقول ولذلك فقد اقترحوا ان تختار مجموعات ايران ٦٠ مندوبا وان يختار تحالف بيشاور ٤٠ مندوبا آخر من طهران.

وقال المصدر ان ذلك اثار غضب مجموعات ايران فانسحبت واخذت تستعد للعودة الى ايران.

وقالت انباء روالبندي ان اجتماع مجلس الشورى انفض بعد دقائق من عقده وتأجل الى اجل غير مسمى وبدون مشاركة الجماعات المتمركزة في ايران.

في غضون ذلك قالت وكالة «تاس» السوفياتية ان الثوار الافغان شنوا أمس موجة جديدة من الهجمات بالصواريخ شملت مدن خوست وجارديز وغازني فيما استمر القتال الضاري في منطقة الروضة ودية بالا في اقليم ناتجارها.

وذكرت الوكالة ان مدفعية القوات الحكومية قصفت مواقع الثوار في منطقة طوركتال في اقليم قندهار مما اسفر عن قتل ١٢ مقاتلا من الثوار واصابة خمسة آخرين بجروح كما قتل احد جنود القوات الحكومية واضافت «تاس» ان الاشتباكات تجددت في اقليمي واردك وطوقار وبالقرب من ممر سالانج الاستراتيجي المؤدي الى الحدود مع الاتحاد السوفياتي وأن ما يزيد عن ١٦٠ مقاتلا من الثوار قتلوا في هذه الاشتباكات واصيب خمسون بجروح.

وقال التلفزيون السوفياتي أمس ان الثوار الافغان قتلوا يوم الاربعاء الماضي جنديا سوفياتيا في اول هجوم على قوات سوفياتية راحلة عن افغانستان. وأضاف التلفزيون ان الجندي وهو سائق قتل عندما أصابت قذائف الثوار مركبته خلال تحرك قافلة عبر ممر سالانج.

وعرض التلفزيون السوفياتي الليلة قبل الماضية فيلما بين القوات السوفياتية وهي تطلق النيران على مواقع الثوار في الجبال على جانبي ممر سالانج كما عرض صورة لمركبة سوفياتية مدمرة لكنه لم يشر الى القتلى او الاصابات.

وقال متحدث سوفياتي رسمي الليلة قبل الماضية ان قوات الثوار الافغان تحتشد بالقرب من كابول وأن قصف العاصمة قد استؤنف.

وكشفت صحيفة «برافدا» الناطقة بلسان الحزب الشيوعي السوفياتي امس عن أن فرقة عسكرية سوفياتية مازالت مرابطة في العاصمة الافغانية لحراسة مطار كابول لكنها أكدت ان ١٥ فبراير الجاري هو آخر يوم للتواجد العسكري السوفياتي في افغانستان. واستبعدت «برافدا» سقوط نظام نجيب الله بعد الانسحاب السوفياتي مباشرة فيما إكدت اغلاق غالبية دول أوروبا الغربية لسفاراتها في كابول ومغادرة دبلوماسييها للعاصمة الافغانية.

وقالت «برافدا» ان كابول تشهد حاليا وضعا اقتصاديا صعبا لا سيما على صعيد التزود بالمواد الغذائية والنفط وعزت ذلك الى الحصار الاقتصادي الذي فرضته فصائل المعارضة الافغانية حول كابول وكذلك الى سوء الاحوال الجوية في المناطق المحادية للاتحاد السوفياتي الى جانب انتشار المضاربة على المواد الغذائية.

ووصفت «البرافدا» القصف الصاروخي الذي قامت به المعارضة الافغانية لمدينة كابول الليلة قبل الماضية بأنه «اشارة» من المعارضة للاعراب عن استعدادها لمؤازرة انصارها المتولجدين في داخل كابول لاثارة ذعر سكان العاصمة.

وفي اسلام اباد قال مسؤولون باكستانيون امس انه من المرجح ان تسعى بنازير بوتو رئيسة وزراء باكستان الى الاتفاق على استراتيجية مشتركة مع الصين بشأن افغانستان خلال الزيارة التي تبدأها اليوم الى بكين وهي اول زيارة رسمية تقوم بها الى دولة اجنبية وتقابل خلالها الزعيم الصيني دينج شياو بينج وزعيم الحزب الشيوعي الصيني جياوجيانج ورئيس الوزراء لي بينج.

وأكد المسؤولون الباكستانيون أن قضية افغانستان ستحتل مكانا بارزا في المحادثات التي ستجريها بوتو في بكين في ضوء انسحاب القوات السوفياتية من افغانستان وخطط الثوار الافغان لتشكيل حكومة مؤقتة عقب الانسحاب المقرر ان يكتمل يوم الاربعاء المقبل.

وأشارت المصادر ذاتها ومصادر دبلوماسية في اسلام اباد الى ان باكستان والصين تريدان استمرار استراتيجية مشتركة بشأن افغانستان حتى بعد الانسحاب السوفياتي.

ويذكر ان بوتو قد طالبت الاتحاد السوفياتي الليلة قبل الماضية بانهاء تأييده لحزب الشعب الديمقراطي الحاكم في كابول اذا كان يرغب حقيقة في التوصل الى حل سلمي للصراع

وأشارت بوتو الى تصريح لوزير خارجية الاتحاد السوفياتي ادوارد شيفاردنادزة قال فيه ان الحزب الحاكم يجب ان يشارك في مجلس الشورى الافغاني وان يكون جزءاً من الحكومة المؤقتة في افغانستان.

وشددت بوتو على القول ان الثوار الافغان وحدهم هم الذين يقررون من يحضر مجلس الشورى.

في غضون ذلك صرح ناطق باسم وزارة الخارجية الهندية امس بأن تشكيلا سريعا وسلميا لحكومة معتدلة في كابول هو أمر ضروري لتحسين العلاقات الهندية الافغانية ولاستقرار المنطقة ايضا. وحذر الناطق من احتمال استمرار اراقة الدماء في افغانستان «مما قد يؤدي الى استلام الاصوليين الاسلاميين للسلطة وتوتر العلاقات الثنائية والوضع في المنطقة بشكل عام».. على حد قوله.

وأضاف الناطق «أن الحكومة الهندية تحافظ على اتصالاتها بالثوار وكذلك مع حكومة نجيب الله في اطار دبلوماسيتها الهادئة الهادفة الى التوصل الى تسوية سلمية»، لكنه اعترف بأن الهند لم تقم بأي خطوات نشطة من أجل السلام في افغانستان.

زايد يبدي ارتياحه

ومعالي الشيخ سرور بن محمد رئيس ديوان الرئاسة والشيخ محمد بن بطي آل حامد ممثل حاكم ابوظبي في المنطقة الغربية رئيس دائرة البلدية وتخطيط المدن ومعالي الشيخ حميد بن احمد المعلا وزير التخطيط وخميس بطي الرميثي مدير مكتب صاحب السمو رئيس الدولة ومحمد احمد المحمود سفير دولة الامارات لدى باكستان.

كما حضره عن الجانب الباكستاني نواز شريف رئيس وزراء اقليم البنجاب والجنرال تيكي خان حاكم البنجاب وعدد من الوزراء وكبار المسؤولين في باكستان.

الغاء رسوم التأمين

الوضع السياسي» هناك في اعقاب الانسحاب السوفياتي.

واضافت ان اصحاب شركات التأمين سيحددون كل حالة بحالتها بعد أن تم الاستغناء عن السعر الحالي البالغ ٣٧٥ر٠٪.

واشارت في غضون ذلك الى أن رسوماً اضافية كانت مفروضة على الشحنات الجوية والبحرية المتوجهة الى انجولا والشحن البحري المتوجه الى اثيوبيا قد أزيلت بسبب الاستقرار في البلدين.

اجتماع مباشر

للصحافيين ان اجتماع عزيز وولايتي وجها لوجه سيقتصر البحث خلاله بينهما على دراسة وسائل تنظيم لقاءات مباشرة أخرى بين الجانبين بهدف التوصل الى اتفاق حول تثبيت وقف اطلاق النار بين البلدين وبحث سبل تنفيذ باقي بنود القرار الدولي رقم ٥٩٨ الخاص باحلال سلام دائم بين العراق وايران.

وكان آخر اجتماع مباشر بين الوزيرين العراقي والايراني قد عقد في جنيف في نوفمبر الماضي ولم يؤد الى تقدم في محادثاتهما بشأن القرار ٥٩٨.

دولة الإمارات العربية المتحدة

وزارة التربية والتعليم

قطاع الإدارة

إعــــلان

تعلن وزارة التربية والتعليم عن حاجتها لشغل وظيفة مدرس و فق الشروط والمؤهلات الموضحة ادناه للعام الدراسي القادم ٨٩/١٩٩٠م.

المرحلة	التخصص	الجنس	المؤهـلات
رياض أطفال	رياض أطفال	اناث	مؤهل جامعي تخصص رياض أطفال أو دبلوم معلمات (مدة سنتين بعد الثانوية العامة أو ما يعادلها) تخصص رياض أطفال.
الابتدائية الدنيا (مدرس فصل)	مواد عامة	ذكور واناث	دبلوم معلمين أو معلمات نظام السنتين بعد الثانوية العامة أو ما يعادلها تخصص مادتين أو اكثر من مواد (التربية الاسلامية ـ اللغة العربية ـ الرياضيات ـ العلوم) أو تخصص مرحلة ابتدائية.
الابتدائية العليا	التربية الاسلامية اللغة العربية اللغة الانجليزية الرياضيات الاجتماعيات العلوم	ذكور واناث	دبلوم معلمين أو معلمات نظام السنتين بعد الثانوية العامة أو ما يعادلها بتخصص في المادة المطلوبة
الاعدادية والثانوية	التربية الاسلامية اللغة العربية اللغة الانجليزية الجغرافيا التاريخ الفلسفة الرياضيات الفيزياء الكيمياء الاحياء الجيولوجيا	ذكور واناث	مؤهل جامعي في التخصص المطلوب + دبلوم تربيةأو مؤهل جامعي في التخصص المطلوبة والتربية أو مؤهل جامعي في التخصص المطلوب.

الوظيفة	الجنس	المؤهـل والخـبرات
اخصائي اجتماعي	ذكور واناث	مؤهل جامعي بكالوريوس خدمة اجتماعية أو ليسانس آداب قسم اجتماع.
أخصائي نفسي	ذكور واناث	مؤهل جامعي أو دراسات عليا بدرجاتهما المختلفة في مجال علم النفس وفروعه.
مدرس تربية خاصة	ذكور واناث	دبلوم التربية أو التربية الفكرية أو مؤهل جامعي في العلوم التربوية أو النفسية أو السلوكية أو الاجتماعية أو دبلوم المعلمين في مادة الرياضيات أو اللغة العربية أو نظام الخمس سنوات بعد الشهادة الاعدادية أو ما يعادلها.
أمين مكتبة	ذكور واناث	مؤهل جامعي متخصص أو مؤهل جامعي ودبلوم في مجال المكتبات أو دبلوم تربية تخصص مكتبات ويفضل حملة المؤهلات التربوية.. أو دبلوم متوسط في مجال الاختصاص مع خمسة سنوات خبرة.
أمين مختبر	ذكور واناث	ـ بكالوريوس علوم أو فيزياء أو كيمياء أو جيولوجيا أو احياء (نبات/ حيوان/ حشرات). ـ بكالوريوس هندسة شعب الكهرباء ـ الكيمياء ـ الالكترونيات ـ اتصالات.. ويفضل من لديه خبرة في التدريس أو المختبرات. ـ بكالوريوس علوم وتربية فيزياء وكيمياء أو تاريخ طبيعي. بكالوريوس زراعة ما عدا (أقطان ـ اقتصاد ـ تعاون ارشاد).. ويفضل من لديه خبرة في التدريس أو المختبرات بالمدارس أو الجامعات أو مركز البحوث. ـ دبلوم فني مختبرات أو ما يعادله في المجال المطلوب + سنتان خبرة في مختبرات المدارس أو مراكز البحوث أو الجامعات. ـ دبلوم معلمين سنتان بعد الثانوية العامة تخصص علوم، سنتان خبرة، يفضل من لديه خبرة في مجال المختبرات المدرسة أو الجامعية أو في مجال التدريس.
مدرس تربية رياضية	ذكور واناث	ـ بكالوريوس في التربية الرياضية من احدى الجامعات المعترف بها.. يفضل من له في مجال العمل التربية. ـ دبلوم المعلمين والمعلمات تخصص التربية الرياضية.. • يفضل من له خبرة في مجال العمل بالكشافة. • يفضل من له خبرة في مجال تدريب الجمباز والسباحة. • الا يزيد السن عن ٤٠ عاما في ١٩٨٩/٩/١.
مدرس تربية فنية	ذكور واناث	مؤهل جامعي عن نفس المجال (فنون تطبيقية ـ فنون جميلة ـ فنون مسرحية ـ قسم ديكور تربية فنية). • يفضل من له خبرة في مجال العمل بالتربية.
مدرس تربية موسيقية	ذكور واناث	ـ بكالوريوس تربية موسيقية أو ما يعادلها. ـ دبلوم تربية موسيقية أو دبلوم موسيقى عربية. ـ دبلوم المعلمين أو المعلمات نظام الثلاث سنوات أو الخمس سنوات شعبة التربية الموسيقية. ـ يفضل من له خبرة في مجال العزف على فصائل الالات الوترية والنفخ النحاسية والخشبية. ـ يفضل من له خبرة في مجال العمل بالتربية.
مدرسة تربية اسرية	انــــاث	ـ مؤهل جامعي تربوي في مادة التخصص. ـ دبلوم تربوي في مجال التخصص. • يفضل من له خبرة في مجال العمل بالتربية.

شـــروط عامـــة

١ـ ان يكون المتقدم لهذه الوظيفة من مواليد ١٩٤٤م فما فوق.

٢ـ ان يكون لدى المتقدم اقامة قانونية في البلاد وسارية المفعول وتنطبق عليه شروط نقل الاقامة ولا تقبل طلبات من لديه تأشيرة زيارة أو مرور (ترازيت).

٣ـ الا تكون اقامته على احدى الوزارات او الدوائر المحلية، ويمكن قبول الطلبات بعد مضي ستة (٦) اشهر من تاريخ استقالته من احداها.

٤ـ ان يتعهد بقبول العمل في المكان الذي تحدده الوزارة والمنطقة التعليمية عند الترشيح.

٥ـ ان يبرز المؤهل وشهادة الخبرة الاصليين المصدقين قانونا عند تقديم الطلب مع صورة عن كل منهما.

٦ـ سيجري للمتقدمين اختبارا تحريريا، ومن يجتازة بنجاح يخضع لمقابلة شخصية.

٧ـ يفضل من لديه خبرة في التدريس.

٨ـ يقدم الطلب الى ادارة الخدمة المدنية في كل من ديواني الوزارة بدبي وأبوظبي اعتبارا من يوم الاثنين ١٩٨٩/٢/١٣م ولغاية يوم الاثنين ١٩٨٩/٢/٢٧م في الفترة المسائية من الساعة ٤ ـ ٩ مساءا

ولن ينظر في الطلبات السابقة لهذا الاعلان او الطلبات اللاحقة لانتهاء موعد التقديم.

والله ولي التوفيق

وكيل الوزارة المساعد لقطاع الادارة

عبد العزيـز المبـارك

البيان الرياضي

السبت ١١ من فبراير ١٩٨٩ — صفحتان — Saturday - 11. 2. 1989

للاعداد لبطولة العالم لناشئي الطائرة بدبي
اللجنة العليا تعقد اجتماعها الأول اليوم

تعقد اللجنة العليا المنظمة لبطولة العالم الأولى لناشئي الكرة الطائرة المزمع اقامتها في دبي في الفترة من ٢٨ ديسمبر إلى ٦ يناير المقبلين أول اجتماع لها عند الرابعة والنصف من مساء اليوم في قاعة الاجتماعات بالأمانة العامة للمجلس الأعلى للشباب والرياضة لدراسة عدد من الموضوعات المدرجة على جدول أعمالها والمتضمنة التقرير الخاص باجتماع لجنة تنظيم البطولات بالاتحاد الدولي والذي عقد مؤخراً في جنيف بحضور عبدالله الفارسي ويوسف الملا عضوا اتحاد اللعبة واللجنة، العروض المقدمة من بعض الشركات حول استغلال البطولة تجارياً، تشكيل اللجان الفرعية المختلفة والتي ستقوم بمعاونة اللجنة العليا في الاعداد والتنظيم للبطولة وخطة اعداد منتخب ناشئينا الوطني الذي سيشارك في البطولة.

الجدير بالذكر ان اللجنة مكونة من أحمد عبدالله بوحسين الأمين العام للمجلس الأعلى للشباب والرياضة، أحمد سيف بالحصا رئيس مجلس إدارة الاتحاد، قاسم سلطان مدير بلدية دبي بالانابة، أحمد عيسى مدير إدارة الرياضة بالمجلس الأعلى، عبدالله الفارسي، يوسف الملا، علي بالزهيف، وعلي جاسم اعضاء مجلس إدارة اتحاد اللعبة، المقدم عباس علي السيد ممثل شرطة دبي، شبيب البيطار ممثل تلفزيون دبي والدكتور محمد جمعة بوهناد ممثل دائرة الصحة والخدمات الطبية بدبي.

منتخبنا وعد وللدور الثاني صعد
كسبنا باكستان بالأربعة وتصدرنا المجموعة

استحق منتخبنا الوطني لكرة القدم الصعود للدور الثاني من تصفيات قارة أسيا لكأس العالم القادم بعد فوزه على منتخب باكستان بأربعة أهداف مقابل هدف واحد ليتصدر المجموعة الثالثة بفارق الأهداف عن المنتخب الكويتي الشقيق بعد تساويهما برصيد النقاط حيث جمع كل فريق ٦ نقاط من أربع مباريات. لنكون أول الصاعدين من أسيا للدور الثاني بعد تفوقنا على الكويت بفارق ٥ أهداف.

وقد فرض منتخبنا سيطرته منذ بداية المباراة محاولاً تسجيل هدف مبكر يخفف قليلاً من التكتل الدفاعي للمنتخب الباكستاني ونجح فعلاً في تحقيق مسعاه عندما تابع خالد اسماعيل كرة مرتدة من الحارس الباكستاني مالك اثر تسديدة حمدون القوية عند الدقيقة الثامنة ليسجل خالد الهدف الأول لمنتخبنا الوطني والذي وضعنا على اعتاب المرحلة الثانية.

واستمر الضغط الهجومي لمنتخبنا مقابل محاولات دفاعية مكثفة من المنتخب الباكستاني الذي لعب بكامل أفراده في ملعبهم مما صعب من مهمة اختراق غابة السيقان لاحراز هدف ثان حتى جاءت الدقيقة ٣٦ عندما تبادل عبدالرزاق ابراهيم وعلي ثاني الكرة لينفرد عبدالرزاق ويسدد كرة قوية في المرمى مسجلاً ثاني أهدافنا.

وكان ستاد جناح في اسلام أباد على موعد مع المتعة والمهارة في الدقيقة ٢٨ عندما أرسل رضوان كرة طويلة من الجهة اليمنى تلقاها الطلياني ببطن قدمه وواصلها بنفسه ثم أرسلها صاروخية في سقف المرمى بنفس طريقة ماركو فان باستين الهولندي في مرمى داساييف حارس الاتحاد السوفياتي في نهائي أمم أوروبا العام الماضي.

وكانت الأهداف الثلاثة التي انتهى عليها الشوط الأول دليلاً أكيداً على سيطرتنا التامة على مجريات اللعب مما جعل محسن مصبح حارس مرمانا في موقف المتفرج في أغلب فترات المباراة وبالذات في الشوط الأول والذي اعتمد فيه الباكستانيون على الهجمات المرتدة التي قادها اللاعب أفضل علي محمد الجناح الأيسر ولم تشكل هذه الهجمات الخطورة الحقيقية على منتخبنا.

وبدا الدافع مقنعاً لمزيد من الأداء والبذل في الشوط الثاني من الفريقين وتأكد الباكستانيون من خسارتهم للمباراة.. فمال اللعب للهدوء حفاظا على سلامة الأقدام خصوصاً وأن أداء الباكستانيين مال للعنف في بعض الأحيان. وقد انحصر اللعب بالتالي في وسط الملعب مع ملاحظة ان الهجمات الباكستانية بدأت أكثر اصراراً عن الشوط الأول بتقدم أكثر من لاعب للخط الأمامي.

وكان زاجالو مدرب منتخبنا الوطني قد وجه لاشراك عزوز في بداية الشوط الثاني بديلا لفهد خميس.. وقد استطاع عزوز ان يترك بصماته في المباراة في الدقيقة ٢٠ من الشوط الثاني عندما طار لاستقبال تمريرة ابراهيم مير من الجناح الأيسر ليلدغها برأسه في المرمى الباكستاني مسجلاً الهدف الرابع.

واستمر اللعب سجالاً بعد الهدف الرابع.. هجمة هنا وأخرى هناك حتى تقدم الباكستانيون في هجمة مرتدة سريعة تدخل فيها حمدون لايقاف سليم الجناح المتقدم الباكستاني ليحتسبها الحكم ركلة جزاء في الدقيقة ٣٦ يسجل منها أشرف هدف باكستان الوحيد في التصفيات.

ملاحظات

• برغم أن المباراة كانت أقرب لكونها من جانب واحد إلا أن دفاعنا ارتكب بعض الأخطاء وربما يعود سبب ذلك للتسرع في بداية المباراة وللثقة المفرطة بعد تقدمنا بثلاثة أهداف. ولا بد لجهازنا من مراعاة هذه الأخطاء لا سيما وأننا سنواجه فرقاً قوية في الدور الثاني.

• خط هجومنا قام بدوره كاملاً ولولا سوء الحظ الذي أدى لتباطؤ فهد خميس في الكرة التي قطعها خالد اسماعيل من المدافع الباكستاني في الدقيقة ٤٣ من الشوط الأول لسجل كل أفراد خط هجومنا أهدافاً في المباراة.

• الظهيران حمدون وابراهيم مير قاما بواجبهما الهجومي كاملاً وتسببا في الهدفين الأول والرابع بطريقة مباشرة. أما الدور الدفاعي لخطنا الخلفي الرباعي وحارس مرماه فلا يمكن الحكم عليه بطريقة سليمة لعدم وجود خطورة هجومية حقيقية من الخصم.

• أدار المباراة طاقم ايراني مكون من مانوشار نظري للساحة وهادي ديزفولي ونهدي نهدي للخطوط ولم يجد الطاقم صعوبة في إدارة المباراة ولم ينذر لاعباً من الفريقين.

• هدف منتخبنا الاول الذي سجله خالد اسماعيل

• هدف الطلياني الثالث في مرمى الباكستان.

محمد حمصي



• عبدالرزاق يسدد مسجلا الهدف الثاني.



• لاعبونا يتبادلون التهاني بالفوز.

صقر غباش:
فزنا بالجهد والعطاء

صقر غباش نائب رئيس اتحاد الكرة ورئيس بعثتنا في باكستان قال بأن لاعبينا حققوا الفوز بالجهد الكبير الذي بذلوه وبعطائهم وباصرارهم على تشريف كرة الإمارات.. وقد كانوا عند حسن الظن بهم.

وقال غباش بأن اللاعبين اجادوا تنفيذ تعليمات مدربهم ولم يتهاونوا أمام الفريق الباكستاني وهي النصيحة التي وجهها لهم الجهاز الإداري والصحف بالإمارات.

وأكد غباش بأن منتخبنا حقق ثلاثة مكاسب حيث فاز أولاً بالمباراة وصعد للدور الثاني.. ثم لعب مباراة نظيفة لم ينل خلالها أي لاعب أي انذار.. وأخيراً لم يصب أي لاعب ولله الحمد.

زاجالو:
حدث ما توقعناه!

ماريو زاجالو مدرب منتخبنا لم يخف سعادته بالنتيجة الكبيرة التي فاز بها منتخبنا على باكستان وقال بأنه توقع ان تأتي المباراة مثلما أتت عليه.. دفاع باكستاني مكثف وأهداف اماراتية.

وقال زاجالو بأنه توقع أيضاً لن نحرز عدداً من الأهداف إذا استطاع لاعبونا التبكير بهدف في بداية المباراة لأنه سيؤثر سلبياً على التكتل الدفاعي الباكستاني وفي نفس الوقت سيسهل من مهمة هجومنا لأن أفراده سيتخلون عن الحذر الزائد وعن الشد والتوتر.

وأعرب زاجالو عن سعادته بالأداء وبالأهداف الأربعة

مدرب باكستان:
غياب الأساسيين أثر على أدائنا!

طارق عمر فاروق المدرب الباكستاني الذي قاد منتخب بلاده خلال مباراة أمس قال بأن غياب عدد من اللاعبين الأساسيين من تشكيلة باكستان بسبب الإنذار الثاني والاصابات اثر سلبياً على الأداء ولم يظهر فريقه بالمستوى المتوقع. وان مستوى مباراتهم الأولى مع الإمارات كان أفضل.

وقال المدرب الباكستاني بأن منتخبنا أجاد تنفيذ أسلوب الهجوم الضاغط وان أبرز لاعبينا كانوا عبدالرزاق والطلياني وخالد اسماعيل.

وأكد فاروق بأن المنتخب الباكستاني سيعاد تشكيله

بعثة منتخبنا عادت أمس

عادت مساء أمس بعثة منتخبنا الوطني لكرة القدم إلى الإمارات عن طريق مطار البطين بأبوظبي على متن طائرة خاصة بعد فوزها على المنتخب الباكستاني في مباراة أمس.

وكانت البعثة قد غادرت باكستان عن طريق مطار اسلام أباد بعد انتهاء مباراتنا مباشرة وقد كان في وداع البعثة المسؤولون بسفارة الدولة في باكستان يتقدمهم خالد الخاجة القائم بأعمال السفارة وعلي عبدالله الدهمش السكرتير الثالث والمقدم عبدالله المحمود ضابط الارتباط العسكري بالسفارة.

ومنتخب قطر يتأهل من المجموعة الأولى
تعادل مع العراق في الدقائق الأخيرة

نجح المنتخب القطري في التأهل للدور الثاني في تصفيات كأس العالم الأسيوية بعد تعادله مع المنتخب العراقي ببغداد ووسط جمهور حاشد لا يقل عن ٦٠ ألف متفرج بهدفين لكل منهما.. ويأتي خروج العراقيين من التصفيات مفاجأة بكل المقاييس لكونهم مثلوا عرب أسيا في نهائيات كأس العالم عام ١٩٨٦.

كما أن فرصتهم في الفوز أمس كانت أقوى لولا استبسال واصرار ورجولة اللاعبين القطريين الذين استخدموا كل الأساليب للخروج متعادلين على الأقل.. وحتى عندما سجل المنتخب العراقي هدفه الثاني قبل النهاية بـ ١٣ دقيقة لم ييأس الفريق القطري واستطاع ان يخطف هدف التعادل في الدقيقة ٤٠ ليقلب الموقف ويسود الذهول المدرجات.

المباراة أقيمت في جو ممطر بارد تأثر به أفراد الفريق القطري.. ومع ذلك بادروا بالتسجيل بواسطة صالح عيد بعد ١٨ق.. ثم سجل أحمد راضي هدف التعادل بعد ٣١ق.. وطوال هذا الشوط كان الهجوم عراقياً لكن غلب عليه الرعونة وعدم الدقة.. كما ان اللاعبين القطريين دافعوا ببسالة.. وفي الشوط الثاني لعب سعد قيس لتنشيط الهجوم العراقي فسجل حسين سعيد بعد ٢٨ق.. ولكن فجر عادل خميس المفاجأة بتسجيله هدف التعادل لقطر في الدقيقة ٤٠ وبسأل عنه حارس المرمى أحمد جاسم.

وبذلك تصدر المنتخب القطري المجموعة الأولى بفارق نقطة.. عن العراق.. وتأهل للدور الثاني في حين احتل منتخب الأردن المركز الثالث بعد فوزه بهدفين على سلطنة عمان في المباراة التي أقيمت في مسقط أمس سجلهما فايز بديوي وخالد عوض.



• هدف الصعود لعادل خميس في مرمى العراق.

الترتيب النهائي لفرق المجموعة الثالثة

الفريق	لعب	فوز	تعادل	خسارة	له	عليه	النقاط
الامارات	٤	٣	-	١	١٢	٣	٦
الكويت	٤	٣	-	١	٦	٣	٦
الباكستان	٤	-	-	٣	١	١٢	-

الترتيب النهائي لفرق المجموعة الاولى

الفريق	لعب	فوز	تعادل	خسارة	له	عليه	النقاط
قطر	٦	٣	٣	-	٨	٣	٩
العراق	٦	٣	٢	١	١١	٥	٨
الاردن	٦	٢	١	٣	٥	٧	٥
عمان	٦	-	٢	٤	٢	١١	٢

مراقب المباراة توقع فوزنا بأكثر من هدفين!

تابع النيبالي مراقب مباراتنا قال أمس بأنه كان يتوقع فوز منتخبنا الوطني بأكثر من هدفين وذلك للطفرة الكبيرة التي حققتها كرة الإمارات مؤخراً.. وقال بأن منتخبنا قدم عرضاً مميزاً وكان بإمكانه الفوز بأكثر من الأهداف الأربعة لولا لجوئهم لتهدئة اللعب

الاتحاد الباكستاني يكرم لاعبينا

قام اتحاد كرة القدم الباكستاني بتكريم لاعبي منتخبنا الوطني بعد انتهاء مباراة الأمس في ستاد جناح حيث قدم هدايا لكل اللاعبين.

ألف علم لمشجعي الإمارات

قامت سفارتنا في باكستان بجهد كبير حيث أعدت ألف علم لدولة الإمارات قامت بتوزيعها على طلابنا الذين يدرسون في باكستان وقاموا بجهد كبير في مساندة منتخبنا الوطني.

في المقابل سجل الجمهور الباكستاني غياباً شبه تام عن المباراة حيث لم يشهدها سوى ألفي شخص فقط، علماً بأن المباراة كانت بالمجان وان ستاد جناح يسع لـ ٥٠ ألف متفرج.

القائم بالأعمال يشيد بأداء لاعبي المنتخب

خالد الخاجه القائم بأعمال سفارة دولة الإمارات في باكستان أشاد بأداء لاعبينا في المباراة وقال بأنه جاء تتويجاً لحرصهم على حسن تمثيل بلادهم.

وقال الخاجة بأن صعود المنتخب للدور الثاني من التصفيات يعتبر انجازاً جديداً

حديث الملاعب!

لاعبونا أوفوا بالعهد فلنخطط لاعدادهم المبكر

أوفى لاعبو منتخبنا الوطني لكرة القدم بالوعد الذي قطعوه على أنفسهم.. وعاهدوا به جماهيرهم الوفية على بذل العطاء ليبادلوهم الوفاء.. فاجتهدوا واستحقوا التهنئة لأنهم نجحوا باجتياز المحطة الأولى في تصفيات كأس العالم.. وتأهلوا للمحطة الثانية «الأصعب» وفيها امتحانات أكثر صعوبة مع الأسيويين الأقوياء..

وإن كنا نعتبر صعود منتخبنا إلى الدور الثاني انجازاً.. فلا يجب علينا الوقوف عنده.. ولا الاستغراق في نشوته.. لنعيش على أمجاده.. لأنه تحقق ومضى.. وفيه دروس وتجارب علينا أن نستقي منها ما يفيدنا لحاضرنا ومستقبلنا القريب والبعيد.. حتى نكمل المشوار باقتدار.. وننجح على الأقل في مقارعة الأقوياء.. بالتخطيط والإعداد المبكر لموقعتهم.. وتلك هي مهمة اتحاد الكرة والجهاز الفني..

وفي تجاربنا السابقة.. وخصوصاً الأخيرة منها.. دروس وعبر تحتاج إلى وقفة نعالج فيها لأخطاء كانت في أحيان كثيرة قاتلة لا تكشفها إلا العيون الخبيرة بالكرة أو المعنية بشؤونها.. وان مر بعضها بسلام في الماضي.. فإنها لن تمر بأمان في المستقبل أمام فرق أقوى ولاعبين أكبر خبرة وأكثر حنكة ودراية..

وفي مباريات الدور الثاني من الدوري فرصة كبرى أمام الجهاز الفني لإصلاح مواقع الخطأ وترميم الثغرات.. ويأتي ذلك بمتابعة أداء اللاعبين في هذه المباريات لعله يجد بينهم وجوهاً جديدة تفيد وتساعد في دعم المنتخب وهي أيضاً فرصة لمدربنا زاجالو يراجع خلالها حساباته.. ويعيد ترتيب أوراقه في ضوء تجاربه لعله يصبح على قناعة تامة وليس «مرغماً» بجدوى الاستفادة من عطاء لاعبين آخرين أكدوا جدارتهم وأثبتوا مقدرتهم على العطاء.

وحتى لا يجد نفسه يوماً مرتبكاً أمام مشكلة اللاعب الأوحد وعندئذ سيندم ونندم جميعاً في وقت لا ينفع فيه الندم.. وأعتقد ان تلك مدعاة للتفكير الجدي بإعداد مبكر لمنتخب «الظل» أو لنقل منتخب الشباب الذي سيشارك بمسابقة كأس فلسطين.. ففيه أيضاً وسيلة لدعم المنتخب الوطني واستمرارية عطائه بوجوه شابة.

شجاع الشيخ سعيد

بعد فوزها على السد القطري:
سلة الشارقة إلى البحرين اليوم
الفريق جاهز لملاقاة الأهلي غداً

الشارقة - «البيان»:

أنهى فريق السلة بنادي الشارقة آخر مبارياته التجريبية قبيل سفره اليوم إلى البحرين للاشتراك في بطولة أندية التعاون أبطال الدوري والتي ستنطلق يوم غد الأحد.. بالفوز للمرة الثانية على فريق السد القطري. وذلك في المباراة التي جرت بين الفريقين عصر أمس بصالة الشارقة بنتيجة ٦٩/٧٣ علماً بأن الشارقة خسر الشوط الأول للمباراة ٣٢-٤٠، أدار اللقاء أحمد طالع وماجد عنجفدازع [illegible]

ورغم الظروف التي أحاطت بسفر الفريق بسبب عدم استلام الاعانة المالية يوم أمس من قبل المسؤولين في المجلس الأعلى للشباب والرياضة.. إلا أن الفريق كان يواصل استعداداته للمشاركة طوال الأيام الماضية.

الشارقة يقابل الأهلي في الافتتاح غداً

المعروف ان قرعة البطولة أجريت يوم أمس الأول وقد أوقعت فريق الشارقة أمام الأهلي البحريني في مباراة الافتتاح التي ستقام عصر غد الأحد فيما يلعب مباراته الثانية يوم الثلاثاء أمام أحد السعودي ويلعب لقاء الختام أمام كاظمة الكويتي.

السفر اليوم

من جهة أخرى فسوف تغادر بعثة الشارقة في العاشرة والنصف من مساء اليوم متوجهة إلى البحرين ويرأس البعثة راشد بن خادم عضو مجلس إدارة النادي، مشرف عام اللعبة وتضم في عضويتها عبدالله جاسم إدارياً وتوم كوين مدرباً ومحمد سيف الشحي مساعداً للمدرب وجمال السيد أخصائي العلاج الطبيعي و١٤ لاعباً هم: أحمد جاسم، محمد فوزان وعلي عبدالله، حسن حمادي، عبدالرحمن الشامسي، علي عبدالكريم ومحمد عبدالرحمن، عيسى هلال، أحمد عبدالله، أحمد ابراهيم، هشام مبارك، ناصر محمد ومحمد طارش.

وقد برز اتجاه يقضي بسفر البعثة صباح اليوم من مطار الشارقة في حال استلام الاعانة المالية التي وافق عليها المجلس الأعلى وهي في حدود ٦٤ ألف درهم.

لجنة مسابقات اليد تناقش مشكلة احراري

تعقد لجنة المسابقات والحكام باتحاد كرة اليد اجتماعاً عند الرابعة والنصف من مساء اليوم برئاسة ربيع ابراهيم لمناقشة تقرير مباراة الأهلي والشباب والتي قام بعدها لاعب الأهلي عادل احراري بتوجيه لكمة إلى الحكم السوفياتي.. والذي قام ناديه بايقافه لموسمين عقاباً له.. وينتظر أن ترفع اللجنة توصيتها حول هذا الموضوع الى مجلس الادارة الذي سيعتمد القرار.

كما ستناقش اللجنة تقرير مباراة العين والجزيرة في منافسة كأس رئيس الدولة.. كما ستعتمد نتائج دوري الصغار ومباريات الأسبوع الرابع عشر لدوري أندية الدرجة الأولى للكرة..

الموردة السوداني يقابل بني ياس اليوم

يخوض فريق الموردة بطل دوري السودان لكرة القدم عند الساعة الرابعة من مساء اليوم باستاد آل نهيان بنادي الوحدة مباراته الثانية في سلسلة تجاربه التي يخوضها بالإمارات استعداداً لبطولتي الأندية الأفريقية والعربية.. حيث يلتقي بفريق بني ياس وهي مباراة مهمة للفريقين خاصة بعد فوز الموردة في مباراته الأولى على فريق العين بهدف دون مقابل سجله ياسر خضر.. كما هي مهمة لبني ياس الذي يستعد لمعركة الصمود في دوري الأضواء بين الأقوياء في الدرجة الأولى.

يد الشارقة هزمت الوحدة

أبوظبي - «البيان»:

واصل فريق نادي الشارقة لكرة اليد ملاحقته لفريق الوصل ضمن دوري اللعبة اثر فوزه المهم على فريق الوحدة بصالة الأخير في أبوظبي أمس ٢٢-٢٠.

وقد انتهى الشوط الأول لصالح الوحدة ١٢/١٤ وواصل أصحاب الأرض تقدمهم حتى الدقيقتين الأخيرتين.

كأس رئيس الشرطة
الطوارىء تهزم القصيص ٨/صفر

فاز فريق إدارة الطوارىء على فريق مركز القصيص بثمانية أهداف للاشيء ضمن منافسات بطولة كأس رئيس الشرطة والاتحاد العلم بدبي.

الشعب «يسقط» طائرة عجمان
فاز ٣/١ وعاد لدوري الأضواء

دبي - «البيان»:

نجح فريق نادي الشعب في الفوز على فريق نادي عجمان ١/٣ في المباراة الفاصلة التي أقيمت بينهما يوم أمس على صالة النادي الأهلي على صدارة دوري أندية الدرجة الثانية للكرة الطائرة وتحديد الفريق الصاعد منهما إلى دوري الأضواء بديلاً لفريق بني ياس الذي فشل في ايجاد مكان ثابت له في دوري الدرجة الأولى وأصبح المرشح الوحيد للهبوط والعودة مرة ثانية لدوري المظاليم.

انتهت الأشواط بنتائج ٨/١٥، ١١/١٥، ١٥/١٣ و١١/١٥ وأدار اللقاء أنور البشبيشي وكمال عقل.. وبذلك يكون فريق الشعب قد نجح في العودة مرة أخرى إلى دوري الأضواء والذي ودعه في موسم ٨٧/٨٦ بعد احتلاله المركز الأخير.. بينما سيواصل عجمان مشواره للموسم الثاني على التوالي في دوري المظاليم الذي هبط اليه مع نهاية الموسم الماضي.

استعدادا للمشاركة ببطولة «التعاون» للتنس
ناشئونا الى البحرين اليوم

يشارك منتخبنا الوطني للناشئين تحت ١٤ سنة في بطولة دول مجلس التعاون الرابعة للتنس والتي ستبدأ في البحرين يوم الاثنين وتستمر حتى ١٧ فبراير الجاري وسوف يغادر وفدنا المشارك في هذه البطولة الى البحرين مساء اليوم ١١ فبراير عن طريق مطار الشارقة.

ويمثل منتخبنا في هذه البطولة اللاعبون محمد عبدالله مراد وطلال عبدالله مراد وهلال سعيد خلفان وعبدالواحد عبدالرحيم العلماء كما يرافق الوفد مدرب المنتخب رودني هارتشون وعبدالله الشامسي نائب رئيس جمعية الامارات لكرة المضرب بصفته رئيسا للوفد.

ومن جهة اخرى يغادر الى البحرين على نفس الرحلة ناصر المدني امين سر الجمعية بصفته عضوا في اللجنة الفنية للبطولة وحضور اجتماع اللجنة التنظيمية للتنس بدول مجلس التعاون الذي يعقد في البحرين خلال فعاليات هذه البطولة.

حمد بروك:
التهنئة لجمهور الإمارات

حمد بروك مدير المنتخبات الوطنية هنأ بعد المباراة جمهور المنتخب في الإمارات بهذا الفوز الذي ساعدوا في تحقيقه بمؤازرتهم القوية ومساندتهم للمنتخب خلال مباراته في التصفيات أمام الكويت وباكستان مما أدى لرفع الروح المعنوية للاعبينا والذين ردوا الجميل بحسن تشريفهم لكرة الإمارات.

عبدالله ابراهيم:
لاعبونا نفذوا التعليمات فكسبوا المباراة

عبدالله ابراهيم أمين السر العام باتحاد كرة القدم قال بأن لاعبينا نجحوا في تنفيذ التعليمات التي اصدرها لهم الجهاز الفني.. وكان بإمكانهم زيادة عدد الاهداف لولا التكتل الدفاعي غير المنطقي.

وقال عبدالله ابراهيم بأنه يتوقع أن يستمر اللاعبون بنفس الروح المعنوية العالية ونفس الإصرار والعزيمة في المرحلة الثانية من التصفيات.

سيزار غاب عن المباراة

المدرب الألماني سيزار والذي أبعد قبل يومين عن مسؤولية تدريب منتخب باكستان قاطع المباراة تماماً ولم يحضر للملعب.

في نادي جولف الامارات بدبي
دورة التدريب بالتنس تبدأ اليوم

تبدأ عند العاشرة من صباح اليوم بنادي جولف الامارات بدبي دورة التدريب في التنس التي يشرف عليها أوف بنكستون مدرب بيورن بورج بطل العالم السابق بالتنس وبرني روزبرج وتختتم غدا. ويتخلل الدورة تدريبات خاصة للسيدات صباح اليوم من العاشرة وحتى الثانية عشرة والنصف.

اتهام ٢٠ لاعباً مجرياً بتقاضي الرشوة لتلاعبهم بنتائج الدوري

أعلنت وكالة الأنباء المجرية ان ٢٠ شخصاً اتهموا في نهاية التحقيق الذي أجري في فضيحة الرشاوى والتلاعب بنتائج المباريات التي هزت كرة القدم المجرية خلال الموسمين الأخيرين. يذكر ان رشاوى كبيرة دفعت سعياً للتلاعب بنتائج مباريات الدرجة الأولى وتجنيب نادي ديبريشن النزول الى الدرجة الثانية.

وطالت الاتهامات عدداً من اللاعبين وموظفين قدامى وأعضاء في جمعيات لحياء نوادي هونفيد وديبريشن وكابوسفار. كما وجهت انذارات الى ٣٣ شخصاً ينتمون الى نادي ديبريشن. وبسبب عدم توفر القرائن الكافية تقرر وقف التحقيقات في حق نجم فريق هونفيد سابقاً لايوس ديتاري الذي يلعب حالياً مع نادي أولمبياكوس اليوناني واثنين من رفاقه الى جانب لاعب نادي ديبريشن بيلا ميليس.

كما تقرر تعليق التحقيق بشأن خمسة لاعبين قدامى في نادي هونفيد يلعبون حالياً في الخارج والمدرب السابق لنادي ديبريشن لايوش بوشكاش المتعاقد مع ناد يوناني.



بطولة شباب التعاون لألعاب القوى اختتمت أمس
الكويت احتفظت باللقب للمرة الثانية
فضية وبرونزيتان للإمارات باليوم الختامي

احتفظت الكويت بلقب بطولة الشباب لألعاب القوى لدول مجلس التعاون الخليجي التي اختتمت أمس وذلك بحصولها على مجموع ٢١ ميدالية - ٦ ذهبية، ٧ فضية و٨ برونزية تليها قطر برصيد ١٧ ميدالية - ٦ ذهبية، ٧ فضية و٤ برونزية ثم البحرين برصيد ٥ ميداليات - ٤ ذهبية وفضية واحدة تليها السعودية برصيد ١٢ ميدالية - ٣ ذهبية، ٤ فضية و٥ برونزية وتأتي بعدها الإمارات برصيد ٨ ميداليات - ٣ ذهبية، فضيتان و٣ برونزية ثم عمان برصيد ٦ ميداليات، ذهبية، وفضيتان و٣ برونزية.

وكانت البطولة قد اختتمت أمس برعاية وحضور يحيى بن محفوظ المنذري وزير التربية والتعليم والشباب في ستاد مجمع السلطان قابوس الرياضي ببوشر بحضور كبار المسؤولين والشخصيات ورؤساء الوفود المشاركة في البطولة ورؤساء الاتحادات الرياضية.

واشتمل حفل الختام على دخول حملة الاعلام يتقدمهم العداء الدولي محمد المالكي يليه لاعبو المنتخبات في مجموعة واحدة في مشهد مؤثر حيث تشابكت أيديهم مع بعضهم البعض وهم يلوحون مودعين لجمهور الحضور بالاستاد ويليهم حكام البطولة.

وبعد انتهاء الاستعراض قام يحيى بن محفوظ المنذري بتسليم الكؤوس والجوائز للفائزين حيث تسلم القطري ابراهيم اسماعيل كأس أفضل عداء بالدورة فيما نال البحريني فؤاد صالح كأس أفضل واثب.

الإمارات تتسلم علم البطولة الثالثة

قام يحيى بن محفوظ المنذري وزير التربية والتعليم والشباب بتسليم عبدالله جمعة رئيس الوفد علم البطولة الثالثة للشباب التي تقرر وبصفة مبدئية ان تستضيفها الإمارات في عام ١٩٩١. وسبق ذلك مراسم إنزال علم البطولة.

ومن جانب آخر تسلم الوزير العماني كأس الأمانة العامة لمجلس التعاون وقام بتقديمه سعود الرواحي رئيس اللجنة المنظمة العليا للبطولة.

كما قام بتسليمه أيضاً علم البطولة وهدية اللجنة المنظمة. وقدمت اللجنة أيضاً هدية إلى مندوب الاتحاد الدولي لألعاب القوى بي وانجمان.

فضية وبرونزيتان للإمارات

حصلت الإمارات على الميدالية الفضية لسباق ٤×١٠٠ متر تتابع بزمن ٤٢,٨٧ ثانية فيما نالت البرونزية في سباق ٢٠كلم جري بزمن ١:١٠:٣٧,٢٢ ساعة وحققها عبدالسلام أحمد وحقق عبدالله سعيد البرونزية في سباق ٥ آلاف متر بزمن ١٦:١١,٨٧ دقيقة.

واحتل يوسف كاظم المركز الرابع في مسابقة الوثب العالي مسجلاً ١٨٦سم فيما احتل فريق الإمارات للتتابع ٤×٤٠٠ متر المركز الرابع بزمن ٣:٣١,٤٥ دقائق. وجاء مصبح سعيد في المركز الرابع لمسابقة الوثب الثلاثي مسجلاً ١٣,٢٨ متراً فيما احتل ابراهيم ناصر المركز السابع في نفس المسابقة مسجلاً ١٢,١٠ متراً.



رسالة مسقط
بهاء الدين عطا

• عبدالله سعيد. • عبدالسلام احمد.

٤ أرقام خليجية سقطت أمس ورصيدنا ٣ ذهب، ٢ فضة و٣ برونزيات

سقوط ٤ أرقام خليجية

تحطمت أربعة أرقام خليجية في ختام البطولة أمس حيث تمكن فريق البحرين من تحطيم الرقم القياسي لسباق ٤×١٠٠ متر مسجلاً ٤٢,٧٧ ثانية فيما يبلغ مقدار الرقم السابق ٤٣,٩٥ ثانية وجاء فريق الإمارات بالمركز الثاني بزمن ٤٢,٨٧ ثانية يليه فريق السعودية بزمن ٤٢,٩٣ ثانية. وبذلك تكون الفرق الثلاثة قد حطمت الرقم السابق الذي حققه فريق الكويت بالدورة الماضية. وتمكن الفريق القطري من تحطيم الرقم السابق في سباق ٤×٤٠٠ متر مسجلاً ٣:٢٠,٨٧ دقائق بفارق ٣,٠٦ ثانية عن رقم الفريق العماني الذي سجله في بطولة البحرين الأولى.

وجاء الفريق العماني في المركز الثاني بزمن ٣:٢١,٨٨ دقائق يليه الفريق الكويتي بزمن ٣:٢٤,٧٩ دقائق.

وحطم العداء السعودي عليان علي الرقم الخليجي في سباق ٥ آلاف متر مسجلاً ١٤:٤٥,٢١ دقيقة يليه الكويتي مشطي عقيل بزمن ١٥:٤٩,٦٠ دقيقة ثم جاء عبدالله سعيد «الامارات» بزمن ١٦:١١,٨٧ دقيقة.

وتمكن الكويتي مالك نمران العمري من تحطيم الرقم السابق في مسابقة رمي القرص

شهد سباق ٢٠كلم جري الذي أقيم صباحاً منافسة حامية وساخنة بين عبدالله يوسف «قطر»، حاضر مسفر «السعودية» وعبدالسلام أحمد «الإمارات» حيث دخلوا الاستاد متساوين حتى خط النهاية وجاء الفارق بينهم بسيطاً حيث سجل الأول ١:١٠:٩,٢٩ ساعة والثاني ١:١٠:١٠,٩ ساعة وحقق الثالث ١:١٠:٣٧,٢٢ ساعة.

بعثتنا تعود مساء اليوم

تعود الى البلاد عند العاشرة من مساء اليوم عن طريق مطار دبي الدولي، بعثة منتخب شباب الامارات لألعاب القوى بعد مشاركتها في البطولة الثانية لدول مجلس التعاون الخليجي في مسقط.

ومن جانب آخر، تغادر اليوم وفود الكويت، قطر، السعودية، والبحرين، وكان عدد من افراد المنتخب السعودي قد غادر مسقط مساء أمس بعد اختتام البطولة.

الكشيف والمالكي يشيدان بمسعود الذهبي

أشاد الكشيف حسين مدرب منتخب شباب عمان لألعاب القوى، بمستوى العداء الاماراتي مسعود ابراهيم، وقال انه تنبأ قبل انطلاقة البطولة أن تحقق الامارات الفوز بالميداليات الذهبية للسباقات المتوسطة.

وطالب الكشيف بالاهتمام به ورعايته منذ الآن، حتى يصل الى المستويات العالمية لأنه موهبة فذة ويمتاز بالروح القتالية واجادة تكتيكات السباق.

كما أشاد العداء العماني العالمي محمد المالكي بما حققه النجم الذهبي من انجازات. وقال انه يعتبر خامة طيبة ويرجى منه الكثير في المستقبل. وطالب المالكي في حديثه أن يبتعد مسعود عن الغرور لأنه مقبرة الأبطال، وان يعتبر نفسه أنه في بداية المشوار لأن رياضة ألعاب القوى تحتاج الى سنين طويلة ومجهود شاق لتحطيم الأرقام وبلوغ مستويات عالمية متقدمة.

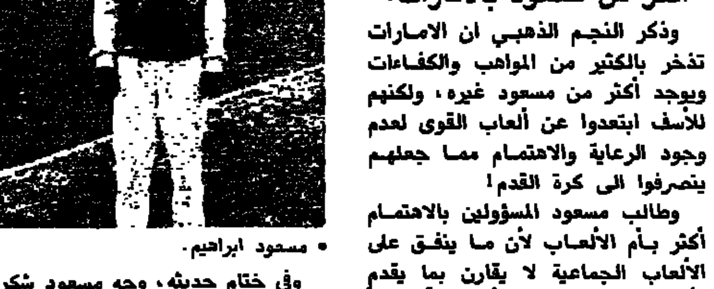
وتمنى المالكي أن يظهر ابطال خليجيون في المحافل الدولية وأن تهتم الدول أكثر برياضة ألعاب القوى.

وأبدى المالكي استغرابه لضياع ميدالية من الامارات في سباق ٣ آلاف متر موانع، حيث كان العداء عبدالله سعيد في المقدمة حتى المراحل الأخيرة، وقال ان السبب في ذلك يرجع لعدم الخبرة الكافية لمثل هذه السباقات ولكن بالاحتكاك والمشاركات الخارجية يمكن الاستفادة أكثر.

وفاء وتقدير

اتخذت ادارة بعثة الامارات موقفاً رائعاً وفريداً خلال الحفل الذي أقيم مساء أمس الأول برعاية يحيى بن محفوظ المنذري وزير التربية والتعليم والشباب لتكريم الرواد الأوائل وأعضاء اللجنة التنظيمية القدامى ورؤساء الاتحادات السابقين حيث طلبت من العقيد ناصر عبدالله رئيس الاتحاد السابق لألعاب القوى، بتقديم الدروع والهدايا التذكارية الى رؤساء الوفود الأخرى مما كان له أثر طيب تأثر له الرئيس السابق كثيراً.

مسعود ابراهيم:
أهدي الذهبيات الى شعب الإمارات وأناشد المسؤولين الاهتمام بأم الألعاب



أهدى النجم الذهبي مسعود ابراهيم، فوزه بالميداليتين الذهبيتين لسباقي ١٥٠٠ متر و٨٠٠ متر الى شعب الإمارات بصفة عامة، والى نادي النصر خاصة، وقال انه كان متوقعاً الفوز بميداليتين ذهبيتين حيث أخطر ادارة الوفد بذلك قبل السفر وذلك نظراً للمجهود الذي بذله خلال فترة الاعداد باشراف المدرب تشيرنيك حيث كان يتدرب من الخامسة والنصف صباحا حتى السابعة ثم يذهب للدراسة ويعود للتدريب مرة أخرى في الرابعة عصراً.

وعبر مسعود عن فخره واعتزازه أثناء عزف السلام الوطني ورفع علم الدولة في الاستاد.

وأضاف قائلاً ان هذا الانجاز يرجع بالفضل الى المدرب محجوب سعيد الذي يشرف على تدريبه بنادي النصر حيث تعلم على يديه المبادىء الاساسية للسباقات وانه بفضل توجيهاته وارشاداته وصل الى هذا المستوى وكذلك الحال يرجع الفضل الى البولندي تشيرنيك الذي بذل مجهوداً مضاعفاً معه أثناء فترة الاعداد.

واثنى مسعود باهتمام والده وتشجيعه على الرياضة بجانب التركيز على التأهيل العلمي.

كما أشاد بدور عمه محمد الحمادي اداري كرة اليد بالنادي الأهلي بتشجيعه وتوفير المعدات الرياضية له، وكذلك اشاد بتشجيع ومؤازرة عبدالله محمود له، واضاف بأنه يعتبر المالكي وابراهيم عزيز بمثابة القدوة في التحلي بالأخلاق الرياضية والتواضع.

أكثر من مسعود بالامارات!

وذكر النجم الذهبي ان الامارات تذخر بالكثير من المواهب والكفاءات ويوجد أكثر من مسعود غيره، ولكنهم للأسف ابتعدوا عن ألعاب القوى لعدم وجود الرعاية والاهتمام مما جعلهم ينصرفوا الى كرة القدم!

وطالب مسعود المسؤولين بالاهتمام أكثر بأم الألعاب لأن ما ينفق على الألعاب الجماعية لا يقارن بما يقدم لألعاب القوى. ويكفي أن لاعباً واحداً بامكانه تحقيق ذهبية للدولة ما يعجز عنه فريق كامل.



• مسعود ابراهيم.

وفي ختام حديثه، وجه مسعود شكره الى ادارة نادي النصر على تقديمها كل التسهيلات له ومساعدته في كل مراحل اعداده

مدرب منتخب تشيرنيك:
اجتهدنا في الاعداد فحققنا النتائج

أكد المدرب البولندي تشيرنيك بأن النتائج الجيدة التي تحققت كانت نتيجة مجهود شاق ومضاعف خلال فترة الاعداد التي بدأت منذ شهر يونيو الماضي. وقال ان اللاعبين قطعوا ٢٨٠٠ كلم قبل وبعد بطولة الضاحية بالبحرين ديسمبر الماضي.

وذكر تشيرنيك بأن فترة الاعداد الصباحية كانت تبدأ عند الخامسة صباحاً وحتى السابعة بالاشراف على تدريب مسعود ابراهيم وعبدالله سعيد، وعند التاسعة صباحاً يبدأ على تدريب ابراهيم ناصر على القفز بالزانة. وعند الثالثة والنصف يبدأ تدريب أربعة لاعبين وعند الرابعة والنصف يشرف على بقية لاعبي المنتخب.

وأشاد المدرب تشيرنيك بتعاون واهتمام أحمد الكمالي وعبيد سعيد ومساعده فتح الله عبدالله. وقال انهم كانوا خير معين له في تسهيل مهمته وتذليل كل الصعاب أمامه.

وطالب تشيرنيك مدربي الأندية بالتعاون معه حتى تتطور اللعبة في الامارات فنياً وأشاد بمجهودات واهتمام المدرب محجوب سعيد بحضوره الدائم لتدريبات المنتخب خلال اعداده الاخير.

أبدى المدرب تشيرنيك دهشته لعدم وجود زانة قانونية للاعب ابراهيم ناصر. وقال ان ذلك اضاع فرصة الفوز بميدالية في المسابقة لأن الزانة التي شارك بها لا تمكنه من القفز أكثر من ٣,٩٥ أمتار ولذلك توقف مجهوده عند هذا الحد.

وعلل تشيرنيك خسارة عبدالله سعيد لسباق ٣ آلاف متر موانع بأنه انطلق منذ بداية السباق حيث حقق في الالف متر الأولى مع السعودي عليان معدلاً زمنياً قدره ٢:٣٢,٥ دقيقة وهو يعتبر زمناً قياسياً مما تسبب في ارهاقه بالمراحل الأخيرة للسباق.

شباب السعودية انهوا تجاربهم

تعادل منتخب السعودية للشباب لكرة القدم في آخر مبارياته التجريبية مع منتخب ايطاليا الأولمبي تحت ٢٣ سنة، بدون أهداف بعد مباراة مثيرة وقوية، نفذ فيها المنتخب السعودي الشق الدفاعي من الخطة الموضوعة له.

في الدوري المصري
الزمالك هزم المنيا

فاز فريق الزمالك لكرة القدم على المنيا بهدفين مقابل هدف واحد في اللقاء الذي جرى بين الفريقين على استاد القاهرة ضمن مباريات الدوري المصري.. وكانت نتيجة الشوط الاول ٢/صفر للزمالك سجلهما حسين عبدالرسول في الدقيقة ١٤ وطارق يحيى قبل نهاية الشوط بثلاث دقائق.. وفي الشوط الثاني سجل بركات ابراهيم هدف المنيا الوحيد في الدقيقة العاشرة.

والاهلي فاز على المريخ

وفي بورسعيد فاز فريق الاهلي على فريق المريخ بهدف وحيد سجله حمدي أبوراضي في الدقيقة الاولى من الوقت بدل الضائع من المباراة عندما سدد قذيفة قوية ارتطمت بقدم طارق سرحان مدافع المريخ لتغير مسارها وتسكن المرمى.. وكان المريخ هو الأفضل في الشوط الاول.

وفي المحلة فاز غزل المحلة على الترسانة بهدفين مقابل هدف واحد وجاءت الاهداف الثلاثة في الشوط الثاني.

وفي الاسكندرية الغي لقاء الاتحاد السكندري والسويس لانسحاب السويس بعد ان تخلف حكام المباراة فقام محمد رزق شحاتة مراقب المباراة بتعيين طاقم حكام من الاسكندرية من المتواجدين في الملعب الا ان السويس رفض اللعب.

وتقام اليوم مباراة في ختام الاسبوع السابع عشر يتقابل فيها الاسماعيلي والمقاولون باستاد الاسماعيلية.

اغلاق باب الترشيحات لاتحاد الكرة المصري

أغلق أمس باب الترشيحات من قبل الأندية الى اتحاد الكرة، بخصوص الاعضاء السبعة الذين سيكون لهم حق دخول المعركة الانتخابية الخاصة باختيار مجلس ادارة جديد للاتحاد.

غياب الوحش يؤجل اجتماعات الأهلي القاهري

تم الاتفاق على تأجيل اجتماعات مجلس ادارة النادي الأهلي خلال الأسبوعين المقبلين لغياب عبده صالح الوحش، رئيس النادي بسبب وجوده في السعودية لحضور نهائيات كأس العالم للشباب لكرة القدم، حيث سيراقب مبارياتها استعداداً لكتابة تقرير فني عنها لتقديمه الى الاتحاد الدولي لكرة القدم.

وزير الشباب الأردني يزور دمشق

حدد الدكتور عوض خليفات وزير الشباب الأردني رئيس اللجنة الأولمبية الأردنية يوم ١٤ مارس المقبل موعداً لزيارة سيقوم بها الى دمشق بدعوة من سميح مدللي رئيس الاتحاد الرياضي العام في سوريا، وذلك للتوقيع على بروتوكول رياضي خاص بين البلدين في مختلف المجالات الرياضية والشبابية، ويرافق وزير الشباب الأردني في هذه الزيارة، الأولى من نوعها، منذر الهنيدي مساعد الأمين العام لوزارة الشباب لشؤون الرياضة، وخليل البلبيسي مدير الابنية والمنشآت الرياضية.

حادث مؤسف يؤدي لإلغاء رالي قطر
ابن سليم اصطدم بصخرة وضعها مشجع «متهور» بطريقه فتقدم الهاجري

الدوحة - «البيان»:

فاز البطل القطري سعيد الهاجري بسيارته الجديدة روثمانز فورد سييريا أمس برالي قطر الدولي ليكسب بذلك أول جولة من بطولة رالي الشرق الأوسط - فيسيا لعام ١٩٨٩، في حين أعلن الشيخ نواف آل ثاني رئيس اللجنة المنظمة إلغاء رالي قطر نهائياً.. فقد توقف السباق الذي يضم ٣١ مرحلة خاصة في المرحلة الخاصة ٢٥ بعد تعرض السائق الإماراتي محمد بن سليم بسيارته (تويوتا سيلكا جي تي ٤) إلى حادثة، تعرض على اثرها لاصابات خفيفة في حين تضررت سيارته بشدة عقب اصطدامها بصخرة كبيرة وضعها في طريقه أحد المتفرجين.. «المتهورين» فأعلن منظموا السباق عن إلغاء بقية المراحل بسبب الأخطار التي يمكن ان يتعرض لها المشاهدون، وتم احتساب نتائج المراحل الأربعة والعشرين الأولى لتكون نتيجة للسباق، فأعلن فوز الهاجري وحل بن سليم في المركز الثاني.

ورغم انه تم ادخال البطل الحالي محمد بن سليم إلى المستشفى لابقائه تحت الملاحظة، فإن مدير الفريق تويوتا (تري بلانت) قال: (محمد بصحة جيدة غير انه تعرض لصدمة شديدة وقد شعر بالانقباض نتيجة لذلك).

ولسوء الحظ فإن الحادثة وضعت حداً للمنافسة الشرسة بين نجمي الرالي محمد بن سليم وسعيد الهاجري اللذين كانا يقودان سيارتيهما الجديدتين من الفئة «أ» بالرالي الذي يندرج بسباقات بطولة الشرق الأوسط.

وكان الهاجري قد تصدر السباق في وقت مبكر في اليوم الأول من السباق غير انه سرعان ما خسر الصدارة لصالح بن سليم عندما فقد أكثر من ثلاثة دقائق لاستبدال اطار سيارته المصاب بثقب، ثم حل بالصدارة لفترة وجيزة مبارك الهاجري شقيق سعيد، غير انه اضطر للانسحاب عقب اصابة المحور الخلفي لسيارته الاوبل مانتا ٤٠٠، وعند استئناف السباق أمس كان الفارق بين الغريمين الرئيسيين (بن سليم والهاجري) ٥٠ ثانية فقط، وكانا يتقدمان على بقية المتنافسين بعدة دقائق وتقدم الهاجري في المرحلة ٢٤ الطويلة، إلا أن بن سليم ومساعده حسن علي كانا يستعدان للانطلاق على الصدارة عندما جرت الحادثة.

• ابن سليم اصطدم بالصخرة وتحطمت سيارته...

النتائج الأولية

١ - سعيد الهاجري - اس بوند (قطر - بريطانيا) روثمان فورد سييريا ساعتان و٣٦ دقيقة و٦ ثوان.
٢ - محمد بن سليم - حسن علي (الإمارات) تويوتا سليكا جي تي ٤ ساعتان و٣٧ دقيقة و٢٧ ثانية.
٣ - سعدون الكواري - أ. الحاي (قطر) أوبل مانتا ٤٠٠ ساعتان و٣٤ دقيقة و٨ ثوان.

بطولة الدولة لفردي طاولة الرجال
رضا العطاس فاز بها للموسم الثاني

العين - أحمد عبدالفتاح:

فاز رضا العطاس (الجزيرة) ببطولة الدولة لفردي الرجال في تنس الطاولة بعد تغلبه على حسين أحمد (الوصل) في المباراة النهائية ٢/صفر وبنتيجة ٢١/١١ و٢١/١٩ وذلك في التصفيات النهائية لبطولة الدولة والتي أقيمت أمس بصالة تنس الطاولة المجهزة بنادي العين وشارك بها تسعة أندية هي: العين، الجزيرة، النصر، الوصل، الشباب، الأهلي، الشعب والعربي وكلباء وشارك بها ٥٩ لاعباً.

وزع اللاعبون على مجموعتين عقب الأدوار التمهيدية ضمت كل مجموعة ثمانية لاعبين وفاز ببطولة المجموعة الأولى حسين أحمد (الوصل) رضا العطاس (الجزيرة) وفي المجموعة الثانية فاز عبدالله الهاجري (النصر) فهد عيسى (العين).

توزيع الكؤوس والميداليات

عقب البطولة قام حاجي الهاجري أمين سر اتحاد الطاولة وأحمد سيف الناصري مدير نادي العين ومحمد ثاني سلطان رئيس لجنة المنتخبات بتسليم رضا العطاس كأس البطولة والميدالية الذهبية وفاز حسين أحمد بكأس المركز الثاني والميدالية الفضية وحصل عبدالله الهاجري (النصر) على كأس المركز الثالث والميدالية البرونزية وجاء الترتيب العام للمشاركين من الرابع حتى السادس عشر كما يلي: فهد عيسى (العين)، ابراهيم صقر (الشباب)، مرتضى العطاس (الجزيرة)، سيف الشاعر (العين)، يوسف أحمد (العين)، جمال محمد (الأهلي)، عادل حميد (العربي)، أيمن أحمد (الوصل)، عادل عبدالحميد (العين)، محمد موس (الوصل)، يونس الهاجري (النصر)، خالد هادي (الجزيرة).

• رضا العطاس

لقطات:

• من أقوى مباريات البطولة مباراة أحمد عبدالله (العين) مع ابراهيم صقر (الشباب) وقد فاز ابراهيم بالمباراة.

• لم يشارك خالد هادي بالأدوار النهائية لاصابته في قدمه والتي حالت دون استمراره في المنافسة وبذلك جاء ترتيبه العام السادس عشر.

بورج ينفي محاولة الانتحار

نفى نجم كرة المضرب السويدي السابق بيورن بيورج ما رددته وكالات الانباء عن محاولته الانتحار. وقال بورج: لقد تناولت اقراصاً مهدئة لأستطيع النوم فتضررت منها وكان من الطبيعي أن استدعي طبيبا نصحني بضرورة القيام بفحص فوري في أحد مستشفيات ميلانو.

رباع كندي يعترف بتناوله عقاقير منشطة

اعترف رباع كندي أمام لجنة تحقيق في قضية تناول المنشطات من قبل الرياضيين الهواة، بانه تناول كميات من المواد المنشطة سلمه اياها مدرب المنتخب التشيكوسلوفاكي ايميل برزوسكا.

وقال لويس باير (٢٥ عاماً) انه تناول هذه المنشطات مع ثلاثة من رفاقه خلال معسكر تدريبي أجراه منتخبهم في تشيكوسلوفاكيا صيف سنة ١٩٨٧.

وروى باير الذي ينتمي للمنتخب الكندي للقاضي دوبين الذي يقود التحقيق كيف ان برزوسكا عرض عليهم «أربعة صفوف لأكياس صغيرة مملوءة أقراصاً مختلفة».

الاتحاد الجزائري يدافع عن الحكام بقوة

رد الاتحاد الجزائري لكرة القدم بقوة على العنف في الملاعب بفرض عقوبات وغرامات عدة بحق عدد من اللاعبين والأندية.

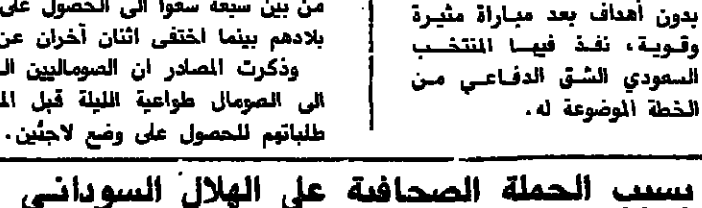
وأشار الاتحاد في بيان له انه قرر أيضاً تقديم شكوى الى المحاكم لدى تعرض أحد الحكام الى اعتداء.

تأجيل ماراثون السلام
الازدحام الجماهيري أعاق انطلاق السباق امس

قرر اتحاد العاب القوى المنظم لسباق اختراق الضاحية بماراثون السلام الذي يقام تحت رعاية الشيخ عبدالله بن زايد تأجيل السباق الى يوم الجمعة القادم.

وقد ارتأت اللجنة المنظمة ان ازدحاما جماهيريا في المشاركة في السباق قد أعاق امكانية قيامه في موعده المحدد مساء امس وعليه تقرر تأجيله لاتاحة الفرصة امام الجماهير الراغبة في الاشتراك على الرغم من ان عدد المشاركين وصل الى ٨٥٠٠ متسابق.

وتقدم اللجنة المنظمة اعتذارها للمشاركين للظروف الطارئة التي اجلت السباق وتهيب بالمشاركين الاحتفاظ بارقام اشتراكهم الى يوم الجمعة القادم موعد اقامة السباق.



عاد ٥ من اللاعبين الصوماليين الهاربين وبقي اثنان لا يعرف مصيرهما

نيروبي - رويتر:

قالت مصادر دبلوماسية في نيروبي ان خمسة لاعبين كرة قدم صوماليين من بين سبعة سعوا الى الحصول على حق اللجوء السياسي في كينيا عادوا الى بلادهم بينما اختفى اثنان آخران عن الانظار في كينيا.

وذكرت المصادر ان الصوماليين الخمسة غيروا رأيهم على ما يبدو وعادوا الى الصومال طواعية الليلة قبل الماضية بعد ان رفضت السلطات الكينية طلباتهم للحصول على وضع لاجئين.

بسبب الحملة الصحافية على الهلال السوداني
طارق آدم يعتزل اللعب

اعلن نجم السودان ولاعب المنتخب القومي والهلال طارق احمد ادم قراره باعتزال اللعب وهجر ميادين كرة القدم نهائيا وذلك كرد فعل طبيعي لحملة الانتقاد والهجوم التي شنتها الصحف على فريق الهلال اثر خروجه المفاجىء من الادوار التمهيدية لدورة سيكافا المقامة حاليا في العاصمة الكينية نيروبي.

وقد اثار القرار الذي اتخذه طارق ردود فعل واسعة في اروقة نادي الهلال وصفوف جماهيره حيث يعتبر الآن هو نجم السودان الاول، وأحد اللاعبين الاساسيين بالمنتخب القومي والهلال وقد بعث طارق برسالة مفصلة لجماهيره اوضح خلالها الدوافع والاسباب التي قادته لاتخاذ قراره.

• طارق احمد آدم

حقوق الانسان

HUM RIGHTS

من الزوايا الاربع



صـــراع الـــكلاب

رغم التوتر الذي يكتنف كابول والضائقة التموينية إلا أن الأفغان لم يتخلوا عن ألعابهم الشعبية التي يقيمونها عادة يوم الجمعة من كل أسبوع.

ويشاهد في الصورة أفغاني يقوم بدور الحكم في صراع طرفاه كلبان. وقد أنهى الحكم المصارعة قبل أن يصاب أحد الكلبين بأذى. فالمصارعة هنا للتسلية وليست للقتل وهناك وقد للجد ووقت للضحك.

□□□

الغربان تحل محل الحمائم في موسكو

موسكو ـ أ. ف. ب:

أخذت موجة من الهلع تسري في أوساط السوفيات خاصة المسنين في أعقاب انتشار خرافات وشائعات تؤكد اعتقاداً متنامياً بأن لعنة قد حلت على الاتحاد السوفياتي مع رياح «البريسترويكا» ومما زاد هذا الاعتقاد عمقاً سلسلة المآسي التي ضربت الاتحاد السوفياتي بدءاً بكارثة تشرنوبيل مروراً بحوادث الطائرات والقطارات الدامية وانتهاء بزلزال أرمينيا.

فقد ساد الهلع مدينة كييف عاصمة أوكرانيا في أعقاب سريان شائعات مفادها ان عرافة بلغارية ذكرت ان كارثة طبيعية ستقضي على ثلثي سكان كييف البالغ عددهم ٣ ملايين نسمة واضطرت وكالة «تاس» الرسمية الى نشر نفي رسمي على لسان العرافة البلغارية نفسها.

كما سادت موجة تشاؤم ازاء موسم الحصاد المقبل في أوساط النساء الطاعنات في السن اللواتي يلاحظن بجزع اسراب الغربان تتكاثر في موسكو وأكدن انها ستحل محل الحمائم.

وفي أوكرانيا، أثار ظهور حالات صلع جماعي بين أطفال منطقة تشرنوفستي قلق الجهات الرسمية التي قررت ارسال أطفال المنطقة الى شواطىء البحر الأسود لقضاء عطلاتهم الدراسية في المنتجعات الصحية بعدما رجحت مختبرات علمية ظاهرة صلع الأطفال الى عنصر «التاليوم» الذي ربما يكون قد نجم عن الأمطار الحمضية التي تعرضت لها المنطقة في يوليو الفائت.

□□□

المحكمة تؤمن سلامة عميل سـري مزيف

أنجيه ـ أ. ف. ب:

في محاولة يائسة للدفاع عن نفسه، زعم رينيه كلوتو وهو عاطل عن العمل جرت محاكمته بتهمة حيازته سلاحاً دون ترخيص والحاق أذى بشخص آخر أنه يعمل لحساب جهاز الاستخبارات الفرنسية.

وكانت الشرطة قد ألقت القبض على كلوتو بعد اصابته صاحبة مقهى بجروح وكان يحمل مسدساً من عيار كبير دون ترخيص.

ولما لم يجد كلوتو العاطل حجة يبرر بها حمله لمسدس من ذلك العيار، وبلا رخصة، ادعى في المحكمة انه عميل سري وهناك تهديدات تلاحقه.

وقررت المحكمة التي كانت تنظر في قضيته في انجيه حبس كلوتو أربع سنوات.. ربما يجد في السجن حماية أفضل من خطر تلك التهديدات.

□□□

طفلة وليدة تؤخر رحلة جوية

تولوز ـ د. ب. أ:

اضطر قائد طائرة تابعة لشركة الخطوط الجوية الفرنسية، بعد ساعة من اقلاعها من تولوز في رحلة الى جزيرة جواديلوب في البحر الكاريبي الى الهبوط في محاولة لاعادة راكبة أدركها المخاض في الجو غير أنه لم ينجح في الهبوط في الوقت المناسب.

فقد ولدت الراكبة طفلة قبل دقائق من هبوط الطائرة في تولوز وقامت مضيفتان بمهمة القابلة.

□□□

مطعم نرويجي يحقق رقماً قياسياً

أوسلو ـ أ. ش. أ:

حقق مطعم في أوسلو رقماً قياسياً بشهادة الشرطة النرويجية على مستوى ذلك القطر الاسكندنافي وربما على صعيد العالم بأسره. لكن الرقم لا علاقة له بالمطبخ والأكل.

فقد وضعت شرطة النرويج يدها على ١١٦ كيلوجراماً من الحشيش تقدر قيمتها بـ١٧ مليون كرونر نرويجي في ذلك المطعم.

الطقس

تتوقع مصادر الأرصاد الجوية، أن يسود البلاد اليوم طقس حسن مع وجود بعض السحب في المنطقة الغربية والرياح جنوبية شرقية سرعتها من ثماني الى عشر عقدات تتحول الى شمالية سرعتها من عشر عقدات الى ١٢ عقدة بعد الظهر والبحر خفيف الموج عند الشاطىء ومن خفيف الى متوسط في الداخل.

وفيما يلي بيان بدرجات الحرارة المئوية التي تم تسجيلها أمس.

المدينة العاصمة	الحرارة العظمى	حالة الطقس	المدينة العاصمة	الحرارة العظمى	حالة الطقس
دبي	٢٤	صحو	القاهرة	١٧	صحو
الشارقة	٢٤	صحو	الرباط	١٤	ممطر
أبوظبي	٢٥	صحو	بومباي	٢٥	صحو
العين	٢٤	صحو	نيودلهي	١٨	مغبر
رأس الخيمة	٢٧	صحو	مدريد	٩	ممطر
الفجيرة	٢٤	صحو	جنيف	٣	ضبابي
المنامة	١٧	ممطر	أمستردام	١١	ضبابي
مسقط	٢٤	صحو	لندن	١٠	ممطر
عمّان	١٠	اتربة	أنقرة	٢	ضبابي
تونس	١٥	غائم	باريس	١٠	بارد
الكويت	١٩	اتربة	فيينا	٥	ضبابي
الرياض	٢٣	غائم	دمشق	١٣	صحو
أثينا	١٠	صحو	اسطنبول	٩	ضبابي

درب الزلــق

• أنا سارميها.

• انتظري حتى تذهب عنا.

□□□

تصوير: كريبس

• أنت ستحضرينها!!

من تلقي بها أولا في هذا الفم المكشوف!!!

لنتفق، أنا سألقي بالكرة وأنت تحضرينها..

لنلعب قليلا.. فهو يومنا.. يوم الطفولة..

وهنا الثقب المظلم متلهف لابتلاع أي شيء.

وماما غائبة..

المدى كله «بالوعة» تطلق نداءات الرغبة..

ستلهو. كثيرا. حين تتطاير الفقاعات من قلبها..

هي رمية واحدة.. ثم تغيب الكرة.. هي خطوة واحدة.. وتزل قدم الصبية..

حيث لا كركرات صاخبة بعدها، ولا اشرطة ملونة تعيد الفرح..

مجرد صمت مطبق ينتظر المزيد..

ويبقى الطفل أولا.

الناس • الناس • الناس

اليوم افتتاح ندوة فتيات التعاون

الشارقة ـ «البيان»:

تحت رعاية الشيخة جواهر، حرم صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي، عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة، تبدأ في العاشرة صباح اليوم ندوة أنشطة الفتيات الثالثة على مستوى دول مجلس التعاون بنادي المنتزه وتستمر حتى الخامس عشر من هذا الشهر.

وتشارك فيها فتيات من عُمان والكويت والبحرين الى جانب فتيات الامارات. وتناقش الندوة العمل النسائي على صعيد دول المجلس وتقدم فتيات الامارات ورقات العمل.

وعقب حفل الافتتاح تزور المشاركات مراكز التنمية الاجتماعية بالاضافة الى جامعة الامارات ونادي فتيات كلباء ونادي الفروسية خلال أيام الندوة.

وتعلن توصيات الندوة في جلسة العمل السادسة والأخيرة التي تعقد في الخامسة مساء بعد غد الاثنين.

ويتضمن برنامج الندوة أمسية شعرية وحفل عشاء شعبيا بنادي المنتزه الفتيات بالشارقة.

□□□

كرنفال للطفولة في الشارقة عصر اليوم

«لعيون الفجر تغنينا... نحن الأطفال... أصل الأجيال... زهر الآمال... لعيون الفجر».

بهذه الكلمات يشدو نحو ألفي طفل وطفلة من مدارس منطقة الشارقة التعليمية والثقافة العسكرية، والمدارس الخاصة، ومدينة الخدمات الانسانية ومرشدات الامارات، والذين يشكلون قوام مسيرة الطفولة والكرنفال الذي ينطلق في الثالثة والنصف عصر اليوم عبر شوارع الشارقة في اطار المهرجان الخامس لثقافة الطفل.

ويبدأ الكرنفال من نادي الضباط مروراً بدوار المركز الثقافي فدوار الطبق الطائر وشارع الاتحاد الى شارع الملك فيصل حيث ينتهي في حديقة الاتحاد.

وقد دعا محمد دياب الموسى مستشار دائرة الثقافة والاعلام بالشارقة ومنسق المهرجان المواطنين والمقيمين بالشارقة الى المشاركة في هذه المسيرة التي تنطلق من التراث والبيئة المحلية في الامارات، وتعبر عن التاريخ العربي العام.

□□□

عمرها ١٠٠ سنة وتتاجر بالمخدرات

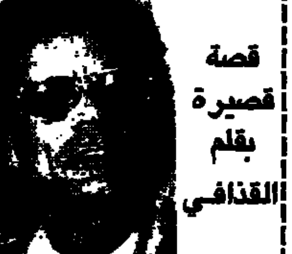
القاهرة ـ د. ب. أ:

ألقت الشرطة المصرية القبض على امرأة عجوز تبلغ من العمر مائة عام في القاهرة للاشتباه في اتجارها بالمخدرات.

وذكرت صحيفة «الأخبار» ان العجوز اعتقلت وبحوزتها ثلاث لفافات من الحشيش وثلاثون جراماً من الهيروين وخمسون جراماً من الأفيون.

وأضافت الصحيفة ان الشرطة تبحث عن ابن شقيق العجوز للاشتباه في تورطه في تجارة المخدرات كذلك.

قصة قصيرة بقلم القذافي



نيقوسيا ـ أ. ف. ب:

نشر الرئيس الليبي العقيد معمر القذافي قصة قصيرة في العدد الأخير من مجلة «المستقبل» الصادرة في باريس بعنوان «الفرار إلى جهنم» جاءت تجسيداً لمعاناته الشخصية كحاكم حرمته المسؤولية حق العيش كمواطن عادي ولم يترك له «طغيان الجموع» فرصة يخلو فيها الى نفسه الا بـ «الفرار الى جهنم».

و«طغيان الجموع هو أشد صنوف الطغيان» يقول القذافي لأنه: «لا يرحم من أمامه... ولا يمد له يد العون عندما يستجديه وهو يستغيث» وهو أقسى كثيراً من طغيان الفرد «الذي تزيله الجماعة ويزيله حتى فرد تافه بوسيلة ما».

مجلس ادارة جديد لسيدات مصر

عقدت جمعية سيدات مصر بمقرها بأبوظبي أول أمس، اجتماعها السنوي، حيث ناقشت ميزانية العام الفائت وخطة نشاطها المقترحة للسنة الجديدة.

ولقد تم انتخاب مجلس ادارة الجمعية الجديد وقوامه عشرة أعضاء في مقدمتهن تهاني ثابت رئيسة الجمعية وشادية الخشاب أمينة الصندوق.

□□□

بث برامج تلفزيونية تجارية من قمر صناعي خاص

لندن ـ أ. ش. أ:

يتم حالياً ولأول مرة بث برامج تلفزيونية بريطانية تجارية مباشرة من قمر صناعي خاص تم اطلاقه في منتصف شهر ديسمبر الماضي بواسطة الصاروخ «ارينا ٤».

وسوف يساعد القمر الجديد على بث برامج عبر ست عشرة قناة.

وقد تكلف مشروع بنائه اربعمائة مليون جنيه استرليني ساهمت فيها حكومة لوكسمبورج وعدد من المصارف الأوروبية وثلاث من شركات التلفزيون البريطانية التجارية وتعود ملكية ٦ من القنوات التلفزيونية الست عشرة، لروبرت موردوخ صاحب صحيفة «التايمز» البريطانية.

وسوف تقدم ثلاث من هذه القنوات برامج تخصصية احداها لبرامج منوعات والثانية اخبارية ورياضية أما الثالثة فسوف تختص بتقديم الأفلام الكلاسيكية القديمة، يكون الاشتراك فيها منفصلاً.

وهناك قناتان تمتلكهما مؤسسة سميث تقدم الأولى برامج نسائية والثانية برامج رياضية وأيضاً قناتان تمتلكهما شركة اسكندنافية وشركة أخيرة يمتلكها صاحب صحيفة الـ «ديلي ميرور».

وقد تم بناء وتجهيز مركز خاص في بريطانيا لمراقبة الأقمار الصناعية، قامت بالاشراف على بنائه مؤسسة «ايروسبايس».

ويعتبر اطلاق القمر الصناعي «استرا» أول انجاز متطور في مجال البث التلفزيوني في بريطانيا منذ بدء البث للتلفزيون التجاري عام ١٩٥٥.

وتأمل مؤسسة روبرت موردوخ ان تستوعب ٢٥٪ من المشاهدين في بريطانيا مع مطلع عام ١٩٩٢.

□□□

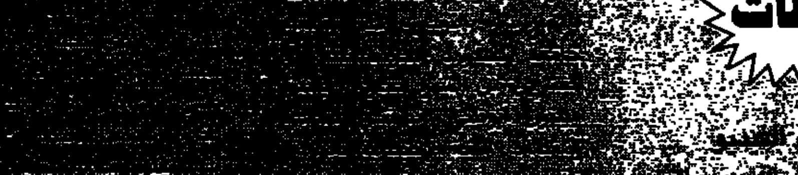
جانب مأساوي في مهرجان راقص

ريو دي جانيرو ـ د. ب. أ:

يعتبر مهرجان السامبا البرازيلي أكبر مهرجان سنوي راقص لكن هذا المهرجان البرازيلي دأب على أن يخلف حوادث مأساوية كل عام.

وقد ذكرت بعض المصادر ان ٢٢٣ شخصاً قد لقوا حتفهم خلال الكرنفال الراقص الذي شهدته ريو دي جانيرو واستمر خمسة أيام.

ويمثل هذا الرقم زيادة قدرها ٢٨ شخصاً عن ضحايا العام الفائت.



نشاطات

فارس لن يترجل

• كانت رأسه مطلوبة، في الداخل والخارج، وكان أعداؤه كثر، ومثل أي زعيم تاريخي يقود شعبه وأمته من التخلف والذل والجهل والاستعباد، إلى واحات الحرية والكرامة والسيادة، فإن في فعله، قبل أفكاره، ما يزعج الكثيرين ممن لا يريدون لأمتهم أي نهضة وأي تقدم، كما يزعج الأعداء بالطبع ممن يريدون لهذا الوطن العربي الكبير أن يبقى تابعاً ومستعبداً، إذ في نهوضه ونهضته ضرب لمصالحهم الاستعمارية، المباشرة وغير المباشرة.

ولأن محبيه كثر أيضاً، أكثر بكثير مما تصور أعداؤه، ولأن فعله التاريخي ظل مستمراً في الوجدان الشعبي، حتى بعد رحيله بسنوات، والأهم، وهو المخيف لأعدائه، ان هذا الوجدان الشعبي يقبس يوماً بعد آخر من ذاكرة الزمن الجديد الذي صنعه الرجل وثورته، ومن نار التحدي والإرادة والحرية التي أشعلها، خاصة أن هذا الوجدان حين يلتفت حواليه الآن لا يرى غير الإنكسار والتردي والتراجع المستمر أمام القوى القديمة نفسها، التي نجحت من جديد في قلب الطاولة وإعادة الوطن العربي إلى حظيرة التبعية والاستسلام الكلي لإرادة الغرب ومصالحه ولحلفائه الداخليين، لكل هذا، فإن هذا الوجدان يزداد تمسكاً بزعيمه وبمبادئه وبأفكاره، رغم الحروب الكثيرة التي شنت ضده، ورغم السهام التي رمي بها، وما أكثرها، حياً وميتاً، فما أصابته في شيء، بل ارتدت إلى نحور مطلقيها، وازداد هو توهجاً وحضوراً في ذاكرة الناس ووجدانهم وعقلهم.

عبدالناصر ليس مقدساً، وليس معصوماً عن الخطأ، ومرحلته، بما أحاطت بها من ملابسات ومشكلات معقدة، في مصر وخارجها، لم تسلم من حالات الفشل ولا من أخطاء، ولو كان حياً، لوقف معترفاً بنفسه بالأخطاء وبمواطن الضعف في مرحلته وفي تجربته الثورية، وهو الشجاع القادر على موقف كهذا، ولنتذكر معاً، على سبيل المثال، موقفه الشجاع بعد النكسة، لكن بالمقابل، من حق الرجل علينا أن نعترف بإنجازاته الجبارة على الأصعدة السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية معاً، وهي انجازات بعضها اكتمل نهائياً، وبعضها حوصر وضُرب، وبعضها تم الانقلاب عليه، كما يتم الانقلاب اليوم على ميراث الرجل وفكره ونضاله.

وأخطر انقلاب عليه، بعد الانقلاب السياسي والفكري على نهجه على يد السادات ومثقفيه وكتاب مرحلته، يأتي اليوم المسلس بصورته النضالية، على أيدي كتاب هم أشبه بحفاري القبور ونابشي الجثث، وذلك لأن قلاع الرجل السياسية حصينة إلى درجة تكسرت عليها رماح الأعداء، فلا بأس إذن، من توجيه السهام هذه المرة إلى تاريخه الشخصي، وهكذا، وبعد افتراءات المدعوة اعتماد خورشيد التي لوثت عصراً مجيداً بالجنس والدعارة جاء من يقدم التاريخ الغرامي والعاطفي للثورة، ففجأة، عبدالناصر لم يناضل ولم يقم بثورته ضد الانجليز إلا لأن فتاة انجليزية كان يعشقها قصدته، ولم يقطع دابر الباشوات والاقطاع إلا لأن فتاة كان يحبها من فتيات الباشوية رفضت أن تتزوجه، فحقد على الانجليز وعلى الاقطاع انتقاماً من فشله الغرامي، إلى آخر قائمة هذه الترهات والسخافات التي تدل على نوعية عقلية أصحابها وأخلاقهم.

وليست الردود الكثيرة لكتاب محايدين وموضوعيين التي فندت هذه الأباطيل وحدها التي تنصف الرجل وتاريخه، فيكفي مثلاً أن يعبر مواطن عربي من أي دولة عن اشمئزازه وقرفه لهذه الافتراءات وقبحها كلما سمع أو وقع بصره على مقالة أو كتاب من هذه السلالة المتهالكة، حتى يسقط الزيف ويطلع الحق، وفوق ذلك يكفي عبدالناصر شرفاً أنه لا يزال يناضل من قبره، وإلا لما استمرت هذه الحملات المشوهة ضده، فهو الفارس الذي لم يترجل بعد، ولا نعتقد انه سوف يترجل يوماً.

عبدالحميد أحمد

أسعار بيع الجريدة في الخارج

السعودية ١ ريال • الكويت ١٠٠ فلس • قطر ١ ريال • البحرين ١٠٠ فلس • مسقط ١٠٠ بيسة • مصر ٣٠٠ مليم • الاردن ١٠٠ فلس • سوريا
العراق ٢٠٠ فلس • تونس ١٠٠ مليم • المغرب ١ درهم • السودان ٥٠ قرشاً • لبنان ٥٠ ل.ل • الهند ١٠ روبيات • باكستان ١٢ روبية •
سويسرا ٢ فرنك • تركيا ٥٠٠ ليرة • اليونان ٢٠ دراخمة • قبرص ٥٠٠ فلس • أميركا دولار وربع • كندا دولار ونصف

ارقام التوزيع

الاشتراكات